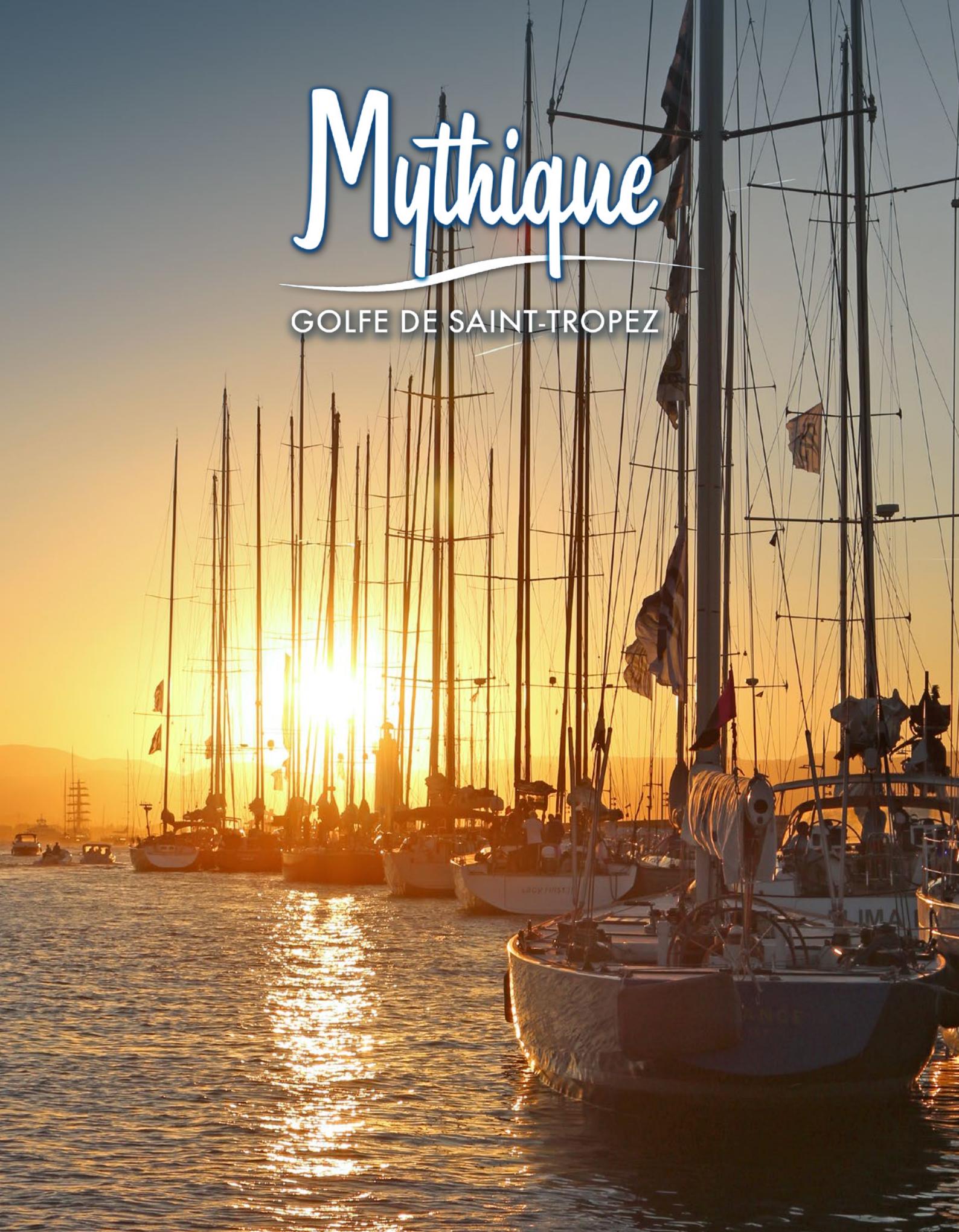


Mythique

GOLFE DE SAINT-TROPEZ





Golfe de Saint-Tropez

Rendez-vous en terre d'exception*

Bienvenue dans le Sud, entre Provence et Côte d'Azur, bienvenue dans le Var et son joyau, bienvenue dans le Golfe de Saint-Tropez, au pays bleu, vert et or...

Le Golfe de Saint-Tropez ? Une destination « Vacances », une destination « Loisirs », une destination « Farniente ». Un territoire actif, aussi, pour ses résidents. 12 communes, 59 000 habitants environ, un bassin de vie qui s'étire sur 30 km du nord au sud, depuis la plaine des Maures jusqu'au littoral, et 26 km d'ouest en est, de la vallée de La Mole aux plages de la Garonette ou de Pramousquier, selon l'itinéraire suivi... Une palette de sensations et de vertiges sans fin, vous verrez.

En bord de Méditerranée, criques indomptées, anses de rêve, caps ciselés et plages de sable

Dans un ciel d'azur plus que parfait, le soleil brille plus de 300 jours par an. Ici, les automnes sont tempérées, les hivers et les printemps très doux. L'été, la brise marine atténue les chaleurs enivrantes.

fin alternent et se succèdent comme un impressionnant ruban porté par les vents. Dans un ciel d'azur plus que parfait, le soleil brille plus de 300 jours par an. Ici, les automnes sont tempérées, les hivers et les printemps très doux. L'été, la brise marine atténue les chaleurs enivrantes. C'est le Pays Bleu...

Ici, les paysages uniques se déclinent en forêts denses, en coteaux arborés, en maquis, en vignobles d'une des meilleures appellations. Enracinée sur des sols cristallins, la végétation produit des bruyères, des chênes-lièges et des châtaigniers. Et des essences remarquables du climat méditerranéen se côtoient comme le chêne vert, l'arbousier ou le lentisque,

le mimosa ou le majestueux pin parasol. Doublé, tapies au sol, d'une flore et d'une faune abondantes. C'est le Pays Vert... L'exceptionnelle lumière qui luit ici a inspiré de grands artistes, écrivains, peintres, cinéastes... Sportifs, chercheurs, savants et grands marins l'ont emportée dans leurs bagages. Ici, le soir, derrière les Maures aux flans violet et indigo, les couchers de soleil inondent la baie de pourpre, d'or et de roses délicats. En mille nuances insensées. C'est le Pays Or...

Les 12 villages du Golfe de Saint-Tropez, que vous allez découvrir dans cette nouvelle édition de *Mythique*, sont les lieux d'un véritable foisonnement culturel et de manifestations prestigieuses : artistiques, musicales, théâtrales, sportives... sans oublier les fantaisies de la vie nocturne, ses musiques, ses fêtes mémorables et ses feux d'artifice. Que cela soit dit : dans ce petit coin de paradis posé sur la terre, vous serez ici chez vous. Cette balade heureuse n'a qu'une exigence : préservez-le ce pays bleu, ce pays vert et or, pour qu'il demeure à jamais. Bon séjour !

Je vous emmène dans le Golfe de Saint-Tropez, territoire d'exception.



Voies d'accès

Par avion

- > Aéroport International de La Mole - Golfe de Saint-Tropez
T. 04 94 54 76 40
- > Aéroport de Toulon-Hyères (40 km)
T. 0 825 018 387
- > Aéroport de Nice Côte d'Azur (80 km)
T. 0 820 423 333
- > Aéroport Marseille-Provence (130 km)
T. 04 42 14 14 14

Par train

- > Gare TGV des Arcs (30 km)
 - > Gare TGV de Fréjus-St-Raphaël (35 km)
 - > Gare TGV de Toulon (60 km)
T. 36 35
- Liaisons autocars régulières avec le Golfe de Saint-Tropez

Par la route

- Sorties autoroute A8 (Marseille - Nice) :
- > Le Cannet-des-Maures : direction St-Tropez
 - > Le Muy : direction Sainte-Maxime
 - > Puget-sur-Argens : direction Roquebrune - Les Issambres



REGION
SUD
PROVENCE
ALPES
CÔTE D'AZUR
alpes
CÔTE D'AZUR

Mentions légales

Textes

- Nico Gomez
Henri Lameyre
Emmanuel Bertrand
OTSI du Golfe
Bernard Romagnan
Route des vins de Prouence
Communauté de communes Golfe de Saint-Tropez Conservatoire du Freinet
Isabelle Fabre
Route des Vins de Prouence

Maquette

- Benjamin Courcot
Vip Room
Adobe stock
Sutterstock
Marcel Dolé
Lily of the Valley
Cheval Blanc
La Réserve
Le Byblos
Château Valmer
Kube
La Messardière

Credit photos

- (droits réservés)
Emmanuel Bertrand
Séverine Olivier
Guillaume Voiturier
Aurélien Ferrière
Sandra Castor
Florent Beau
Franck Mezière
Nicolas Barraqué
Pitch Paramotuer
Marc de Delley
Sylvie Pascarel
Max Gadomsky
Tribe Sport Group
Panoramas
Jardins botaniques
Golfs
Musées



LEGENDES

- Panoramas
- Jardins botaniques
- Golfs
- Musées



ACTUAL
Cartographie
+33 (0) 25 71 20 20 - X511-03/21
REPRODUCTION INTERDITE SAUF AUTORISATION
www.actual.fr

S.P.L. Golfe de Saint-Tropez Développement

Hôtel Communautaire
2, rue Blaise Pascal - 83310 Cogolin - Tél. 04 94 55 22 00
www.visitgolfe.com - info@visitgolfe.com

Directeurs de la publication

Philippe Leonelli - Emmanuel Bertrand

Une publication financée par la Communauté de Communes du Golfe de Saint-Tropez
Président : Vincent Morisse

Le pays bleu, vert et or comprend 12 villages & stations répartis sur un territoire d'exception, le Golfe de Saint-Tropez. Vous allez en découvrir les portraits et retrouver, dans ces pages, leur cachet original et remarquable. Une nouvelle invitation au voyage.

2

Carte touristique du Golfe de Saint-Tropez

6
>1112 incontournables
(parmi tant d'autres...)12
>35

VILLAGES & STATIONS

Cavalaire-sur-Mer, Cogolin, Gassin, Grimaud, La Croix Valmer, La Garde-Freinet, La Mole, Le Plan-de-la-Tour, Rayol-Canadel-sur-Mer, Ramatuelle, Sainte-Maxime, Saint-Tropez



Le pays vert

38 TERRE DE SAVEURS

38 Route des vins de Prouence dans le Golfe

46 Marchés & spécialités culinaires

48 Recettes & arômes du Sud

50 Rencontres culinaires

54 GRANDEUR NATURE

54 Le massif des Maures

56 Sentiers intercommunaux

58 Les sentiers du bonheur

60 Terre de randonnées

62 Le vélo a son paradis

64 Des jardins extraordinaires

66 À cheval

67 Roches, dolmen, menhirs

68 Événements nature

Le pays bleu

72 PLAGES & CRIQUES

72 Couleur turquoise

74 Couleur indigo

76 Couleur outremer

78 PORTS & MARINAS

78 Ports de plaisance

81 Les marinas

82 Port-Grimaud

84 LOISIRS NAUTIQUES

84 Au gré des vents

86 Balade en mer

88 L'Aire Marine Protégée

90 Plongée sous-marine

93 Sentiers marins

94 Événements nautiques



Le pays or

98 PATRIMOINE CULTUREL

98 Les moulins

100 Églises, chapelles et oratoires

106 Châteaux et tours de guet

108 Fontaines et lavoirs

110 Architecture

112 Brauades

114 Artisanat d'art

116 Musées et sites particuliers

118 Le débarquement de Prouence

120 Culture & émotions

122 HÉBERGEMENTS & SPAS

122 Destination prestige

128 LOISIRS

128 Golfs, polo, jumping

130 Décor de cinéma

132 Fashion, glamour

134 Grande plaisirance

136 Passion moteurs

137 Événements phares

138 Art & galeries

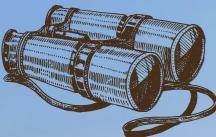
140 Loisirs nocturnes



12 incontournables

(parmi tant d'autres...)

Voici un petit choix de points de vue incontournables du territoire du Golfe de Saint-Tropez. Il en existe bien d'autres que vous découvrirez dans cette nouvelle édition de Mythique. En attendant et en guise de prélude, voyez cet échantillon pittoresque à partager sans modération.



Le petit port varois aux allures internationales reste un village authentique où flâner à pied est un pur bonheur. Le tableau depuis la colline et la citadelle est inaltérable. Et cette lumière intense si particulière au Golfe continue d'inspirer peintres célèbres et passionnés depuis le 19^e siècle.



Comme un avant-goût de paradis. À 269 m d'altitude (dont 265 de dénivellation au départ du village, les cyclistes amateurs apprécieront), la Méditerranée à vos pieds (et oui, la terre est ronde, on en aperçoit cet arc). Depuis le sommet, un panorama à couper le souffle sur le cap Nègre et les îles d'Or.

Le sentier du littoral à La Croix Valmer

Sur les crêtes de ces caps couverts de pins parasols et pins d'Alep, chênes lièges et arbousiers, acacias et eucalyptus, l'immense pinède laisse éclater une palette infinie de tonalités polychromes et de senteurs subtiles et rares. Un joyau naturel et sauvage, des sujets de promenades et de méditation.

Le village historique de Cogolin

Cogolin reste très attaché à ses racines provençales, présentes encore dans l'architecture discrète du village ancien aux maisons mitoyennes reliées par des passages voûtés, des ruelles pittoresques et de tranquilles placettes. Place Bellevue, la table d'orientation offre une vue panoramique sur le Golfe.





D'un côté, depuis la table d'orientation, le spectacle unique de toutes les communes à la ronde (jusqu'aux Alpes du sud enneigées en hiver), de l'autre, depuis les Barri, la perspective sur les îles d'Or. Et ses rues en dédalé et en calades, ses portiques et ses ruelles entremêlées.

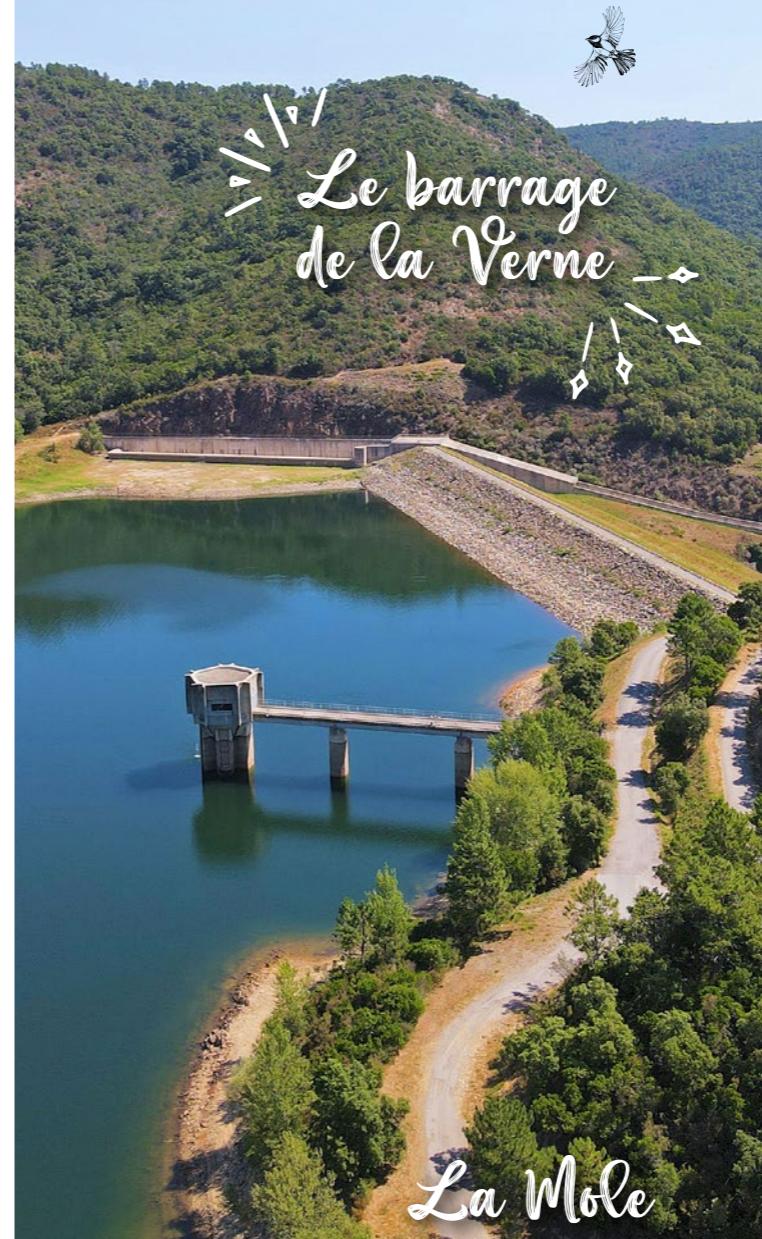
Le Plan de la Tour, le sentier de San Peire



À la découverte de blocs géants en granite gris comme plantés au milieu d'une forêt de chênes lièges majestueux. La végétation et cette roche typique, le « granite du Plan de la Tour », créent un paysage sorti de contes d'un autre temps. Au sommet, un point de vue exceptionnel vous attend.



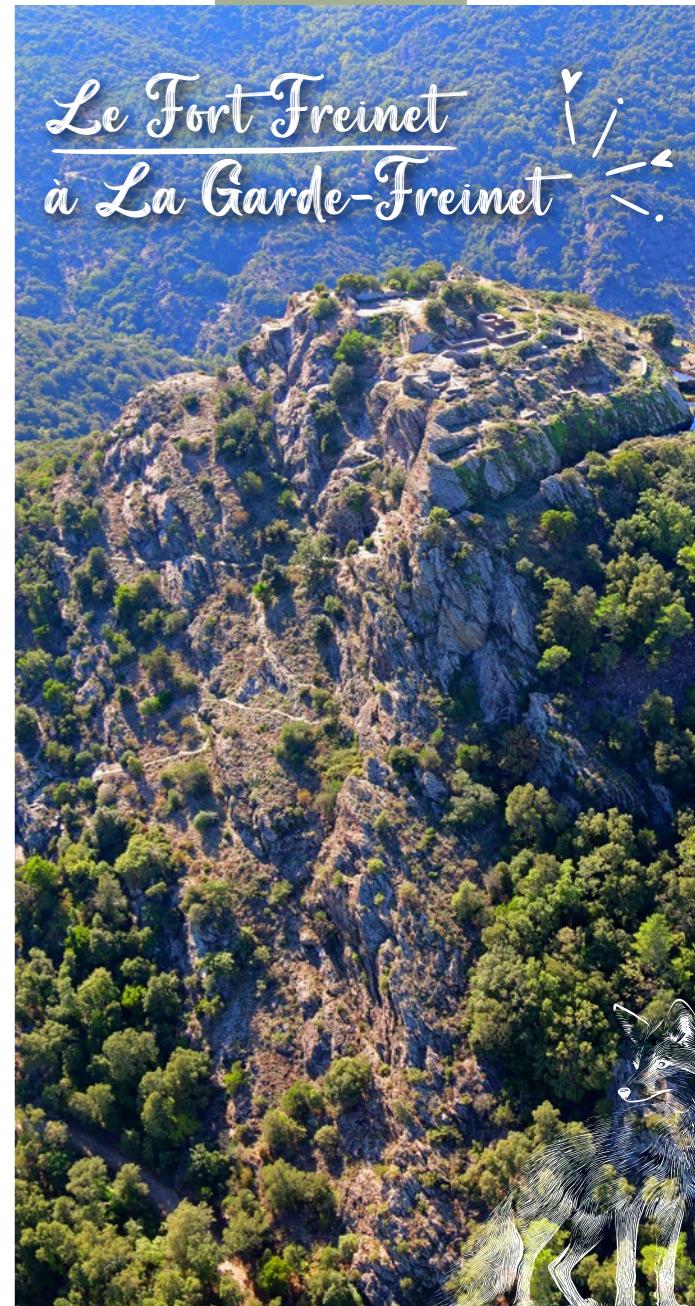
Plage et port en centre-ville à Sainte-Maxime

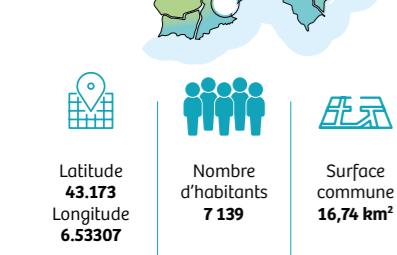


La Mole



Comment imaginer lorsqu'on foule à pied ces collines isolées qu'une retenue d'eau (8 millions de m³), essentielle pour les habitants de la presqu'île, se tient là. Hauteur : 42 m, longueur de crête : 235 m. Vocation principale : l'adduction en eau potable des communes du Golfe. Hérons cendrés et cormorans y nichent à l'année.





La baie de Cavalaire, bordée de plages de sable fin et protégée par un cirque de collines boisées, profite toute l'année d'un climat d'une exceptionnelle douceur. Cette station balnéaire, épataante et animée, vous permet de doser à votre guise le savant cocktail d'un bonheur familial les pieds dans l'eau.

LE PARADIS DES AMOUREUX DE LA MER

Distinguée par le label France Station nautique, Cavalaire est un site très prisé des amateurs de sports aquatiques. Le plan d'eau magnifique s'offre d'un même élan à la voile, au windsurf, à la planche, au jet ski, au flyboard, voire même à l'hydro ULM ! Il propose aussi la découverte de spots de plongée remarquables. Au départ du port, cœur de la station, embarquez pour les îles d'Or, admirez le sentier du littoral et les calanques protégées par le Conservatoire et laissez-vous bercer par le mouvement paisible de la baie... Sans oublier la joie de plaisirs simples, plonger dans une mer limpide (au label « qualité des eaux de baignade »), s'adonner au traditionnel farniente, sous l'ombre filtrée d'un parasol planté quelque part, sur la langue des 4 km de sable fin.



AU BONHEUR DES FAMILLES...

Si le bonheur se conjugue en famille, au fil des saisons : une balade nature dominant la Méditerranée sur le sentier du Fenouillet, une promenade en mer, une partie de pétanque sur la place du village... Cavalaire conjugue les plaisirs authentiques et accessibles à tous : hébergements, équipements, activités et loisirs, tout est pensé pour les grands comme pour les petits. La station propose des services de qualité dans un environnement chaleureux.



Une balade au village

Depuis l'Office de tourisme, prendre la rue du Port. Débuter la promenade par le port de plaisance construit en 1967 (restaurants, glaciers, pianos-bars et le casino, shipchandlers). Prendre la rue du Cap et rejoindre la place du marché, puis la rue Pierre-et-Marie-Curie, l'avenue des Alliés (ses shoppings). Emprunter le porche au bas de l'avenue des Alliés, rejoindre la place Benjamin-Gaillard (et son terrain de pétanque) devant l'hôtel de ville. Longer la Promenade de la Mer (ses commerces et restaurants) puis revenir par le chemin piétonnier qui longe la très belle plage de sable fin.

UN CENTRE-VILLE DYNAMIQUE

Quel plaisir de flâner sur la Promenade de la Mer, à pied ou en rollers, de boire un verre et se restaurer sur une terrasse ensoleillée, entre deux séances de shopping. Cavalaire propose un grand choix de commerces adaptés à toutes vos envies. En saison, à la tombée du jour, les rues s'animent en musique à la lueur des néons multicolores, pour laisser place à l'une des stations les plus branchées du Golfe, histoire de prolonger ce délicieux programme de vacances conviviales dans la douceur des nuits provençales.

Les incontournables

- **Marché provençal hebdomadaire (mercredi).**
- **Marché aux poissons** (arrivée direct des pêcheurs locaux), tous les jours.
- **Sur le port, le Casino** : machines à sous, jeux traditionnels, roulette anglaise, Blackjack...
- **Espace archéologique** (expositions et visites de sites).
- **Stèle du Débarquement**, esplanade de Lattre de Tassigny.
- **Médiathèque** (expositions).
- **Découverte des calanques en bateau**, promenade côtière, excursions à la journée.
- **Navette maritime vers les îles d'Or et Saint-Tropez.**

Panoramas



- **Maison de la Mer** : joli point de vue sur le port, la baie et les plages.
- **Le Belvédère** : vue extraordinaire sur les îles d'Or et la baie de Cavalaire.
- **Sur les hauteurs du Montjean** : vestiges de l'oppidum ligure, habité du VI^e siècle au IV^e siècle avant notre ère.
- **Route des Crêtes** : vue exceptionnelle sur la baie et les caps. Senteurs d'eucalyptus, de myrtes et d'arbousiers.
- **Maison Foncin**, la « grande maison blanche ». Visite guidée proposée en saison.
- **Insolite et caché** : le hameau du Dattier.

RENSEIGNEMENTS

Office de tourisme de Cavalaire

Catégorie 1 - Marque « Qualité Tourisme »

- **Maison de la Mer**
50 rond-point Saint-Exupéry
83240 Cavalaire
- 33 (0)4 94 01 92 10
- contact@cavalairesurmer.fr
- www.cavalairesurmer.fr
- site destination : www.visitgolfe.com



POUR LA PETITE HISTOIRE

Cavalaire (Heraclea Caccabaria) tient ses origines d'un port romain mentionné dans l'itinéraire maritime d'Antonin, guide à l'usage des marins de l'Antiquité. Il en subsiste les vestiges de plusieurs villas romaines côtières qui produisaient et exportaient du vin. Cavalaire a appartenu aux moines de la collégiale de Pignans (XIII^e siècle.) et à partir du XV^e s., à la maison de Castellane, vieille et puissante noblesse provençale. Son port fonctionnait au XV^e siècle avec ses maisons et boutiques de pêcheurs. À partir du XVI^e s., Cavalaire est un terroir peu habité. En 1895, la construction du train des Pignes va favoriser son développement. La commune devient autonome en 1929. Le 15 août 1944, elle est le théâtre du Débarquement en Provence. Le tourisme favorisera ensuite son essor.



Le port de plaisance de Cavalaire. 1100 places



Eaux cristallines. La longue plage de sable où alternent établissements privés et domaine public

Cogolin

Entre terre et mer



Le village historique : commerces et ruelles à découvrir à pieds



Latitude
43.2516
Longitude
6.534



Nombre
d'habitants
11 794



Surface
commune
27,93 km²

Idéalement situé entre terre et mer, Cogolin est un village qui présente de multiples facettes. Détour en Provence, à la rencontre de nos artisans d'art, d'un patrimoine culturel insolite, sans oublier cette porte ouverte sur la mer...



UN RICHE PATRIMOINE À DÉCOUVRIR

Le charme de ce village pittoresque se découvre en parcourant à pied les ruelles jusqu'au sommet de la colline : des passages voûtés, des porches en serpentine ou en pierre volcanique, la Tour de l'Horloge, l'église Saint-Sauveur et son cadran solaire sont autant de témoins d'un riche passé. On pousse une porte ? La Chapelle Saint-Roch et ses magnifiques expositions de sculpture, peinture et photographie. Chaussez vos bottes de sept lieux et c'est un autre visage du bourg qui se dévoile : la nature, qui partout l'entoure. Des vignobles à la vallée de la Mole, des sous-bois de l'Hermitan aux abords de la Giscle, Cogolin se dévoile aussi lors des visites du village, des balades champêtres et des randonnées guidées de l'Office de Tourisme... Et ce n'est pas fini !



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades



Les visites guidées de l'Office de Tourisme Communautaire



Les bravades

Gassin

La vigie du Golfe



UN VILLAGE MÉDIÉVAL RÉPUTÉ

Perché à 200 m d'altitude, Gassin intègre le club très fermé des « Plus Beaux Villages de France ». Un clocher, une mairie, un Café Perché associatif et quelques petits commerces composent la carte postale du charmant village de Provence. Mais Gassin possède ce supplément d'âme qui vous rendrait poète, comme ces petites ruelles pavées, appelées *androuno* en provençal, ces porches en serpentine, ces maisons aux façades en pierre, fleuries de bougainvillées, plumbagos et vignes vierges, blotties les unes contre les autres autour de l'église pour ne pas glisser dans la pente... Et puis, la place deï Barri, superbe balcon avec ses restaurants fameux, ses micocouliers centenaires et juste en contrebas, le jardin botanique L'Hardy-Denonain, intime, que veille Marie-Thérèse la bienheureuse, avec pour jardiniers un couple de tortues d'Hermann ; ici les lys sont noirs...



Latitude
43.2608
Longitude
6.57641



Nombre
d'habitants
2 642



Surface
commune
24,74 km²

Implanté au sommet d'une colline escarpée, le village de Gassin offre un exceptionnel point de vue circulaire sur les Maures, le golfe de Saint-Tropez et au-delà les îles d'Or, à l'aplomb d'un paysage pittoresque de vignobles et de forêts.



Une balade au village

Depuis la table d'orientation, suivre la promenade deï Barri qui marque l'ancienne délimitation des remparts (vieux micocouliers). Au bout, panorama sur les îles d'Hyères. Passage des Bénédictins, église Notre-Dame de l'Assomption. Passage du Gué, porte dite des « Sarragins », rue Centrale, joli porche devant la partie la plus ancienne de la mairie (1584). Rue du Puits. Rue du Moulin (huile d'olive) et l'Androuno. Rues de la Treille, du Troubadour-Rollet-de-Garcin, du Rompe-Couou, rue Longue. Passage des Templiers... Visites guidées gratuites tous les mercredis et lundis, d'avril à octobre.



DES VIGNOBLES D'EXCEPTIONS

Gassin a su rester fidèle à sa viticulture. Dix vignobles, protégés par les collines avoisinantes, s'épanouissent en plaine ou sur des coteaux seulement caressés par la douce lumière du Sud. Des conditions idéales qui donnent naissance à de grands crus côtes-de-Provence. En point d'orgue, la route des Vins offre l'occasion de découvrir l'histoire des domaines, prélude à de savoureuses dégustations.



UNE VUE PANORAMIQUE À COUPER LE SOUFFLE

Depuis la table d'orientation, le bleu azur de la mer s'impose sur 240 des 360 degrés : on est bien sur une presqu'île ! Il contraste avec les nuances de vert du vignoble, de la forêt et du massif des Maures qui s'égrènent sur les 120 degrés restants, parsemés de petites touches ocre pour les villages environnants. Au loin, la route mythique du bord de mer relie les Marines de Gassin/Cogolin à Saint-Tropez, avec, ancrée sur le rivage, une charmante école de catamarans, portant le doux nom de « La Moune ».

Les incontournables

- Au village, ruelles et rues en pierre, calades et voûtes. Rue de la Tasco, la plus haute du village. La plus étroite : l'Androuno (une personne à la fois !). La plus en pente : rue Rompe-Cul. Porte des Sarrasins (une herse s'appelle une sarrasine).
- Le clocher.
- Chapelle romane Notre-Dame de la Consolation.
- Dans les berges de Gassin : le jardin botanique L'Hardy-Denonain.
- Dans la plaine, les domaines AOC Côtes de Provence ou IGP (Château Barbeyrolles, Château de Chausse, Château Minuty, Domaine Bertaud Belieu, Domaine du Bourrian, Domaine Cap Saint-Pierre, Domaine de la Rouillère, Domaine Tropez, Maîtres vigneron de la presqu'île de Saint-Tropez).



Panoramas

Le village est panorama !

- Table d'orientation, montée Saint-Joseph : point de vue unique sur les communes alentour, vers l'Estérel jusqu'aux Alpes.
- Place deï Barris : perspective sur la baie de Cavalaire et les îles d'Or. Multiples perspectives à travers ruelles et passages.
- Chapelle Notre Dame de la Consolation : immersion dans le massif des Maures.
- Moulins de Paillas : vue panoramique à 325 m d'altitude.



LE PRESTIGE DU HARAS

POLO CLUB ET DU GOLF CLUB

Sur le chemin de traverse du Bourrian, un peu après la Maison des Confitures, un portail grandiose s'ouvre sur le Polo Club récemment rénové et les terrains magnifiques du Haras. Loin d'être un club élitiste, ce lieu est le théâtre de tournois internationaux de haut niveau, ouverts au public, mais également d'événements privés de prestige. De l'autre côté du Bélieu, s'étend le superbe golf dont le parcours a été dessiné par Gary Player.



RENSEIGNEMENTS

Office de tourisme de Gassin

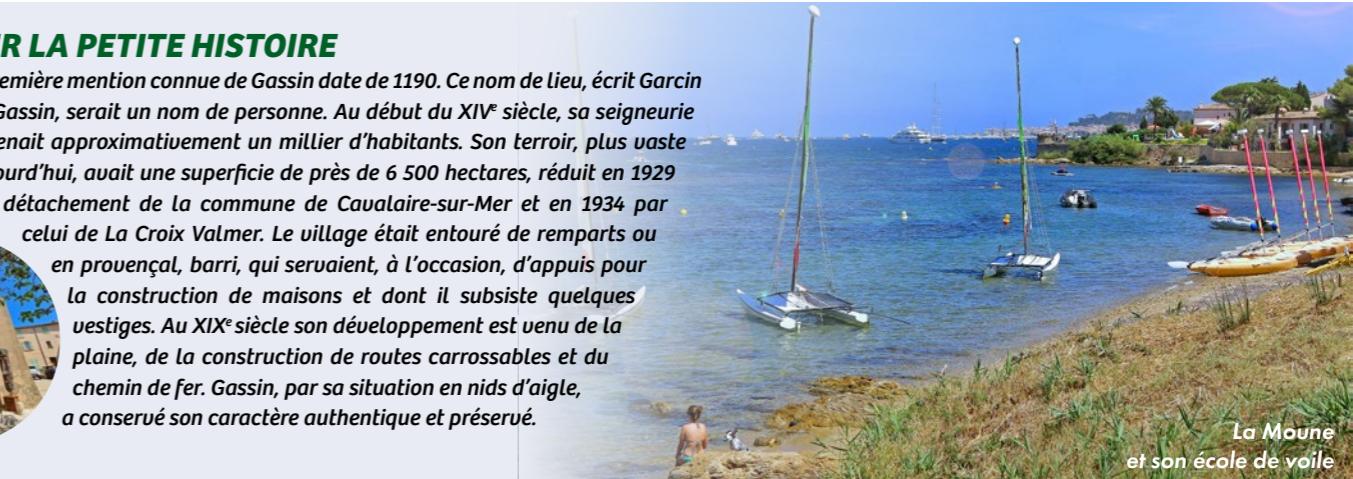
Catégorie 1 - Marque « Qualité Tourisme » & label « Accueil Vélo »

- Aire de Loisirs Place Léon Martel 83580 Gassin
- 33 (0)4 98 11 56 51
- accueil@gassin.eu
- http://gassin.eu/
- site destination : www.visitgolfe.com



POUR LA PETITE HISTOIRE

La première mention connue de Gassin date de 1190. Ce nom de lieu, écrit Garcin Lou Gassin, serait un nom de personne. Au début du XIV^e siècle, sa seigneurie comprenait approximativement un millier d'habitants. Son terroir, plus vaste qu'aujourd'hui, avait une superficie de près de 6 500 hectares, réduit en 1929 par le détachement de la commune de Cavalaire-sur-Mer et en 1934 par celui de La Croix Valmer. Le village était entouré de remparts ou en provençal, barri, qui servaient, à l'occasion, d'appuis pour la construction de maisons et dont il subsiste quelques vestiges. Au XIX^e siècle son développement est venu de la plaine, de la construction de routes carrossables et du chemin de fer. Gassin, par sa situation en nids d'aigle, a conservé son caractère authentique et préservé.



La Moune
et son école de voile



Latitude
43.2728
Longitude
6.52159



Nombre
d'habitants
4 607



Surface
commune
44,58 km²

À fleur de pierre, au fil de l'eau, ici, tout est émotion, harmonie, plénitude. Grimaud présente les meilleurs attraits du Sud : balade autour du village médiéval, du moulin, des vignobles, des plages, sans oublier une perle rare : la cité lacustre de Port Grimaud.

UN VILLAGE BÉNI DES DIEUX

Le cœur du village perché, merveilleusement restauré, a gardé toute son authenticité : ruelles pavées, façades aux arcades voûtées, fenêtres pastels aux volets fleuris, placettes aux essences de bougainvillées. Incontournable, le circuit de découverte du village, avec ses églises et chapelles, témoigne d'un riche passé historique dont on trouve les traces au musée des Arts et Traditions Populaires. Le château féodal, posé au sommet de la colline dans son écrin de verdure, gardait l'accès d'un territoire (l'actuel Golfe de Saint-Tropez), appelé "Le Freinet", du Moyen Âge à la Révolution française. La vue d'en haut est inoubliable. Après une pause restaurant au village, rendez-vous au moulin Saint-Roch, prélude à une balade en contrebas jusqu'au Pont des Fées, où vous ferez vos vœux de... mais cela doit rester un secret !



LES CULTURES EN FÊTE

Les nombreuses galeries dans les rues du village, les expositions d'art contemporain, le salon des peintres et sculpteurs, les soirées musicales, la célébration de traditions locales, le Festival de musiques du monde des Grimaldines, la Fête de la lumière, le Festival Plage de Rock, enchantent toute l'année les ruelles du village, les balcons du château jusqu'au bord de mer. La vocation culturelle de Grimaud vient mettre en scène la richesse de son patrimoine historique.

Une balade au village

De l'Office de tourisme, prendre l'ascenseur jusqu'à la place Neuve : fontaine monumentale, célèbre l'arrivée de l'eau pompée dans la plaine. Direction place Vieille. Emprunter la rue des Meuniers puis la rue des Templiers. De l'église Saint-Michel, se rendre au château par la rue du Balladou. Redescendre par le chemin fléché puis rue de la Treille et rue du Baou. Chapelle des Pénitents, rue de la Pompe (un ancien puits du village). Monter rue du Gacharel. Descendre sous le porche, place Neuve, visite du musée et retour au point de départ. À noter que le plan, un livret-jeux pour les familles et des visites guidées en saison sont proposés par l'Office de tourisme.



LA CITÉ LACUSTRE DE PORT GRIMAUD

On tombe immédiatement sous le charme de Port Grimaud, née en 1966 de l'imagination d'un architecte visionnaire, François Spoerry. En flânant sur les quais, vous vous laisserez séduire par les façades multicolores des deux mille maisons de pêcheurs aux tuiles romaines, leurs bateaux à l'amarre, les ponts vénitiens qui relient des îlots agrémentés de colonnades, de réverbères rétros, de vasques fleuries. La cité lacustre ne dévoile ses 90 hectares qu'au travers d'une visite en coches d'eau du labyrinthe de ses canaux ; mieux vaut avoir le plan sur vous ! Si vous ajoutez la vue depuis l'église contemporaine, les terrasses animées, les deux marchés hebdomadaires, les loisirs nautiques proposés sur la grande plage, on comprend la réputation internationale de ce lieu d'exception.



Les incontournables

- Château médiéval (monument historique), façade de la maison des « Templiers », chapelles (Saint-Roch, Pénitents blancs, Notre-Dame de la Queste dans la plaine), église (Saint-Michel) et oratoires répartis sur le territoire, moulin à vent Saint-Roch, musée des A.T.P (expositions toute l'année), rues piétonnes (fenêtres à meneaux, portes encadrées de lave noire ou de serpentinite...).
- Galeries d'art et les expositions à la salle Beausoleil.
- Port Grimaud (petit train touristique : circuit d'une heure A/R, d'avril à octobre)



Panoramas



- Château de Grimaud : vue sur le village, le Golfe de Saint-Tropez et les Maures. Sentier du Pont des Fées.
- Moulin de Grimaud : point de vue exceptionnel sur les Maures et la plaine.
- Esplanade de la mairie.
- À Port Grimaud : église œcuménique Saint-François (accès possible à son sommet, vue sur la cité lacustre et sur la baie de Saint-Tropez)



RENSEIGNEMENTS

Office de tourisme de Grimaud
Catégorie 1 - Marque « Qualité Tourisme »

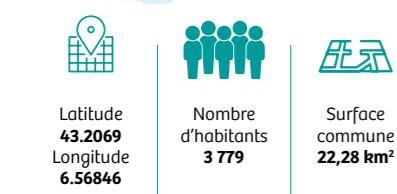
- RN 679 - 83310 Grimaud
- 33 (0)4 94 55 43 83
- info@grimaud-provence.com
- www.grimaud-provence.com
- site destination : www.visitgolfe.com

POUR LA PETITE HISTOIRE

Grimaud témoigne d'une longue histoire commencée à l'époque néolithique. Au XI^e siècle, son piton escarpé attira l'attention des stratégies. En 1058, un cartulaire mentionne le nom de « Grimaldo », rien à voir donc avec la famille Grimaldi de Monaco (XII^e). Sa situation dans le Golfe de Saint-Tropez lui permit de contrôler les accès depuis le nord et le massif des Maures, d'où une occupation défensive précoce. Durant les XII^e et XIII^e siècles, les Comtes de Provence sont les suzerains du Freinet. La vie comme le bourg est agricole. Jusqu'au XVII^e siècle, le château fort commandait le Golfe (qui s'appelait alors « golfe de Grimaud »).



Depuis le château, une vue imprenable sur le Golfe



Des criques discrètes, de longues plages de sable fin, des vignobles qui s'étendent jusqu'à la mer, des caps classés, La Croix Valmer présente un florilège de paysages d'une exceptionnelle beauté, avec la volonté affirmée de protéger cette richesse environnementale pour les générations futures.



La Croix Valmer

Belle par nature

UN PARADIS PRÉSERVÉ

On se laisse vite envoûté par cette station magnifique qui descend en pente douce jusqu'à la mer. Sur les hauteurs, la vue grandiose couvre les Maures et l'Estérel. Dans les sous-bois, les pins parasols, mimosas, chênes-lièges et bruyères constituent une terre d'accueil pour la faune protégée (faucon crécerelle, merle bleu, mouette rieuse...). Plus bas, le littoral présente une alternance de plages de sable fin bercées par des eaux turquoises (le Débarquement, Syluabelle, Gigaro, la baie de Briande...), de corniches rocheuses abritant des criques préservées (le Vergeron, les Brouis...), avec en point d'orgue deux joyaux qui reprennent vie après les incendies : le cap Lardier et le cap Taillat, accessibles par le sentier du douanier. Le Conservatoire du littoral veille à la préservation de ces merveilles, à même de rivaliser avec bien des destinations touristiques internationales.



UNE QUALITÉ DE VIE

Bien au calme, loin des tumultes, La Croix Valmer prône une qualité de vie pour ses résidents comme pour ses visiteurs. Première commune du Var engagée dans le développement durable avec l'Agenda 21, détentrice de nombreux labels (qualité des eaux de baignades, pavillon bleu, station classée tourisme...), cette destination cultive l'excellence pour la mise en valeur d'un site à l'environnement totalement protégé. L'offre de services se double d'une offre de loisirs très attractive : sites de plongée réputés, voile, kayak, beach-volley, randonnées terrestres, sentier marin, farniente... l'invitation à la détente est permanente. Avec à l'horizon, le Parc national de Port-Cros et les îles du Levant, accessibles en bateau promenade depuis le ponton du Débarquement (en juillet/août).

Une balade au naturel

Après une visite du village, se rendre en voiture jusqu'aux plages de Gigaro par le boulevard Tabarin. Du parking, la balade se fait à pied. Direction : Cap Lardier et Cap Taillat. Le sentier du littoral (balisage jaune) longe la mer entre rochers de schiste moucheté et plages de sable clair. Rejoindre la pointe Andati par la crique du Brouis. 300 ha de maquis odorant et de pinède à fauvettes, trésor de l'un des derniers édens du Var. Sous-bois à l'odeur de miel, de pins d'Alep et de pins parasols, forêt de mimosas, cistes, hautes bruyères, genêts épineux et lavande sauvage. En hiver, cormorans, hirondelles et fous de Bassan. En été, des millions de cigales. C'est la Provence maritime.



OENOTOURISME ET BALADE DANS LE TEMPS

Du village à la mer, le trait d'union se réalise le plus souvent au travers d'un vignoble gorgé de soleil, terroir de viticulteurs passionnés fiers de présenter dans leurs caves d'excellents crus, fruits d'un climat clément toute l'année. Plus insolite, La Croix Valmer révèle des édifices architecturaux d'une grande beauté, villas particulières et hôtels « Belle Époque » datant du XIX^e siècle, mais également de nombreuses traces du passé, les ruines romaines de Pardigon, les batteries napoléoniennes du Lardier ou les sites du débarquement de Provence.



Panoramas

- Route de la Corniche des Crêtes : quartier résidentiel à la lisière de la forêt des Maures. Point de vue à la fois sur le golfe de Saint-Tropez et sur la baie de Cavalaire (table d'orientation). Et sur la vallée de La Mole si on monte un peu. Dans ces bois : la ferme du Peinier en ruine (groupe de maisons du XVIII^e siècle appelées « Ménage s ») à proximité d'une résurgence d'eau naturelle, à découvrir en suivant le circuit de randonnée « Les Panoramas » (www.visitgolfe.com).
- Tout le sentier du littoral qui relie les trois caps offre des vues sublimes.



Office de tourisme de La Croix Valmer
Catégorie 1 - Marque « Qualité Tourisme »

- 287 rue Louis-Martin
83420 La Croix Valmer
- 33 (0)4 94 55 12 12
- lacroixvalmetourisme@lacroixvalmer.fr
- www.lacroixvalmetourisme.com
- site destination : www.visitgolfe.com



UN VILLAGE À L'OREILLE MUSICALE

Outre les marchés provençaux et nocturnes, les spectacles pour enfants et les animations qui s'ègrènent au fil des quatre saisons, la vie au village, familiale et uraie, se laisse bercer l'été par les mélodies harmonieuses des Soirées d'été ou du Festival des Anches d'Agur, qui se déroulent au Forum Constantin, dans une ambiance bon enfant, conviviale et joyeuse, très significative de l'accueil à La Croix Valmer.



POUR LA PETITE HISTOIRE

Le développement du village est dû à la création d'une société viticole (Domaine de la Croix) fondée par des industriels lyonnais de la soie, en 1882. Le village, après s'être appelé La Croix, La Croix de Cavalaire puis La Croix des Mimosas, devint autonome en 1929 et prit le nom définitif de La Croix Valmer en 1934. « La Croix » vient d'une légende selon laquelle l'empereur romain Constantin, en route vers Rome en 312 pour éliminer Maxence, un de ses rivaux, aurait vu apparaître ici dans le ciel une croix accompagnée de ces mots : In Hoc Signo Vinces (Par ce signe, tu vaincras). Les années 50 ont participé à son essor et sa renommée touristique.

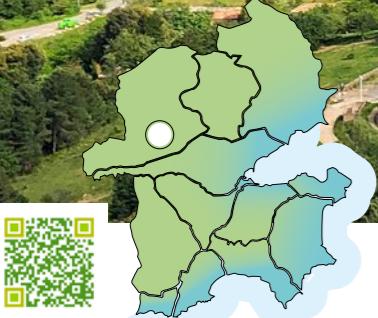


Les incontournables

- Au village, la croix de Constantin (1893), les villas résidentielles du siècle dernier à l'architecture « tulipée », le marché hebdomadaire, les domaines viticoles (Domaines de Chausse, de la Madrague, de la Croix).
- Sur la colline, « la maison des pères Saint-Esprit » Kensington aujourd'hui (premier hôtel historique). Toitures des maisons auviroirées en tuiles vernissées.
- Route vers Ramatuelle, très pittoresque et très boisée.
- Promenade des trois caps dans un site d'une beauté rare.
- Les plages (Débarquement, Syluabelle, Héralée, Gigaro, la Briande...)
- Les ruines des villas romaines de Pardigon.
- Le sentier marin, plage de Jouat.

La Garde-Freinet

Une île en forêt



Latitude
43.3179
Longitude
6.46968

Nombre
d'habitants
1 827

Surface
commune
76,64 km²

Que vous arriviez de la plaine du Luc ou du littoral, une route sinuuse vous conduira à la Garde-Freinet, au cœur du massif des Maures ; un village provençal aussi discret que pittoresque, point de départ de balades inoubliables. Jeanne Moreau y avait élu domicile, elle y tourna Lumière ; c'est dire...



UN PATRIMOINE À DÉCOUVRIR

En dehors de cette période festive et de la Brauade en avril, la quiétude apprête du village masque en réalité une activité culturelle intense, de belles galeries d'art, des concerts intimes, la mise en valeur de savoir-faire ancestraux par les artisans gardois, avec en sus, une grande richesse patrimoniale. Pour vous en convaincre, rendez-vous chapelle Saint-Jean, au Conservatoire du patrimoine. On vous parlera du Fort Freinet, un des premiers emplacements du village, juché sur son dôme rocheux à l'époque médiévale, des chapelles de Saint-Clément ou de Miremer, du moulin de l'Adrech, de l'histoire du liège, de la vannerie, de l'apiculture et même, plus insolite, des vers à soie. Ah, qu'il fait bon ne penser qu'à soi !



LE VILLAGE PROVENÇAL

Le charme de La Garde-Freinet se révèle à la patine du temps ; comme ces maisons de pierres inégales recouvertes de tuiles rouges, qui partent du vallon pour finir par s'agripper à flanc de colline. Il faut traverser ce dédale de ruelles pentues, longer les façades couvertes de lierre, emprunter ces passages étroits, taillés parfois à même le roc, pour découvrir une église, une chapelle, un lavoir, une fontaine d'eau de source. Le village semble préservé de l'usure du temps ; aux terrasses des cafés-restaurants les jours s'écoulent, tranquilles, à attendre l'heure de la pétanque. Le dimanche et le mercredi, la rue piétonne accueille le marché provençal. Ici, point de « made in... » dans vos panières ; les légumes viennent des potagers alentour, le pain aux noix du boulanger au bout de la rue et la crème de marrons se tourne encore à la main. En octobre, les gourmands viennent d'ailleurs de très loin pour les Fêtes de la Châtaigne. Hum, les marrons glacés, les marrons chauds, les glaces aux pépites de marrons...



LA GARDE-FREINET STATION VERTE

La Garde-Freinet est le point de départ de très nombreuses balades, pédestres, VTT, équestres, accompagnées ou non, qui permettent une immersion totale dans le massif des Maures. On perçoit mieux l'étendue de cet océan végétal en rejoignant la table d'orientation qui surplombe le village, à proximité de la croix monumentale : de la plaine des Maures à Notre-Dame de Miremer, du Plan de la Tour à Collobrières, la nature est grandiose, parée de ses infinies nuances de vert. Enfin presque partout... car si vous randonnez sur la route des Crêtes, l'une des plus belles pistes du Var, vous découvrirez la seule touche de blanc existante bien des lieux à la ronde : un filon de quartz étincelant émergeant du schiste : les Roches Blanches. Bienvenue dans le massif des Maures, royaume des panoramas infinis.



Un paradis à découvrir



Un village lové dans
dans un océan vert

Une balade au village

Depuis l'Office de Tourisme, traverser la place de l'Hôtel-de-Ville, suivre la rue de l'Orneau pour aboutir sur la place du marché et son kiosque (1872), ancienne halle aux poissons. À droite : l'ancien lavoir (1812), plus loin la Fontaine Vieille. Se diriger vers la Rue de la Vieille-Caserne, puis place de la Vieille Mairie avec la prison. Traverser la place de l'Amour vers la Rue Saint-Joseph : on se trouve sur l'ancienne Aire de Battage. Remonter vers l'Aire de la Planète, point de départ des randonnées de la Croix et du Fort. Revenir vers l'église Saint-Clément édifiée au début du XV^e siècle, (campanile). De la place du Baou se diriger vers la place Vieille.



POUR LA PETITE HISTOIRE

Au X^e siècle, on trouvait sur le territoire actuel de la Garde-Freinet trois habitats : sur la colline de Miremer, appelée alors Miramar, autour de la chapelle Saint-Clément, enfin près du hameau de la Mourre. À la fin du XII^e siècle, pour des raisons de sécurité, ces populations s'installèrent sur la colline du Fort Freinet. Ce site rupestre, majestueux et impressionnant, montre des maisons et un large fossé taillé dans le rocher. Il a été, par erreur, considéré pendant des siècles comme le repaire des Sarrasins qui ont séjourné en Provence au X^e siècle. À partir de la fin du XIII^e siècle, ses habitants se sont progressivement installés sur la voie de communication entre la plaine des Maures et le golfe de Saint-Tropez, à l'emplacement du village actuel appelé La Garde.



RENSEIGNEMENTS

Office de tourisme
de La Garde-Freinet

Catégorie 2

Label « Villages de caractères du Var »

- © Chapelle Saint-Jean - RD 558
83680 La Garde-Freinet
- © 33 (0)4 94 56 04 93
- © lagardefreinet@golfe-sainttropez-tourisme.fr
- © www.golfe-sainttropez-tourisme.fr
- © site destination : www.visitgolfe.com



Des points de vue impressionnantes
qui vont jusqu'à la mer

Panoramas

- **Fort Freinet** : remarquable belvédère à 450 m d'altitude qui domine tout le versant méditerranéen des Maures, la plaine de l'Argens et les Alpes de Provence.
- **La Croix des Maures** : croix de mission située en dessous du Fort Freinet, avec panorama et point de vue plongeant sur le village.
- **Les Roches Blanches**, le point le plus élevé de la commune, 638 m d'altitude : paysage et vue incomparables.
- **La table d'orientation**, sur les hauteurs du village.



Les incontournables

- **Fort Freinet** : (site naturel classé remarquable, avec son fossé taillé dans la roche)
- **Chapelle Saint-Clément** : (revisité par le sculpteur italien Di Teana dans les années 1960).
- **Dans le village** : rues et ruelles, vieilles demeures. **Marché provençal hebdomadaire**, place Neuve, place du marché avec son kiosque (ancien marché aux poissons). **Belles fontaines et lavoirs anciens**. **Galerie d'art**. **Conservatoire du patrimoine** (expositions, permanentes et temporaires ; à voir : maquette originale du Fort Freinet). **Chapelle Saint-Jean** (espace d'exposition).
- **Les circuits de randonnée et de VTT**.



La Mole

À la rencontre d'une vallée heureuse



Latitude
43.2072
Longitude
6.46512



Nombre
d'habitants
1 473



Surface
commune
45,28 km²

À l'orée de la forêt du Dom, la vallée de La Mole s'épanouit au rythme de la nature, comme préservée du temps. Le village, point de départ de longues promenades contemplatives, a pourtant bien des secrets à nous révéler...



UNE IDENTITÉ À PRÉSERVER

La Mole cultive la quiétude d'un petit village provençal posé en pleine nature, mais défend cet avantage avec passion, jusqu'à revendiquer haut et fort son autonomie. Car si La Mole constitue la porte d'entrée sud-ouest du golfe de Saint-Tropez, qu'on se le dise, c'est au massif des Maures qu'elle appartient ! Une vue aérienne du village, en immersion totale dans un cadre de verdure exceptionnel, vient confirmer cette assertion.

Le cœur de la commune est marqué par la devise gravée sous le cadran solaire de son adorable église : « Souviens-toi de vivre ». Le bourg d'origine et ses tables réputées ont vu sa population tripler ces dernières années, avec une extension réussie ; mais il suffit désormais ! Nul n'empêtera sur la piste forestière qui mène vers la chapelle discrète de Sainte-Madeleine. Rien ne doit déranger le flot de la rivière qui fraye son passage entre vignes et roseaux : la nature reste souveraine et ses meilleurs produits s'offrent à vous sur le marché du dimanche.



Une balade aux alentours

Depuis la place de l'église, prendre la route direction Toulon. À 800 mètres au feu, tournez à droite, direction « Usine des eaux » où vous laisserez votre véhicule. Pour vous rendre au barrage, nous conseillons aux marcheurs des chaussures adaptées ou, pour ceux qui le souhaitent, de prendre leur VTT. Une large piste en terre vous conduira 2,5 kms plus loin à la grille d'entrée du barrage, 150 m avant d'atteindre ce dernier. Possibilité, soit de marcher sur la traverse du barrage ou en bordure de ce dernier. Pour les bons marcheurs, prendre le sentier qui démarre sur la gauche, au niveau des drapeaux ; la piste qui longe le barrage est vraiment superbe, avec possibilité de rejoindre en 2h30 au minimum la Chartreuse de la Verne. Attention, prévoir le temps du trajet retour.



Le barrage de la Verne : réserve d'eau potable du Golfe



La fête du Printemps

DU BARRAGE DE LA VERNE AU SILENCE DE LA CHARTREUSE

Cette oasis dans les Maures, c'est le barrage de La Verne (retenue en terre, argile et micaschiste, réalisée en 1991 – hauteur : 42 m – longueur de crête : 235 m). Ce vaste plan d'eau alimenté par la Verne, affluent de la rivière la Mole, a vu s'établir des familles de hérons cendrés et de cormorans ; à l'automne, il devient terre d'accueil pour les oiseaux migrateurs ; au printemps, les tortues d'eau se baignent dans les cascades improvisées, sous les regards amusés de sangliers et renards venus s'abreuver : on se croirait dans les Alpes. C'est pourtant ce site qui alimente en eau douce les communes salées du Golfe, à quelques lieux d'ici. Si la baignade et la navigation sont interdites, le sentier qui suit la rive gauche conduira les bons marcheurs ou vététistes émérites vers la Chartreuse de la Verne, un monastère impressionnant, fondé en 1170, classé monument historique, superbement restauré par des amoureux du site. Ce lieu hors du temps est habité par une quinzaine de sœurs cloîtrées qui respectent la loi du silence. Oui, le territoire de La Mole a encore bien des secrets à taire...

Panoramas

- Le site du barrage et la montée vers le monastère de La Verne.
- Le col du Canadel (267 m d'altitude), route sinuose jusqu'au point de vue étonnant de la baie de Cavalaire et les îles d'Or, au-dessus du Rayol-Canadel.
- Les Pradels (à pieds - 528 m d'altitude) : panorama sur la côte et la corniche des Maures avec table d'orientation.



Des vignobles à visiter dans la bonne humeur

Les incontournables

- Église paroissiale de La Mole (XIX^e s.), édifiée au cœur du village.
- Église Sainte-Madeleine (XI^e s.), en hauteur sur la colline : les castrum et la chapelle sont inscrits à l'Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques.
- Le château à 1 km, direction Cogolin (domaine privé visible depuis la route).
- La chapelle de la Mole (privée), en face de l'aéroport.
- Aéroport International du Golfe de Saint-Tropez (aviation d'affaires, lignes estivales et événements).
- Le marché provençal d'avril à octobre.



RENSEIGNEMENTS

Bureau d'information touristique

Catégorie 2

Ouvert de mi-avril à fin septembre

- Médiathèque - 2 rue du clocher 83310 La Mole
- 33 (0)4 94 49 66 64
- lamole@golfe-sainttropez-tourisme.fr
- www.golfe-sainttropez-tourisme.fr
- site destination : www.visitgolfe.com

POUR LA PETITE HISTOIRE

Le territoire de la Mole est mentionné pour la première fois en 1008, dans une charte du cartulaire de l'abbaye bénédictine de Saint-Victor de Marseille. Le village médiéval de Sainte-Madeleine était établi à l'ouest du plateau de Maravieille sur un piton basaltique. Dès la fin du XII^e siècle, le territoire de la Mole fut partiellement englobé dans le domaine des chartreux de la Verne, abbaye fondée en 1170. Ce territoire était déserté à la fin du XIV^e s. Quelques siècles plus tard, une tentative de repeuplement échoua et il resta qualifié de terroir inhabité jusqu'au XIX^e siècle. En 1770 la seigneurie de la Mole fut acquise par Emmanuel de Boyer de Fonscolombe, chevalier, conseillé du Roy en la Cour du parlement de Provence à Joseph-Jean-Baptiste de Suffren, marquis de Saint-Tropez, le frère du célèbre Bailli. Le village actuel a vu le jour dans le courant du XIX^e siècle.



Le Plan de la Tour

Un village en Provence



Latitude
43.33871
Longitude
6.54618



Nombre d'habitants
3 046



Surface
commune
36,80 km²

Déposé par une main divine dans un amphithéâtre de collines boisées et fleuries, ce village singulier, entouré de vignobles, s'épanouit au cœur du massif des Maures. Mais attention, un hameau peut en cacher bien d'autres...



25 HAMEAUX, PAS UN DE MOINS !

Le Plan de la Tour ne se visite pas, il se découvre. Ce territoire assez étendu présente une spécificité unique dans la région ! 25 hameaux discrets, épars dans les collines escarpées. Chacun possède son caractère propre, son mode de vie et c'est un bonheur de s'aventurer en toutes saisons à la recherche de ces perles à la toponymie saoureuse : Les Brugassières, endroit où pousse la bruyère, le Préconil, Vallaury, le Vernet, lieu où pousse l'aulne, Prat Bourdin et ses menhirs, le Revest... En balade sur les chemins ruraux, découvrez la faune et la flore locale sur les traces d'un passé qui remonte jusqu'à la préhistoire.



Une balade aux alentours

Au départ de l'Office de tourisme descendre la place Foch jusqu'à la place de l'Oranger puis prendre la rue Saint-Martin jusqu'à sa placette et son vieux puits. Prendre la rue Pasteur et déambuler dans les ruelles en remontant sur la place Clemenceau où les micocouliers baignent l'église de leur ombre rafraîchissante. À l'ancien presbytère, emprunter le porche vers la rue de l'Horloge ; point de vue sur le campanile de l'église. Remonter l'avenue du Général-Leclerc jusqu'au Foyer des Campagnes. Pour aller plus loin, à quelques centaines de mètres sur la droite découvrez le quartier d'Emponse, ses rues pavées et ses placettes.



Des quartiers anciens rénovés

LA PLEINE NATURE, TERRE DE DÉCOUVERTE

Enuie d'un aperçu ? Le sentier des « Gorges », facile et accessible à tous, vous propose le village en résumé : son vignoble, ses hameaux, deux menhirs, dressés au détour d'un ruisseau... Au nord du village, le sentier des mines, témoin d'une riche activité minière passée, l'extraction du plomb et de l'argent. On grimpe naturellement de la plaine jusqu'aux sommets des collines environnantes. Un sentier vient de La Garde-Freinet et rejoint San Péire, par le Col de Vignon et les collines : à 416 m d'altitude, on imagine mieux ce monde à part : un vrai paradis pour la randonnée, le VTT, l'équitation ou la méditation... à chacun son mode de transport !



Panoramas

- Le hameau de la Forge offre un très joli point de vue sur le village, son vignoble et les collines qui l'entourent.
- Et la route qui oscille d'un coteau à l'autre offre de belles images caractéristiques de ces Maures sauvages, souvent peu habités.



L'église Saint-Martin, un patrimoine séculaire

LES TRADITIONS SE FÊTENT TOUTE L'ANNÉE

Le rythme des saisons est ponctué de fêtes traditionnelles : en mars, les chars du Corso couverts de la bruyère blanche de nos collines (une année sur deux) ; fin avril, les plants et l'huile d'olive, le festival auto retro, en mai Saint-Pons bénit les animaux et le matériel agricole pour la fête de l'âne. L'été s'égaye de marchés nocturnes, de bals, avant les spectacles du Festival dans les Vignes. Déjà septembre, le raisin a muri, c'est au tour du vin cuit d'être honoré. Et puis Noël arrive, les hameaux s'illuminent, on prépare le défilé aux lampions et la grande veillée rassemble tous les habitants du village autour du *cacho fue*. Le Plan de la Tour est un village du Sud, un village fraternel.



Les incontournables

- L'église Saint-Martin et son campanile a fait l'objet d'une belle rénovation en 2019.
- Les quartiers anciens rénovés avec leurs ruelles pavées.
- Les 25 hameaux qui composent la commune.
- Les menhirs de Prat Bourdin ; suivre le chemin à pied après le hameau sur 80 m, passer le gué, le premier se situe 40 m plus haut sur la gauche et le second 70 m plus loin sur la droite.



RENSEIGNEMENTS

Office de tourisme du Plan de la Tour

Catégorie 2

- 7, place Clemenceau
83120 Le Plan de la Tour
- 33 (0)4 94 43 28 27
- leplandelatour@golfe-sainttropez-tourisme.fr
- www.golfe-sainttropez-tourisme.fr
- site destination : www.visitgolfe.com

POUR LA PETITE HISTOIRE

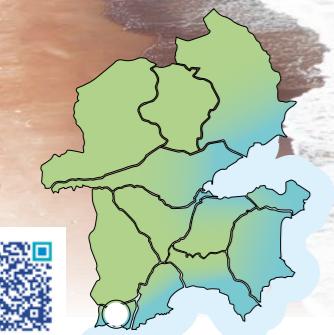
Le village du Plan de la Tour a été créé en 1792 du détachement de la partie orientale de la Garde-Freinet. Le hameau le plus important était alors celui de Saint-Martin. En 1835, il s'est agrandi de plus de mille hectares issus de la partie ouest de Sainte-Maxime. Depuis la période néolithique des hommes y ont laissé leurs traces par la construction de menhirs (voir le circuit des Gorges) et de dolmens. Au Moyen-âge, les différentes seigneuries qui le composaient, ont appartenu successivement aux vicomtes de Marseille, de l'abbaye de Saint-Victor, aux moines de Lérins et au XIII^e siècle aux cisterciens de l'abbaye du Thoronet. La plupart des vingt-cinq hameaux qui le composent aujourd'hui, correspondent à l'ultime phase de la reconquête de son territoire, au XVI^e siècle, par les moines du Thoronet.



Les menhirs de Prat Bourdin

Rayol-Canadel-sur-Mer

Un balcon sur la Méditerranée



Latitude
43.1602
Longitude
6.47911



Nombre
d'habitants
646



Surface
commune
6,83 km²

Imaginez le massif des Maures plongeant dans l'eau cristalline de la Méditerranée ; entre deux, enracinés sur la corniche, heureux de profiter à jamais de cette vue sublime, un village à dimension humaine et son jardin extraordinaire. Ce paradis existe ; venez le rencontrer...



DU SOMMET DU COL, 360° D'UN PANORAMA À COUPER LE SOUFFLE !

Par le haut ! Impossible en effet d'évoquer les environs sans se hisser jusqu'au Col du Canadel par une route serpentin, au milieu des chênes, genêts et arbousiers qui s'épanouissent à même la roche brune. Au sommet, une vue merveilleuse, décrite sur la table d'orientation, avec pour toile de fond les îles d'Hyères. « Qui vient ici un jour y revient toujours », c'est la devise en lettres d'or inscrite sur le blason de la commune...



La plage du Canadel,
parfum exotique

UNE LANGUE DE TERRE EN ÉQUILIBRE, ENTRE CIEL ET MER...

La route du mimosa serpente à flanc de colline et parcourt quelques kilomètres d'un paysage d'une infinie beauté. On vient de dépasser la maison blanche Foncin, perchée sur sa colline, quand débute la corniche des Maures, en surplomb de l'ancien tracé du chemin de fer de Provence : un portfolio d'images qui restera gravé à jamais dans votre mémoire. En contrebas, la succession de criques sauvages et de langues de sable ravira les amateurs de baignade et de sports nautiques. Elles ont pour noms : pointe du figuier, anse du petit port, plages du Rayol, du Canadel, de Pramousquier et courent jusqu'à la falaise abrupte du cap Nègre. Dans sa transparence, la mer se nourrit ici de mille particules de micaschiste qui reflètent les rayons du soleil en mirage d'étoiles scintillantes.



Une balade au village

De l'Office de tourisme, se rendre vers l'avenue Mistral. Monter jusqu'à l'église. Rejoindre le Patec. Prendre le sentier qui mène à l'escalier monumental. Descendre jusqu'à la route, traverser et reprendre les escaliers, rattraper la piste en terre (ancienne voie de chemin de fer). Passer sous le pont métallique, continuer jusqu'à l'avenue Jacques Chirac. Passer devant le Domaine du Rayol (Jardin des Méditerranées), emprunter l'avenue Rigaud jusqu'au croisement, avenue des Américains jusqu'à l'hôtel Le Bailli de Suffren. Remontez les escaliers, square Jean-Aicard et retour, avenue Capitaine-Thorel.



LE JARDIN DES MÉDITERRANÉES

La notoriété de la station est intimement liée à celle du Jardin des Méditerranées ; ses paysages à la Renoir comptent parmi les plus beaux de la Côte d'Azur. Voyage à l'air libre, au cœur de plusieurs hectares d'espèces végétales des cinq continents, caractéristiques des zones de climat méditerranéen : des acacias d'Australie aux agaves du Mexique, des bambous d'Asie au lin de Nouvelle-Zélande, des palmiers du Chili aux caroubiers de Méditerranée, une visite guidée s'impose. Sans oublier l'évocation de l'histoire étonnante du Domaine du Rayol, les ateliers créatifs proposés in situ, la découverte guidée, l'été, d'une faune et d'une flore sous-marine en masque et tuba, la pause-détente au café bio du jardinier. Observez, humez, réuez ! Un véritable jardin d'Eden ; comment imaginer s'en éloigner un jour ?

Le Jardin des Méditerranées,
une perle rare

UNE STATION CLIMATIQUE ET BALNÉAIRE

SURPRENANTE

Ce petit village a bien des trésors à révéler. L'escalier monumental en pierre de schiste prend pied au bord de la mer et vous élève bien plus haut que la pergola du Patec jusqu'au drapeau, point culminant de la commune, symbole d'une liberté retrouvée. Tous deux sont inscrits à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques, tant leur architecture est originale et la vue imprenable. L'église et la chapelle, aux extrémités du village, méritent également le détour ; la première pour la singularité de son aspect extérieur ; la seconde de par son intérieur coloré ainsi que des magnifiques villas fin XIX^e s. et le « petit port du Canadel ». Quant aux loisirs et restaurants, aurez-vous le temps de tous les décourir ?



Panoramas

- La pergola du Patec, pour se rendre compte que le bleu est une couleur naturelle qui n'est pas sortie de l'imagination d'un peintre !
- Le col du Canadel : fermer les yeux face à la baie puis les ouvrir, d'un coup ! Pour prolonger le plaisir, randonnez sur la route des Crêtes, soit en direction de Bormes, soit vers Cavalaire (quand la piste est ouverte) : un long travelling, un grand bleu étalé au couteau !



Une station climatique
et balnéaire

POUR LA PETITE HISTOIRE

Jusqu'au XVIII^e siècle, rien : un littoral sauvage, impossible d'accès. Et pourtant, quelle beauté ! La percée du chemin de fer (1885) fera éclore la vocation touristique de cette région. Elle comprenait cinq quartiers (Les Pierrugues, le Dattier, le Fenouillet, Rayol, Canadel) répartis sur 300 ha. La Compagnie Terre de France, entreprit dans le quartier du Rayol d'importants travaux d'aménagement :



Les incontournables

- Les criques, les plages, le sentier marin, les promenades sans fin sur l'ancienne voie de chemin de fer de Provence.
- Le Domaine du Rayol, pour son histoire étonnante, son acquisition et sa résurrection due au Conservatoire du littoral. La pergola du Patec et les escaliers monumentaux, les stèles des Commandos d'Afrique, la nécropole nationale.
- La plaque commémorative de Sir Henry Royce (qui séjournait entre 1911 et 1931).
- La chapelle du Canadel et l'église du Rayol.



RENSEIGNEMENTS

Office de tourisme
du Rayol-Canadel-sur-Mer

Catégorie 2

- Place Michel-Goy
83820 Rayol-Canadel-sur-Mer
- 33 (0)4 94 05 65 69
- rayolcanadelsurmer@golfe-sainttropez-tourisme.fr
- www.golfe-sainttropez-tourisme.fr
- site destination : www.visitgolfe.com



Un littoral préservé



Ramatuelle

Un joyau préservé

Loué à flanc de colline au cœur de paysages sublimes, le village de Ramatuelle surplombe une terre de vignobles qui file en pente douce jusqu'à la plage de Pampelonne. Vers le sud, les forêts de pins bordent des caps sauvages d'une éternelle beauté qui viennent parfaire le décor de cette parcelle de Provence posée sur la Côte d'Azur.



DISCRÈTE, SUR SA COLLINE

Ramatuelle est une commune à l'abri, bercée par une nature généreuse. Sa configuration singulière en spirale semble la protéger depuis toujours des tumultes extérieurs. On pénètre le village médiéval par des ruelles caladées, tout en courbes, comme pour mieux épouser le mouvement d'une place forte jadis enroulée autour de son château. C'est un village minéral et fleuri de jasmins, de bougainvillées et de chèvrefeuilles, d'où la vue s'échappe très loin jusqu'à la mer, ou très haut sur les collines, vers les moulins du meunier Paillas. Les jeudis et dimanches, un marché provençal anime la place de l'Ormeau, au charme authentique. Les façades de pierre ouvrent leurs battants pastel sur des échoppes d'artisanat local, de produits du terroir, de décos choisies avec soin, au retour de lointains voyages.



Une balade au village

Partir de la place de l'Ormeau (planté sous Henri IV pour marquer la pacification de la province et la conversion du roi), remplacé depuis par un olivier. Église Notre-Dame. Puis passer sous le porche et entrer dans le vieux village. Rues étroites et coudées, enserrées dans l'enceinte des anciens remparts. On arrive place Gabriel-Péri, ex-place du Château, demeure seigneuriale remaniée au XVIII^e siècle par les seigneurs d'Audibert. Rue Victor Léon et la porte Sarrasine. Remonter la rue puis descendre l'avenue Clemenceau, jusqu'au Mémorial. ASSDN. Rejoindre ensuite la chapelle Sainte-Anne (XVI^e siècle) et le cimetière où repose l'acteur Gérard Philipe. Retour vers le cœur du village.

UNE FAÇADE MARITIME INCOMPARABLE

Imaginez tant de merveilles, si proches les unes des autres ! D'abord un pur joyau, à 20 mn des criques de l'Escalet par le chemin des douaniers : l'isthme de Taillat, site classé, préservé par le Conservatoire du Littoral. Petit détour à 100 m par le dolmen de La Briande qui atteste de la présence de l'homme durant le Néolithique, avant de faire route vers le phare de Camarat. De là, un sentier vous conduira vers les roches acérées du cap Camarat. Juste en face, l'île aux oiseaux et sa colonie de goélands et de cormorans. Puis, ce sera l'anse de Bonne Terrasse, dernier rempart avant les 4,5 km de sable fin d'une plage mythique : Pampelonne. Et quelle plage ! Au-delà des images de la cinémathèque avec Brigitte Bardot ou Louis de Funès, cet espace naturel remarquable est l'un des plus beaux sites d'Europe : le paradis du farniente, des plaisirs nautiques, un moteur économique aussi, fort de 21 établissements de plage, avec tous une identité singulière, mais respectueuse du nouveau schéma d'aménagement durable. L'occasion d'évoquer cet infini d'horizons bleus...



Le village, la plaine et la mer



Latitude
43.2608
Longitude
6.61224



Nombre d'habitants
2 037



Surface
commune
35,57 km²



Le théâtre de tous les festivals



Panoramas

- Depuis le moulin de Paillas (en activité jusqu'au XIX^e s.) ; l'un d'entre eux a été restauré en 2002 et se visite : vue panoramique (325 m d'altitude) sur la baie de Cavalaire/La Croix Valmer d'un côté, Pampelonne et le village de l'autre.
- Col de Collebas : une route pittoresque vers La Croix Valmer à travers une belle forêt mixte de chênes et de pins parasols.
- En haut du village : mairie et boulevard du 8-mai-1945.
- Rue Victor-Léon : table d'orientation avec vue sur la plaine, cap Camarat, les montagnes de l'Estérel et les pré-Alpes du Sud.
- La route du phare.



Ramatuelle,
côté jardin



POUR LA PETITE HISTOIRE

Ramatuelle est un territoire habité par les hommes depuis la Préhistoire : silex taillés, haches polies et tessons de céramiques trouvés par les archéologues en témoignent. L'origine du nom de Ramatuelle est obscure, certains y verront une origine arabe. Le village est mentionné pour la 1^{re} fois au XI^e siècle dans une charte de l'abbaye de Saint-Victor à Marseille. Il a gardé sa

structure et son enceinte médiévale. Au Moyen-âge, l'église paroissiale, appelée alors Notre-Dame du Pin, se trouvait approximativement à l'emplacement de la mairie. L'église actuelle a été bâtie à la fin du XVI^e s. contre le mur d'enceinte. On a utilisé un tour-porte de guet du XIV^e s. en guise du clocher. Le 15 août 1944, la plage de Pampelonne a été le théâtre du débarquement allié en Provence.



Roadtrip
au moulin de Paillas



Les incontournables

- Au village, l'église (porte en serpentine...), la maison seigneuriale (centre du village) avec son marteau de bronze et sa cheminée en bois, les portes anciennes en plein cintre, les vestiges des fortifications, la porte dite « des Sarrasins » (glissière de la herse et marques des gonds), promenades dans les ruelles (encadrements de portes et de fenêtres dont certains datent du XV^e s.), rue du clocher : anciennes prisons datant de Napoléon III (bâtiment blanc sans toit aux formes arrondies).
- Dans la plaine : les 750 ha de vignobles et leurs domaines.
- Sur le littoral : plages de Pampelonne, de l'Escalet ; le sentier du littoral ; cap Taillat et cap Camarat.



RENSEIGNEMENTS

Office de tourisme de Ramatuelle

Catégorie 1

Marque « Qualité Tourisme »

Place de l'Ormeau 83350 Ramatuelle

33 (0)4 98 12 64 00

office@ramatuelle-tourisme.com

www.ramatuelle-tourisme.com

site destination : www.visitgolfe.com



LA MER À L'INFINI...

Si vous venez des Issambres, votre regard aura bien du mal à se détacher de l'immensité bleue. Les flots viennent d'abord se briser sur une côte escarpée, avant d'atteindre le sable de la Nartelle, une très belle plage aimée de tous les amateurs de sports nautiques et de baignade. À son extrémité, la Pointe des Sardinaux, un espace naturel préservé, tourné vers sa balise en mer, site de plongée réputé. Les trois virages qui suivent symbolisent l'image d'Épinal de la Côte d'Azur : de superbes pins parasols en équilibre sur la corniche... Quelques hectomètres encore pour atteindre le port de plaisance et ses 800 bateaux, que veille le clocher de l'église ; à deux pas, la plage du centre-ville. Plus avant, une fois passés le pont et ses arcades en « bow-string », le club nautique, vous découvrirez les attraits de la plage de la Croisette : à bâbord, cap sur un tapis de doux galets, à tribord, vive le sable chaud ! Et au zénith, plongez dans l'eau turquoise...



À VIVRE INTENSÉMENT TOUTE L'ANNÉE !

Ca bouge toute l'année à Sainte-Maxime ; vous adorez le shopping ? Ce ne sont pas les belles boutiques qui manquent ! Vous êtes actifs ? Tous les sports nautiques (voile, plongée, plaisance, jet ski, ski nautique...) s'offrent à vous ; mais vous pourrez aussi pratiquer le golf, le tennis, toutes les formes de randonnées (VTT, équestre, pédestre), ou préférer la balade en famille au jardin botanique des Myrtes. Vous aimez les spectacles ? On prépare déjà le prochain, du côté du Théâtre de la Mer ou du Carré Sainte-Maxime, le plus bel espace dédié à la culture dans le Golfe. Passionnés d'architecture ? Les visites guidées proposées par l'Office de Tourisme sont faites pour vous. Des événements ? Le corso du mimosa, le Bike Festival, le Fest'Italia, les soirées estivales, le rallye du Var, Maxime Geek Univers... Une sortie ? Les terrasses des cafés du nouveau front de mer vous accueillent en musique et les restaurants savoureux sont légion ; avant, peut-être, un jackpot au Casino !

Oui, ambiance garantie à Sainte-Maxime, une station qui peut être fière de son programme d'animations.



Sainte-Maxime, adossée à son port de plaisance, est une station balnéaire très prisée, arrimée au Massif des Maures par un vaste espace boisé qui s'étend bien au-delà des collines environnantes. La ville la plus peuplée du Golfe cultive le sens de l'accueil et s'affirme sans conteste comme l'une des plus animées du territoire.

LA PROVENCE AU CŒUR

Sainte-Maxime se plaît à rappeler ses racines provençales ; mai célèbre la fête votive et vous invite à découvrir le folklore local. On honore aussi la Saint-Pierre, la Saint-Jean et sa fameuse olive... Car Sainte-Maxime héberge sur ses terres la plus grande oliveraie du Var. Quelques gouttes de cet elixir fluide associées aux produits de la mer ou du terroir, et c'est l'âme de la Provence qui se révèle. Le sens de l'accueil en fait partie ; pour maintenir cet héritage, la ville participe à des démarches qualité, telles « Famille Plus », gage d'une approche personnalisée pour les enfants et leurs parents, le « Pavillon Bleu » pour la qualité des eaux de baignade et le label « station classée de tourisme » pour faciliter votre accueil. Enfin, vous ne quitterez pas les lieux sans faire un tour par la forêt des Maures. Rejoignez le col du Gratteloup et prenez la route pittoresque vers Le Plan de la Tour qui passe par Caatalugno... Un autre monde existe, un monde bleu-vert-or. Vous verrez, c'est merveilleux !



Une balade au village

Départ promenade Simon-Lorière. Avenue Général-de-Gaulle, prendre sur la droite le quai Condroyer (statue du sculpteur maximois Jean Portal.) pour aller jusqu'à la capitainerie (architecture évoquant un navire). Revenir par la galerie marchande, traverser l'avenue du Général-de-Gaulle. La Tour Carrée, le plus ancien édifice de la ville. En face, se trouve l'église (son maître autel et le campanile). Remonter la rue Jean-Aicard puis la rue Paul-Bert, montée de la Résistance jusqu'au marché couvert. Place du Marché (fontaine, du sculpteur Gérard Zislin). Descendre la rue Courbet puis la rue et la place des Sarrasins. Continuer jusqu'à la place Louis Blanc, rue de Verdun, avenue Jean-Jaurès en centre-ville. Avenue De Lattre-de-Tassigny. Plage du Casino (stèle commémorant le Débarquement en Provence, jardins du bord de mer, promenade Simon-Lorière).

Panoramas

- Du parvis de l'église paroissiale, joli panorama sur l'ensemble du Golfe de Saint-Tropez.
- De l'esplanade de l'hôtel de ville (ancienne magnanerie), vue magnifique sur la ville et le Golfe.
- Depuis le château des Tourelles où Léon Gaumont vécut.
- Pointe des Sardinaux, petite pinède sauvage, idéale pour les pique-niques ou découvrir la faune et la flore aquatique.



RENSEIGNEMENTS

Office de tourisme de Sainte-Maxime

Catégorie 1

Marque « Qualité Tourisme »

- 21, place Louis Blanc
83120 Sainte-Maxime
- 33 (0)4 94 55 75 55
- contact@sainte-maxime.com
- www.sainte-maxime.com
- site destination : www.visitgolfe.com

POUR LA PETITE HISTOIRE

Sainte-Maxime tient son nom d'une moniale provençale, supérieure du monastère de Callian, qui vécut au VIII^e siècle. La sainte est célébrée chaque année au mois de mai au cours d'une bravade, fête patronale, haute en couleur. Sainte-Maxime a été déserté au Moyen-âge. Au XVI^e s., les moines de l'abbaye du Thoronet, seigneur du lieu, mirent en place un plan de repeuplement par l'attribution de 100 lots. Cette opération fut un échec et ce n'est qu'au cours du XVIII^e siècle que Sainte-Maxime se développa grâce à la construction d'habitations sur le bord de mer : l'embryon du village et du port actuel. La construction de la ligne de chemin de fer entre Toulon et Saint-Raphaël à la fin du XIX^e s. a permis son développement économique et touristique.



Station nautique et familiale



La corniche
porte d'entrée du Golfe



Saint-Tropez

Le mythe éternel



Latitude
43.2721
Longitude
6.63923



Nombre
d'habitants
3 600



Surface
commune
11,18 km²

Juste un dernier virage et le village rose-orangé apparaît dans un océan de verdure... Le reste est du domaine de la magie et la fascination opère toujours. L'âme de Saint-Tropez, ville d'art, de culture et de traditions, se double l'été venu, d'une facette plus enjouée et festive, dans une alchimie singulière, créatrice de mythes.



DESTINATION EMBLÉMATIQUE ET INSPIRANTE

Saint-Tropez, c'est à la fois la Provence et la Côte d'Azur, destination de rêve connue dans le monde entier où l'on trouve les meilleurs extraits de la Lumière, des couleurs, des traditions provençales, ainsi qu'un art de vivre chic, décontracté et trépidant, propre au littoral azuréen. Son authenticité séduira aussi bien les amoureux de la mer que les adeptes de culture et d'histoire. Saint-Tropez est aussi terre d'accueil d'un tourisme international où service et excellence sont les maîtres mots d'une expérience unique et exclusive. Le village saura toujours vous émerveiller grâce à ses établissements de qualité au savoir-faire exceptionnel.



UN PATRIMOINE D'EXCEPTION

Naturel ou historique, c'est un attrait majeur du village. Depuis la Citadelle, qui abrite le Musée de l'Histoire Maritime de Saint-Tropez, on découvre - outre un panorama exceptionnel - le clocher emblématique ocre et or, les dômes des chapelles de la Miséricorde et du Couvent, les tours de fortification du village, le soleil couchant sur le phare et en hiver les sommets enneigés des Alpes du Sud. Quel bonheur de parcourir les ruelles et les jolies placettes du village, de partager cette ambiance conviviale, imprégnée des parfums du marché provençal, avant de rejoindre, par la Ponche, le port mythique.

Une balade au village

Du quai Jean Jaurès, accéder au marché aux poissons (entrée du vieux village) puis rue des Commerçants, rue du Clocher et place de l'Hôtel-de-Ville. Redescendre vers le quai Mistral par la place Gareggio (château Suffren). À droite, le môle Jean-Réveille et la tour du Portalet (XVI^e siècle), une des quatre tours qui enserraient la ville avec les remparts. Rejoindre la Tour Vieille puis le porche du Revelin ancien accès à la vieille ville depuis la Ponche, le quartier des pêcheurs. Place des Remparts, rue d'Aumale, place de l'Ormeau, rue Jarlier et la tour du même nom. Rue de la Citadelle, rue du Portail-Neuf, rue de la Miséricorde, rue Gambetta et la place des Lices, célèbre pour ses joueurs de pétanque et son marché provençal.



LES ARTISTES DE LA LUMIÈRE

Lorsqu'il jette l'ancre ici, Signac est immédiatement ébloui par la lumière : « je ne fais pas escale, je me fixe ! » ; nous sommes en 1892. Séduit par le pays, Signac y acheta une maison dont il fit son atelier, La Hune, et y invita de nombreux peintres : Cross, Matisse, Derain, Marquet. Le musée de l'Annonciade leur consacre de magnifiques expositions. Ils seront rejoints plus tard par tant d'écrivains prestigieux, Colette, Eluard, Sagan... Plus insolite, la Maison des Papillons mérite aussi le détour. Une autre lucarne vient parfaire l'image d'une cité génératrice de mythes, le Musée de la Gendarmerie et du Cinéma qui évoque entre autres, la saga des gendarmes avec Louis de Funès et Michel Galabru, l'inoubliable Romy Schneider et puis, bien sûr, icône parmi les icônes, Brigitte Bardot, sublime dans *Et dieu créa la femme*.



- **Le port, tôt le matin.** Le vieux port de la Ponche.
- **L'église paroissiale, Notre Dame de l'Assomption**, avec le buste du saint patron.
- **Le Musée de l'Annonciade, la Citadelle et son Musée d'Histoire Maritime de Saint-Tropez**, le Musée de la Gendarmerie et du Cinéma, la Maison des Papillons, le Château de La Moutte, le Lavoir Vasserot, le cimetière marin (vue sur la baie des Canebiers).
- **Le marché sur la Place des Lices** (mardi et samedi matin). Le marché aux poissons (quotidien).
- **Plusieurs chapelles** (de la Miséricorde, du Couvent, Sainte-Anne...), le môle Jean-Réveille, au bout duquel se trouve le phare Rouge.
- **Ruelles et placettes** du vieux village.



Panoramas



- **De la chapelle Sainte-Anne**, vue dominante sur le Golfe de Saint-Tropez jusqu'à la chaîne des Alpes du Sud et la baie de Pampelonne.
- **Depuis le môle Jean-Réveille**, vue idéale pour les événements nautiques.
- **Au pied des remparts de la Citadelle**, superbe panorama sur le Golfe de Saint-Tropez (privilégier le coucher du soleil).
- **Depuis la terrasse du bar de l'hôtel Sube** (vue imprenable sur le port).



RENSEIGNEMENTS

Office de tourisme de Saint-Tropez
Catégorie 1 - Marque « Qualité Tourisme »



- Quai Jean Jaurès 83990 Saint-Tropez
- 33 (0)4 94 47 45 21
- info@sainttropeztourisme.com
- www.sainttropeztourisme.com
- site destination : www.visitgolfe.com



POUR LA PETITE HISTOIRE

Né à Pise, l'officier Torpès, intendant du palais de Néron converti au christianisme, refusa de rétracter sa nouvelle religion devant l'empereur. Décapité, son corps fut placé dans une barque avec un chien et un coq et abandonné à l'embouchure de l'Arno. La légende raconte qu'avec le courant Ligur, la barque vint accoster dans le golfe de la ville d'Héracléa, laquelle prit le nom de Saint-Tropez. En 1558, pour lutter contre les assauts répétés des Barbaresques, une milice locale fut nommée par le conseil de la communauté et menée par un Capitaine de Ville, délibération ratifiée par les Rois de France. Agriculture, pêche, petit cabotage puis long cours et chantiers navals assureront la prospérité de la cité. C'est à la fin du XIX^e s. et surtout au XX^e s. que les artistes peintres, écrivains, cinéastes marquent le début d'un nouvel âge d'or qui prélude à l'engouement touristique de la cité du bailli.



Pays vert

C'est un océan vert qu'offre le territoire du Golfe de Saint-Tropez. Sous le soleil de Méditerranée et de Provence, il vous faudra pour arriver traverser des collines de vignes, des routes boisées, des chemins forestiers du Massif des Maures, comme de hautes vagues qui épousent les lignes de crêtes et les vallons jusqu'aux jardins aux herbes odorantes. Mille verts se caressent et se complètent selon l'éclat du jour, ceux de l'olive, du pin, du raisin et de bien d'autres encore.

Du Plan de la Tour à la Garde-Freinet,
des chemins de traverse

38	TERRE DE SAVEURS
38	Route des vins de Provence dans le Golfe
46	Marchés & spécialités culinaires
48	Recettes & arômes du Sud
50	Rencontres culinaires
54	GRANDEUR NATURE
54	Le massif des Maures
56	Sentiers intercommunaux
58	Les sentiers du bonheur
60	Terre de randonnées
62	Le vélo à son paradis
64	Des jardins extraordinaires
66	À cheval
67	Roches, dolmen, menhirs
68	Événements nature

Au cœur de la vigne

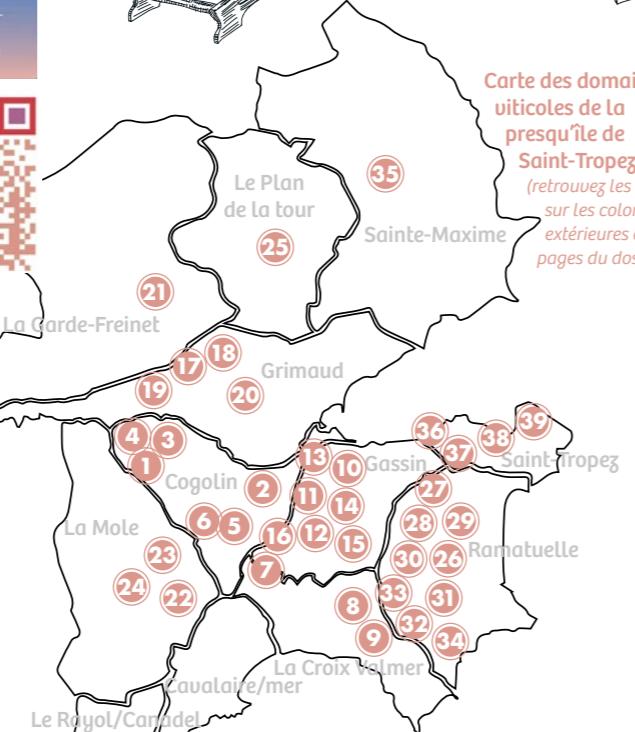
Paysages préservés et agriculture responsable



Aucun viticulteur ne vous parlera de son vin avec le même vocabulaire. L'un évoquera l'éclat du premier rayon de soleil sur la rosée du matin, l'autre de sa saveur « cerise » ou « framboise » ou « fruits des bois ». Vous fera découvrir la particularité des sols de son vignoble, des influences maritimes, de ses cépages et de leur assemblage, de l'effet du mistral... C'est pourquoi aller à leur rencontre et visiter leur cave est un enchantement sans cesse renouvelé. Notons que la plupart des domaines du Golfe cultivent le bio. À travers ces pages, nous vous invitons à venir croiser leur passion et goûter à leurs breuvages qui ont, pour certains, longtemps mûri à l'ombre des chais.

UN PEU D'HISTOIRE

Je me souviens : en fondant Marseille il y a 26 siècles, les Phocéens, Grecs originaires d'Asie Mineure sur la côte de la mer Égée, ont apporté en Provence la culture de la vigne et du vin. Bacchus à Massilia ! La Provence est ainsi le plus ancien des vignobles de France et le vin rosé le plus ancien des vins connus. Mais les techniques de vinification étaient différentes à l'époque : la méthode de macération des raisins rouges (qui donne la couleur aux vins rouges) était inconnue ou très peu pratiquée. Les vins de raisins rouges étaient donc... rosés.



Terres et terroirs

Parole d'un observateur attentif : deux grands ensembles géologiques, l'un cristallin, l'autre calcaire (revoir aussi sa chimie !), coexistent en Provence. Ce qui explique les couleurs qui les différencient. Au sud, face à la mer, le massif cristallin des Maures puis, à l'est, celui du Tanneron. Avec des paysages très particuliers, composés de collines et de petites montagnes aux courbes douces, couvertes de végétation arbustive et de forêts, qui constituent le territoire du Golfe de Saint-Tropez. Autant de panoramas à découvrir cajolés par environ 2 800 heures de soleil par an.



LE MISTRAL, UN AMI QUI LUI VEUT DU BIEN

On ne souffle pas ! Ce vignoble est privilégié et bénéficie d'une particularité remarquable : un ensoleillement exceptionnel qui caractérise le département du Var et la presqu'île de Saint-Tropez. Un climat chaud et sec, l'été, marqué par des pluies soudaines et parfois violentes en hiver et au printemps. Mais, en Provence, parmi les multiples vents que l'on rencontre (Tramontane, Levant, Sirocco, Largado...), il en est un, le mistral, violent parfois aussi, autant redouté par les marins que, par temps sec, des forestiers, qui est cependant un grand ami de la vigne. En quelques heures, il peut sécher et assainir le vignoble.



QUELQUES CHIFFRES

Àsavoir. La vigne est l'image de marque de la Provence avec ses paysages sculptés au cordeau. Elle est aussi une activité économique, essentielle pour toute une région. L'appellation Côtes de Provence, qui s'étend sur une superficie de 20 000 ha (dont 28 % en bio ou en Haute Valeur Environnementale -HVE-), produit 90 % environ de rosé, 6 % de rouge, 4 % de blanc. Son rendement maximal autorisé est de 55 hl/ha et le rendement moyen de 48 hl / ha. 42 % de sa production de vins rosé va à l'export (États-Unis, Royaume-Uni, Belgique, Allemagne, Pays-Bas...).

Dans les vignes du Golfe de Saint-Tropez

Farandole de vignoble en vignoble

C'est la route des domaines viticoles du Golfe de Saint-Tropez – 39 producteurs indépendants ou caues coopératives – qui s'inscrit dans la « Route des Vins de Provence ». Leurs étiquettes, souvent récompensées lors de grands concours et médaillées, toutes saluées par la presse internationale, accompagnent les meilleures tables et rayonnent dans le monde entier.

Cogolin

① DOMAINE DE LA GISCLE

On y accède par un chemin caillouteux bordé de vignes élégamment soignées dans lesquelles se dressait jadis un moulin. La dernière création, une cuvée rosé Phénix au nom évocateur, se présente dans une bouteille sérigraphiée, créée par la famille Audemard. **Accès** : depuis Cogolin ou Grimaud, prendre la direction de Collobrières, puis à 5 km après le pont de la Giscle.

② CHÂTEAU DES GARCINIÈRES

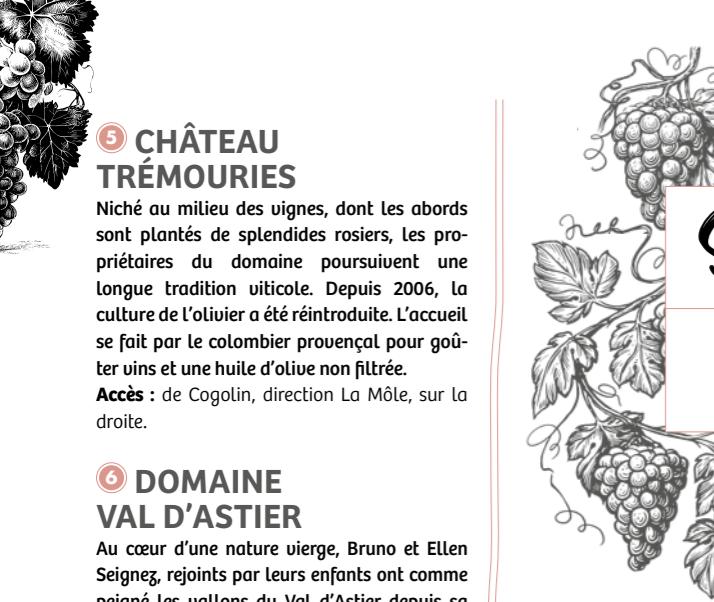
Autrefois propriété des moines cisterciens, ce domaine cogolinois est mené depuis 1898 par la famille Valentin, d'anciens exploitants de liège reconvertis dans la production de nectars savoureux. Le domaine est labellisé bio. **Accès** : depuis Cogolin, direction rond-point de Gassin/La Foux, à 1,5 km sur votre droite.

③ CHÂTEAU SAINT-MAUR

Un château noble et chargé d'histoire au cœur d'un vignoble de 100 ha qui s'étend sur trois parcelles : celles de Saint-Maur, des Clos Saint-Vincent et de Capelune. Ses rosés font la réputation de ce domaine qui bénéficie depuis 1955 de la mention « Cru Classé ». **Accès** : 800 m après la sortie de la zone artisanale de Cogolin, direction Collobrières.

④ CHÂTEAU SAINT-MARC

Sur les premiers contreforts du massif des Maures, cet élégant domaine cultive 8 ha de vignes et vinifie 2 cuvées en rouge et rosé avec beaucoup de soin et quel savoir-faire ! Certifié en agriculture biologique depuis 2020. **Accès** : de Cogolin ou de Grimaud, prendre la direction de Collobrières, puis 3 km.



5 CHÂTEAU TRÉMOURIES

Niché au milieu des vignes, dont les abords sont plantés de splendides rosiers, les propriétaires du domaine poursuivent une longue tradition viticole. Depuis 2006, la culture de l'olivier a été réintroduite. L'accueil se fait par le colombier provençal pour goûter vins et une huile d'olive non filtrée.

Accès : de Cogolin, direction La Môle, sur la droite.

6 DOMAINE VAL D'ASTIER

Au cœur d'une nature vierge, Bruno et Ellen Seignez, rejoints par leurs enfants ont comme peigné les vallons du Val d'Astier depuis sa création en 2003. Ils ont modelé la colline, débousé, planté pour que s'épanouissent au mieux les 18 cépages plantés. Des vins inspirés. Accès : sortir de Cogolin vers La Môle, sur la gauche et suivre les panneaux.

La Croix Valmer

7 CHÂTEAU DE CHAUSSE

Un domaine rénové récemment, des vins de qualité, l'une des plus vieilles bâties de La Croix Valmer. Située côté colline, c'est une oasis de sérénité ; le domaine s'est imposé en quelques années parmi les plus réputés du Golfe, notamment pour ses grands rouges de garde.

Accès : depuis le centre-ville, en direction du complexe scolaire, à 3,5 km, sur votre gauche.

8 DOMAINE DE LA CROIX

L'enologie moderne au service de la tradition. Il y a un siècle, il fut l'un des grands artisans de la naissance de La Croix Valmer. Avec ses 100 ha de vignes, le domaine reste l'un des fleurons vinicoles de la presqu'île. D'autant qu'il a retrouvé tout son allant grâce aux «sages» ambitions de son actuel propriétaire. Accès : à La Croix Valmer, prendre le bd de Tabarin, en direction des plages de Gigaro, à 1,5 km sur votre droite.

9 DOMAINE DE LA MADRAGUE

Ce domaine viticole engagé dans l'agriculture biologique, et qui ne doit rien à celle que Dieu créa, s'étend sur les communes de La Croix Valmer et Gassin. Tombé en désuétude, le vignoble a été acquis en 2007 par un Lillois passionné de vigne et de vin qui l'a entièrement rénové. Vous le retrouverez régulièrement sur les meilleures tables.

Accès : Croix Valmer, direction Gigaro, 5 km à gauche.

TERRE DE SAVEURS VINS DE PROVENCE

Sachez les reconnaître

Syrah, grenache, cinsault, tibouren, mourvèdre...



LE PEINTRE ET SES COULEURS

Dans cette région qui chante, à la variété du relief et de son climat, correspond une large palette de cépages. Le cépage ne se réduit pas au raisin, c'est tout le plant de vigne caractérisé par la forme de ses feuilles et de ses grappes. Plus d'une douzaine entre régulièrement dans l'élaboration des AOC de Provence. **Syrah** (petites baies noires aux reflets bleutés), **grenache** (arômes élégants de petits fruits rouges), **cinsault** (apporte aux Rosés fraîcheur, finesse et fruité), **tibouren** (authentique provençal, délicat et élégant), **mourvèdre** (donne des vins charpentés aux tanins fins et bien affirmés), **carignan** (cultivé en coteaux avec de faibles rendements) et **cabernet sauvignon** (peu répandu en Provence, un nez caractéristique de poivron vert et de cassis le distingue des autres cépages) sont les cépages rouge et rosé.



CÉPAGES BLANCS

Précision : le rolle (d'origine ligure, cultivé depuis toujours en Provence), **l'ugni blanc** (d'origine toscane, aux baies rondes et juteuses), **le sémillon** (qui apporte au vin de la puissance aromatique, du gras, de la rondeur et une belle élégance), **la clairette** (très ancien cépage de Provence aux grains allongés), **le bourboulenc ou doillon**, discret en Provence (cépage tardif, très rustique et robuste) composent les cépages blancs. Voilà pour la matière. Vient ensuite le temps de la vinification puis de la composition des assemblages...

Travail à la fois d'orfèvre et de chef d'orchestre. C'est en Provence une étape difficile, délicate, subtile. Il n'y a qu'une récolte par an. Pas le temps de se tromper. On dose, on échange, on imagine, on anticipe... Transmission de savoir-faire, traditions séculaires qui se fondent dans la nuit des temps.



VINS DE PROVENCE



Des viticulteurs alchimistes ?

QUELLE COULEUR VOULEZ-VOUS JOUER ?



ATOUT : ROSÉ !

La couleur du vin rosé va dépendre de la durée et de la température lors du contact entre les peaux et le jus : c'est le temps de macération. C'est durant cette phase délicate que sont extraits les arômes du vin rosé. Ensuite, le mode de vinification joue un rôle important.



Les vins rosés issus de pressurage direct sont généralement des rosés assez clairs de faible intensité contrairement aux rosés élaborés par macération pelliculaire dont la couleur est, elle, plus soutenue. Dans l'ordre de préférence des consommateurs, voici les noms des six principales couleurs des vins rosés élaborés en Provence : pêche, melon, mangue, pomelo, mandarine et groseille. Un nuancier qui permet de qualifier précisément la couleur d'un rosé, utile aussi bien pour les producteurs comme pour le consommateur.



ŒNOTOURISME CULTURE ET... CULTURE

Ennuiation. À la culture de la terre s'ajoute celle de l'esprit. La plupart des domaines et caves coopératives aménagent leurs caveaux ou leurs salons d'accueil pour des expositions d'œuvres d'art d'artistes-peintres, sculpteurs ou plasticiens. Certains vont plus loin et accueillent des défilés de voitures anciennes, des concerts, des pièces de théâtre, l'été. Le sport est aussi associé à la vigne. Des trails sont organisés ou des courses pédestres caritatives. Mais encore des dégustations commentées, promenades dans les vignes, visites des caves et des chais. Vous trouverez, dans certains lieux d'exception, des tables d'hôtes, des hébergements avec spa, bien-être ou cours de yoga...

Gassin

10 CHÂTEAU BARBEYROLLES

L'un des domaines varois qui ont fait le succès des rosés de Provence avec leur couleur diaphane, le fameux « Pétale de Rose », une référence. La maîtresse des lieux, Régine Sumeire, reste l'une des figures les plus respectées du vignoble méditerranéen. Au pied de Gassin, le travail du sol se fait au cheval.

Accès : 1,7 km après rond-point de La Fou, direction Ramatuelle, sur votre droite, par RD61.

11 DOMAINE BERTAUD-BELIEU

Le plus ancien domaine du Golfe (1340) courrait au XIV^e siècle toute la presqu'île. Il s'étend aujourd'hui sur 60 ha d'un seul tenant (70 % en plaine et 30 % en coteaux). Son chai aux allures de chapelle reconnaissable à cent lieues abrite des barriques en bois de chêne ou d'acacia, des jarres et, depuis peu, des œufs de Beaura qui donnent des cuvées d'exception.

Accès : 1 km après le rond-point de La Fou, direction Ramatuelle, sur votre gauche.

12 DOMAINE DU BOURRIAN

Au pied de la colline de Gassin, les terres du domaine, ensoleillées et influencées de l'air frais de la mer, procurent aux raisins un goût et un arôme uniques. Certifiées bio, les vignes, réparties en deux appellations (AOP Côtes de Provence et IGP Vins des Maures) produisent des vins complexes et goûteux, aux goûts délicats et riches.

Accès : 1,5 km après La Fou, direction Gassin / Ramatuelle puis, au carrefour du golf de Gassin, à droite.

13 LES MAÎTRES VIGNERONS DE LA PRESQU'ÎLE DE ST-TROPEZ

Premier producteur de Côtes de Provence, les Maîtres Vignerons de la presqu'île de Saint-Tropez regroupent 10 domaines et châteaux ainsi que 3 grandes caves soit 900 ha de vignobles exploités exclusivement par le groupement. 50 ans d'aventure humaine commune...

Accès : carrefour de Gassin La Fou. Direction Grimaud / Cogolin. A 500 m sur votre gauche.

14 CHÂTEAU MINUTY

Un des grands de Provence qui signe des rosés d'exception connus dans le monde entier. Minuty cultive depuis 1936 l'esprit de famille. François et Jean-Étienne Matton visent à améliorer sans cesse le terroir exceptionnel qui leur a été transmis en y produisant des jus élégants et particulièrement recherchés.

Accès : du rond-point de La Fou, direction Ramatuelle.



15 DOMAINE DE LA ROUILLÈRE

Le nom Rouillère provient de la rivière qui coule au milieu de cette propriété de près de 120 ha créée en 1900, à cheval sur les communes de Gassin et Ramatuelle. Parmi ces terres vallonnées de forêts et de rivières, 45 ha sont consacrés à l'élevage de la vigne dans le plus grand respect des traditions et de l'agriculture raisonnée.

Accès : 2 km après rond-point de La Foux, direction Ramatuelle par RD 61.



TERRE DE SAVEURS VINS DE PROVENCE

Promenons-nous dans les vignes pendant que le...



16 DOMAINE TROPEZ

Domaine Tropez est le fruit d'une passion, celle du vin, exigeante et ancestrale, héritée du grand-père de Grégoire Chaix qui lui rend hommage aujourd'hui. Né en 1996 de l'assemblage de différentes parcelles, le vignoble (40 ha) a bénéficié d'une restructuration en profondeur. Il produit des vins rosé, rouge et blanc aux arômes élégants et complexes.

Accès : entre le rond-point de Gassin La Foux et La Croix Valmer, à 3 km à droite.



LE TEMPS DES VENDANGES CHAQUE MINUTE COMPTE

Un orage, à la Gono, la veille des vendanges, peut ruiner le travail d'une année. C'est notamment pour cette raison que les millésimes se suivent et ne se ressemblent pas. La date des vendanges est la clé de la réussite d'une production. Le raisin est cueilli à maturation optimale afin de garantir l'équilibre alcool/acidité. En Provence, les vendanges se font « à la fraîche », tôt le matin, avant la levée du jour, pour éviter que les raisins ne s'altèrent et pour qu'ils soient apportés au chai à une température la plus basse possible. Chaque minute compte : les raisins sont récoltés soit manuellement, soit mécaniquement avec une machine à vendanger. En règle générale, les vendanges ont lieu environ une centaine de jours après la floraison. Sur la presqu'île de Saint-Tropez, elles démarrent dès la seconde quinzaine du mois d'août dans les secteurs précoce du littoral.

Grimaud

17 DOMAINE LES CLOS SERVIEN

La disposition en terrasse de ces vieilles vignes, des rendements peu élevés et une culture raisonnée permettent une sélection affinée des raisins afin d'obtenir une qualité exceptionnelle. À sa tête, Charles-Henri Seruvi, un jeune vigneron d'expérience qui vit pleinement sa passion. Et déjà, plein de récompenses !

Accès : entre Grimaud et La Garde-Freinet, à gauche, hameau de la Tourré.

18 DOMAINE DE LA TOURRÉ

Un hameau tranquille, un terroir généreux, une famille de tradition vigneronne. Cinq générations ont cultivé les belles vignes de ce domaine de 30 ha. Depuis qu'il en a pris les rênes, Jean-Christophe Giraud s'applique à faire évoluer son vignoble afin de profiter pleinement des qualités innées de ce terroir.

Accès : Hameau de la Tourré.

19 DOMAINE DU VAL DE GILLY

C'est, avant de découvrir les collines qui accueillent ce vaste vignoble, une route de campagne où alternent bois, clairières et rangs de vignes. Depuis sa création il y a 130 ans par la famille Castellan qui veille toujours sur les lieux, le Val de Gilly s'impose aujourd'hui parmi les vignobles de qualité du Golfe.

Accès : depuis Grimaud, prendre la direction Collobrières. Ne pas traverser le pont au-dessus de la Giscle mais continuer tout droit.

LA VIGNE ET LES FACTEURS



Dans sa conduite du vignoble, le vigneron provençal tient compte de trois facteurs déterminants pour la production de vin rosé de qualité : le régime hydrique de sa vigne, les éléments nutritifs qui lui sont apportés, la gestion spécifique du feuillage. (source : CIVP)



20 LES VIGNERONS DE GRIMAUD

Faire rimer quantité et qualité, diversité et typicité, c'est possible. La preuve avec cette caue coopérative créée en 1932 qui réunit aujourd'hui plus de 270 coopérateurs établis sur 12 communes. Fruiti d'un travail réparti sur un millier d'hectares, chaque cuvée est élaborée avec méthode. **Accès :** à la sortie du village, direction Saint-Tropez.

La Garde-Freinet

21 ULTIMATE PROVENCE

Situé dans l'arrière-pays varois strié de vignes et parsemé d'oliviers, le vignoble s'étend sur 40 ha. Caractérisé par un sol peu profond, posé sur un lit de schiste, Ultimate Provence décline aussi l'art de vivre provençal : des vins généreux, un parti-pris architectural contemporain et une ambiance chic décontractée festive.

Accès : en venant du village et en arrivant sur la plaine des Maures, à droite. Suiure les panneaux.

La Mole

22 DOMAINE MURENNES

Un paradis perdu (6,5 ha de vignes en agriculture bio), un « bout du monde » au cœur des Maures. Y aller est une preuve d'amour. Peut-être le domaine le plus élevé de la presqu'île, pour partager avec Rachel, Ivan Gresle et leur fils des vins élégants, gourmands et d'une puissance aromatique rare.

Accès : depuis La Mole, direction Le Rayol. À la table d'orientation prendre la route des Crêtes à droite et suiure les panneaux.

DES VINS DE PROVENCE SUR MA ROUTE

La route des domaines et caues du Golfe, proposée en intégralité dans ces pages, va vous faire découvrir des traditions, des terroirs, des produits du patrimoine culturel et naturel inédits et souvent cachés. Cette offre oenotouristique valorise productions, paysages viticoles et savoir-faire locaux. Perdez-vous !



Devoirs d'école

Évoquer les vins de Provence, et le rosé en particulier, ce n'est pas seulement s'imaginer partager une tapenade ou des olives entre amis, une grillade ou un poisson de Méditerranée sous la tonnelle ou sur une terrasse. C'est évoquer un terroir, un climat, des paysages et des traditions humaines. C'est parler de géologie, de géographie, de climatologie, de savoir-faire, d'expérience, de traditions, de secrets de caues... Vous savez, toutes ces matières un peu rébarbatives qu'on nous enseignait à l'école. « T'as fait ton devoir de géo pour lundi ? » « Oh, là, là... »



CRUS CLASSÉS DE PROVENCE

Originalité. L'histoire des Crus Classés des Côtes de Provence

débute lorsque certains propriétaires vigneron du Var ont pris conscience, peu avant la moitié du siècle dernier, de l'importance de se fédérer pour défendre et promouvoir leurs vins et leurs propriétés. Cette démarche a abouti en 1955 (la même année que Saint-Émilion !) à la délivrance du titre exceptionnel de « Cru Classé » pour 23 domaines (14 aujourd'hui) par arrêté pris par le Ministère de l'Agriculture. Une Charte d'Excellence a été signée par les membres de ce club restreint pour leur cinquantième anniversaire en 2005.

23 DOMAINE DE LA PERTUADE

Comment ça, un « coin perdu », la Pertua de (en provençal dans le texte) ? Ce vignoble tout beau tout neuf situé en aval du barrage de la Verne est composé d'une imposante bâtie cernée de vignes parfois trentaines. Domaine familial de 13 ha, culture raisonnée. Une invitation à l'évasion autour du vin, de l'art et du plein des sens.

Accès : depuis le village vers Bormes, prendre à droite, direction barrage de La Verne.

24 DOMAINE DE SIOUVETTE

Depuis 1836, sept générations se sont succédé dans cette magnifique propriété isolée de la vallée de La Mole balayée par un vent singulier. Labour léger, culture raisonnée, taille sévère, vendange en vert, cueillette manuelle. Chaque année, des cuvées uniques à l'équilibre parfait et d'une complexité étonnante.

Accès : depuis le village, prendre la direction de Bormes-les-Mimosas.

Le Plan de la tour

25 LES MARQUETS

Une identité, Les Marquets, née du mariage du savoir-faire de ses vignerons et de leur terroir. Avec 179 ha, c'est un des plus petits vignobles coopératifs en Provence (98 % classé AOP). Depuis 2006, cap est mis sur la qualité. Pari réussi. Des rouges de garde, un vin blanc de gastronomie et un vin rosé de partage.

Accès : à l'entrée du village en venant de Grimaud.

Ramatuelle

26 FONDUGUES PRADUGUES

Des vins biodynamiques issus de deux domaines mitoyens, fondus en 1966. L'orientation vers l'agriculture biologique a été une évidence pour le maître de chai qui a su restaurer une biodiversité indispensable au vignoble et rétablir ainsi un équilibre naturel dans les parcelles.

Accès : depuis le village, au milieu de la route des Plages, sur la droite.

27 CHÂTEAU DES MARRES

Difficile d'imaginer plus bel emplacement aux portes de Saint-Tropez. Somptueux domaine, le Château des Marres, hameau dans la plaine, garde toujours ses hautes grilles ouvertes pour tous les amateurs d'art et de bon vin. Le chai d'élevage abrite 38 barriques en chêne issues de la séculaire forêt de Tronçais. Des vins de garde subtils.

Accès : au milieu de la route des Plages.

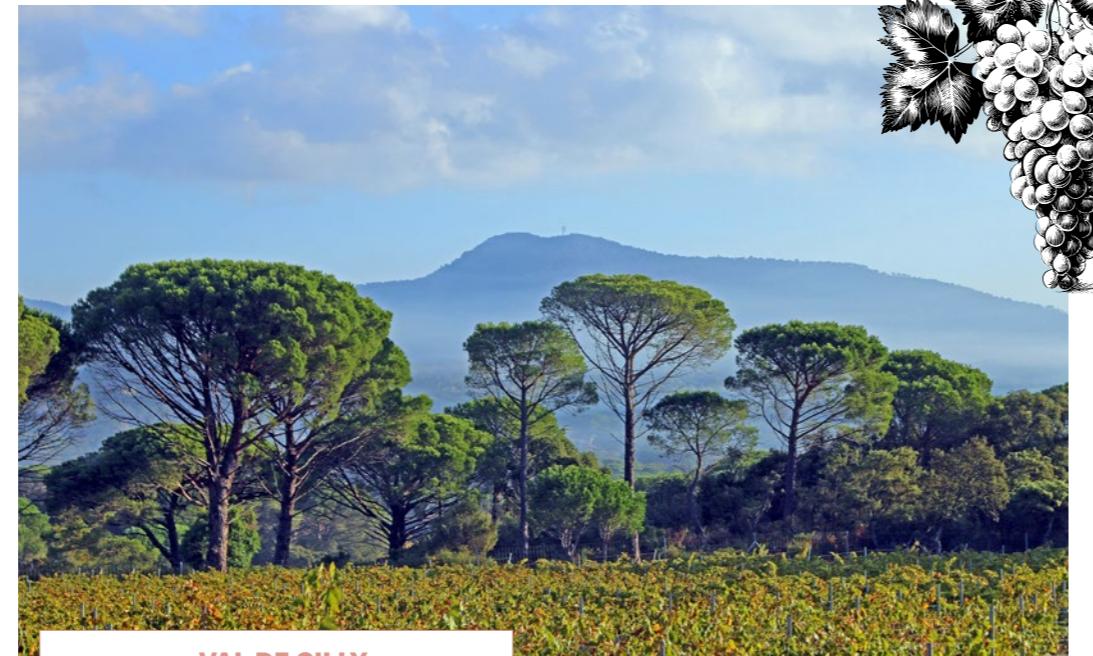
28 CHÂTEAU PAMELONNE

Une histoire née en 1772 qui croise le régime napoléonien, la campagne d'Italie et les deux premiers hectares de vigne ! Aujourd'hui, fleuron des domaines de la presqu'île, le vignoble (50 ha) bénéficie de sols sableux alliés à une importante influence maritime. Des rosés et des blancs issus de pressurage direct, des vins rouges élevés sous bois.

Accès : depuis Saint-Tropez, direction Ramatuelle. Chemin des Tamaris, sur la gauche.

29 MAS DE PAMELONNE

C'est sans aucun doute l'une des plus vieilles propriétés viticoles de Saint-Tropez. Crée à la fin du XIX^e siècle, elle est toujours restée au sein de la même famille. Aujourd'hui, avec à sa tête Camille, la cinquième génération, elle continue gaillardement son chemin, le jalonnant de ses millésimes délicieux. Du rosé, uniquement aux arômes intenses d'agrumes. Accès : entre Saint-Tropez et Ramatuelle, prendre le chemin des Moulins, sur la gauche.



VAL DE GILLY Un triumvirat féminin

Nadine Castellan et ses nièces, Marion et Maëlle, président désormais aux destinées de ce beau domaine dont le vignoble (27 ha en Côtes de Provence) s'épanouit aux contreforts du massif des Maures, exposition plein-sud, loin de toute agitation.

Trois femmes qui représentent les 5^e et 6^e générations. Maëlle qui vient de rejoindre l'équipe, observe, regarde, perfectionne son apprentissage « en immersion », sourit-elle. Très jeunes, « gamines », toutes deux ont joué et couru dans les rangs (« C'est la maison où l'on a vécu toute



notre vie »), ont participé aux vendanges et à la mise en bouteille. La vigne fut leur école buissonnière. Dorénavant, elles se répartissent les tâches en pleine responsabilité. Nadine à la vinification, Marion au commercial et Maëlle à la vente. Être vigneronne aujourd'hui ? « C'est du travail et du temps, un beau secteur que j'aime. Et puis, on travaille en famille. Nous sommes polyvalentes. »

Un de leurs objectifs prochains : « faire davantage découvrir notre beau domaine, expliquer notre travail et notre passion du vin. » L'invitation est lancée.

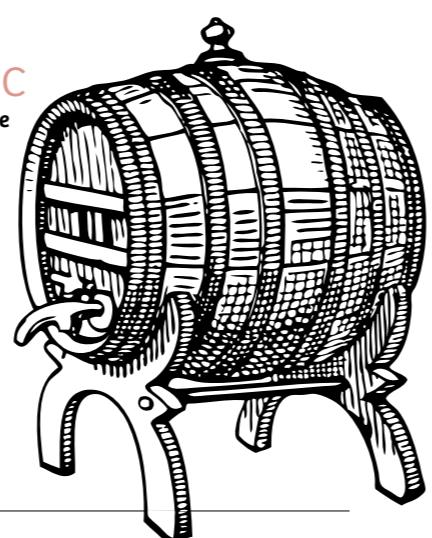


EN PAYS BLEU, VERT ET OR CÉLÉBRONS LE ROSÉ, LE ROUGE ET LE BLANC

Si, en Provence, le rosé tient le haut de l'affiche, cette terre de Méditerranée

produit des rouges de grande classe, souvent vieillis plusieurs mois en foudres, qui donnent des vins de garde puissants et généreux. Quant aux blancs, la Provence en produit en quantité relativement réduite. La terre de Provence est généreuse et ses vins sont les complices parfaits de sa cuisine naturelle. Légers, fruités, tendres, nerveux et aromatiques, les rosés de Provence offrent des saveurs inouïes dont raffole la cuisine provençale. À taâble !

(lire pages 48-49)



DOMAINE LA TOURRAQUE Selon les règles de l'agriculture bio

Sébastien et son frère Guillaume ont pris progressivement le relais à la tête du domaine après des années où grand-père, oncle, père et mère avaient œuvré avant eux. « Nous veillons à utiliser le savoir des générations qui nous ont précédé, reconnaissent-ils, et à allier les techniques de vinification les plus récentes. On sait que le climat va changer. On le voit.

Cet héritage nous donne pleinement conscience de notre rôle dans la conservation de cet écosystème. Alors, on prépare nos champs selon les règles de l'agriculture biologique avec du compost (et effets sur dix ans), on plante dans les vignes des graines de moutarde (aux fleurs jaunes), des pois-chiches... Ça donne au sol une couverture végétale qui protège de la sécheresse. Ce sont des armes pour le futur. On voit dans le temps long, pour nos enfants. Nous sommes en symbiose avec la nature, pas en compétition. » Et si tous les deux se partagent les tâches au domaine, lorsqu'arrivent les vendanges et le temps des assemblages, toutes les générations se retrouvent : « Ils ont vu l'évolution des vins. Ils ont le palais, la mémoire et l'expertise. »



30 DOMAINE DE LA SULTANINE

Abritée dans une nouvelle cave, le domaine est à l'échelle de son vignoble (3,8 ha). Pour autant, il n'a rien à envier à ses grands voisins. Des vignes soignées, une vinification bien pensée, un vigneron chevronné et expérimenté. Petit par la taille, grand par le plaisir. Accès : 5520, route des Plages.

31 DOMAINE DES TOURNELS

Propriété de la famille Bologna depuis plusieurs générations, le Domaine des Tournels domine majestueusement, de ses 110 ha, la baie de Pampelonne, au pied du phare de Camarat. 55 ha sont consacrés à la culture de la vigne, entièrement palissés pour favoriser une exposition optimale des grappes et obtenir des vins de grande qualité.

Accès : depuis le village, direction route de Camarat, Chemin des Tournels.

32 DOMAINE LA TOURRAQUE

Depuis 1805, la famille cultive et protège cette vallée, un biotope unique peuplé d'une riche faune. Au départ une ferme vivant en autarcie, produisant fruits, légumes, céréales, huile d'olive et évidemment du vin. Aujourd'hui, 30 ha de vignes, dont des cépages rares, à cheval sur deux communes. Au point de vue exceptionnel, des vins... d'exception.

Accès : depuis Ramatuelle, prendre la direction de L'Escale puis suivre l'itinéraire balisé.

33 LES VIGNOBLES DE RAMATUELLE

Très attachés au respect de l'environnement, les près de 90 vignerons regroupés au sein de la coopérative travaillent en agriculture raisonnée les 200 ha de vignes réparties sur les 4 communes de la presqu'île. Cette diversité et des équipements modernes de vinification permettent d'offrir une palette de cuvées originales.

Accès : à la sortie du village, vers les plages. Au rond-point, tourner à droite vers La Croix Valmer.

34 CHÂTEAU VOLTERRA

Une maison de rêve, une histoire romantique, un environnement magnifique, un vignoble de poche pétri de qualités. Au cœur du Cap Camarat, ce domaine produit des vins de haute tenue. Château Volterra est un paradis qui fait aujourd'hui le bonheur de Joseph Schengili, son propriétaire, et de Jennifer, sa fille. Ensemble, ils ciselent des vins rares, ambitieux et racés.

Accès : depuis le village, prendre la route des Plages puis suivre, sur la droite, la route de Camarat.

Sainte-Maxime

35 DOMAINE DES BEAUCAS

Ourez les yeux, respirez, tendez l'oreille... Lauandins, romarins, cistes, oliviers, vignes et chant des cigales... Cette belle propriété respire la douceur de vivre provençale. Le vin est ici une vocation, une passion. En témoigne la belle aventure de la famille Roynette et de son beau vignoble. Accès : depuis Plan de la Tour, vers Le Muy, par la route des crêtes.

Saint-Tropez

36 DOMAINE CAP SAINT-PIERRE

À l'entrée de Saint-Tropez, presque les pieds dans la Méditerranée, le caveau mérite le détour. Issu d'une vieille famille de vignerons, Alain et Michel Donadio y produisent des vins intéressants, originaux, gourmands. Une production pleine de promesses....

Accès : à l'entrée du village, quartier la Bouillabasse.

37 CHEVALIER TORPEZ

Un « jardin de vignes » ! Presque 180 ha répartis en un patchwork diversifié de paysages remarquables : plus de 450 minuscules parcelles entourées de pins parasol, d'oliviers, d'amandiers, de figuier... Cette richesse permet de constituer des cuvées particulières selon les terroirs, les sols et la roche mère. Des étiquettes élégantes, généreuses et équilibrées.

Accès : en venant du village, prendre la route des Plages. 1 km sur la gauche.

38 CLOS SAINTE-ANNE

Une exploitation vinicole entourée de ses vignes au beau milieu de belles villas tropéziennes, face aux plages à la mode, voilà qui n'est pas courant. Propriété de la famille Augier depuis plus d'un siècle, le domaine, un des derniers défenseurs de la tradition vigneronne à Saint-Tropez, produit aujourd'hui des vins à la personnalité originale, affirmée et attachante.

Accès : de Saint-Tropez, prendre le chemin de Sainte-Anne. Tourner à gauche : vieux chemin de Sainte-Anne.

39 LA FERME DES LICES

C'est l'histoire d'un domaine qui tient lieu d'un conte de fées. 8 ha de propriétaires différents et voisins, appelées à disparaître sans compter sur l'idée originale et séduisante de Laurence Berlemont, de faire revivre ce vignoble morcelé. Sauvé de l'urbanisation, un domaine charmant et des vins élégants.

Accès : depuis le village, direction route des Salins. Sur la gauche, prendre chemin de la Treille de la Moutte.



MARCHÉS DE PROVENCE

Des vitrines de spécialités « du pays »

MATIÈRES PREMIÈRES SAVEURS PRIMAIRES

Sans marchés de Provence, il n'y aurait pas de cuisine provençale. C'est en effet là qu'elle s'élabora. Là où les chefs, de bon matin, y puisent leur inspiration. Je vous emmène dans ces allées, vous en rencontrerez sûrement certains. Les étals sont les vitrines de leurs matières premières. Leurs recettes (les vôtres aussi) recommandent d'utiliser toujours des produits frais. Deux ou trois fois par semaine, agriculteurs et paysannes apportent des collines leurs œufs, leurs poulets de ferme, les légumes poussés dans leur jardin. Ah, ça, c'est sûr, n'ont pas la même saveur, ceux-là !



PRODUITS LOCAUX ET D'AILLEURS POUR TOUS LES GOUTS

Certains marchés n'offrent que des produits du terroir (légumes charnus et multicolores, fruits juteux gorgés de soleil, herbes aux parfums du maquis) ou dérivés (fromages de chèvre ou de brebis, charcuteries, soupes, olives, confitures, crème de châtaignes, épices et fleurs...). À d'autres, s'ajoutent des stands de textiles, bijoux fantaisie et produits artisanaux (sachets de lavande, saouillettes à l'huile d'olive ou au miel, poteries, tissus...). Laissez-vous tenter, c'est les vacances.



CHÈRES RENCONTRES SOUS LE SIGNE DU POISSON

Quant aux poissons pêchés dans le Golfe et alentours, ils ont aussi leurs marchés réguliers : tous les jours sur le port de Cavalaire, près de la capitainerie, à la criée ; chaque matin, à proximité de la place aux Herbes, à Saint-Tropez ; à l'étal des pêcheurs, sur le port de Sainte-Maxime. Des pêcheurs locaux pour des produits frais de Méditerranée qui, selon l'expression, enchanteront vos papilles : rougets grillés, loups en croute de sel, pageots, sars, mais aussi seiches et oursins !



DIAMANT NOIR SAVEZ-VOUS CANIFER LA TRUFFE ?

Grâce à son subtil parfum musqué qui rappelle les senteurs des sous-bois d'automne, la truffe est un véritable diamant culinaire pour les papilles. Plusieurs variétés se retrouvent en Provence, la Tuber melanosporum (la plus célèbre et la plus récoltée) ; la Tuber brumal, légèrement moins prisée et moins parfumée ; la truffe blanche d'été. À noter un rendez-vous à ne pas manquer : la Fête de la Truffe à Grimaud en février où vous pourrez « canifer » la truffe. Canifer ? Avec son canif, pardi.



LE MIEL DU JAUNE PALE AU BRUN TRÈS DENSE

Symbolique de nourriture sacrée, sa douceur bienfaisante affiche des vertus innombrables. Mêlé au jus de citron frais, il parfume délicatement les carnes blanches ou s'allie divinement bien aux fromages de chèvres frais. En Provence, vous trouverez des miels toutes fleurs, de forêt, de garrigue, de thym, d'acacia ou de romarin. De lavande aussi, et de bruyère ou de châtaigner. Venez à la rencontre d'une apicultrice (à découvrir sur www.amusegouzes.net)



L'AIL ÇA FAIT MAL ?

Que serait la Provence sans ses tresses et ses bouquets blanc, rose ou violet. L'ail cuit ou cru est un précieux allié dans l'assiette. Un ami me confiait qu'on lui prête en plus des propriétés antimicrobiennes, antiseptiques, anti-inflammatoires et antibactériennes... En placer sous l'oreiller aide, m'avait-il chuchoté, à s'endormir facilement... tout en comptant, un par un, les moutons des collines.



LE MARRON COUSIN DE LA CHATAIGNE

Longtemps surnommé « l'arbre à pain », le châtaignier est un arbre fruitier d'où sont issus marrons (un seul fruit dans sa bogue) et châtaignes (trois ou quatre). Riches en glucides, à consommer grillés ou glacés, ils favorisent la circulation du sang. Les fêtes de la châtaigne de La Garde-Freinet attirent chaque année des milliers d'amateurs.



L'OLIVE TOUT UN SYMBOLISME !

Ronde ou allongée, noire ou verte ou aux reflets pourpres, l'olive est emblématique de la Provence. C'est même un prénom ! Issue d'un arbre sacré dont les racines sauent résister à la pauvreté du terroir, son huile goûteuse, réputée pour ses bienfaits sur la santé, est la base généreuse de la cuisine du Sud.



ET LES HERBES ? UNIQUEMENT ACCOMPAGNÉES

Innombrables, variées, nécessaires. Sarriette, romarin, thym, fenouil, laurier, basilic, persil, marjolaine (ou origan), menthe, coriandre, cerfeuil, ciboulette, cébette, sauge... Ce sont elles qui font chanter la cuisine provençale, qui lui confèrent son identité méridionale. Fraîches ou cuisinées, elles transmettront à vos plats leur personnalité propre. Foi de chef !

Cuisine provençale

Cuisine méditerranéenne

ENTRE TERRE ET MER
DU SOLEIL DANS VOTRE ASSIETTE

De l'olive au miel, de la châtaigne à la truffe, de la bouillabaisse à la fougasse... la cuisine provençale est d'abord une cuisine que l'on regarde. Puis on la hume. Enfin, on la goûte. Parfumée, épicee et colorée aux reflets du soleil, c'est une cuisine de bonne humeur qui chante, de joie et de détente, une cuisine issue d'un terroir bien singulier. Vous ai-je dit qu'il était formé de roches sédimentaires, métamorphiques ou magmatiques selon les endroits ? Chuuut (Approchez-vous), c'est un territoire en osmose, entre terre et mer.



Arnaud Donckele (chef étoilé) : Retour de pêche



DÉJEUNER PIEDS DANS L'EAU, DINER PIEDS DANS LE SABLE ?

La Méditerranée à vos pieds en guise d'unique spectacle à 180° et le reflet d'un éclat de soleil dans la coque d'un voilier ancré dans la baie. Tel est le décor permanent qu'offre le littoral du Golfe de Saint-Tropez. Avec les collines voisines qui dessinent l'horizon. Le sable est en été parfois si chaud que je saute sur place pour atteindre ma table. J'exagère ? Un peu. Invitez vos amis. Déjeuner, dîner au bord de l'eau, rien de plus simple. Même en tenue de plage, vous honorez la cuisine méditerranéenne faite de produits de la mer et du terroir tout proche. Tout un tempérament.

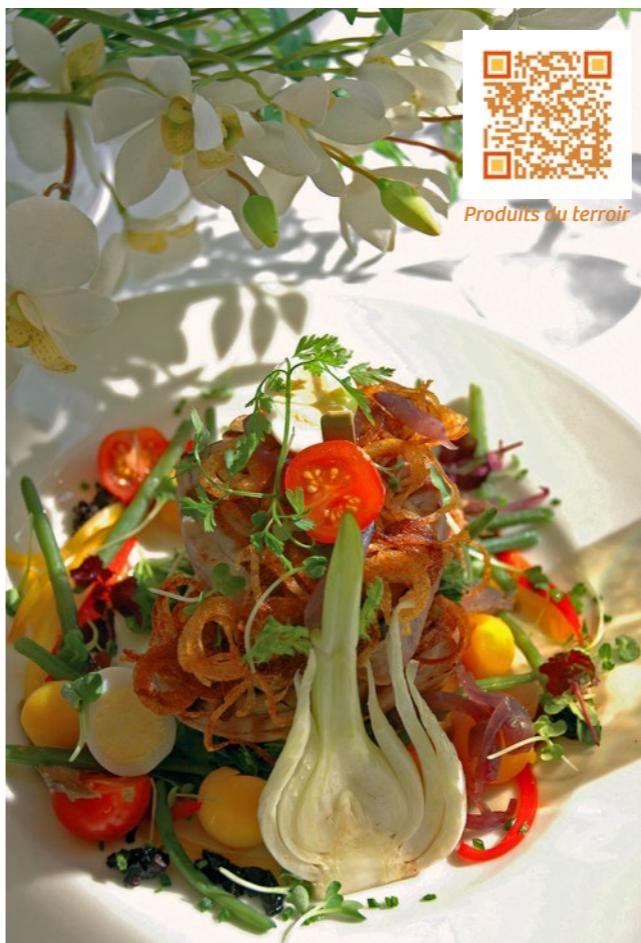
CIRCUITS COURTS VIVE LES MARAÎCHERS

Je les connais. Nombreux sont les chefs, hommes ou femmes, la plupart inscrits dans des démarches « qualité », souvent présents dans les meilleurs guides gastronomiques, qui exalteront pour vous les saveurs de nos campagnes. Circuits courts privilégiés. Sur place, les maraîchers locaux sont de plus en plus actifs pour approvisionner régulièrement (parfois exclusivement d'où la difficulté d'aller à leur rencontre) tous ces établissements de bouche. Dans le Golfe de Saint-Tropez, il est toujours un maraîcher qui veille sur vos papilles.



PLATS EN PAYS DES MAURES AU BONHEUR DU PALAIS

Quelques plats, mets ou recettes ont pignon sur ruelles et traverses. En voici quelques effluves : caviar de légumes, aïoli, soupe de poisson, bouillabaisse (avec rouille, fromage râpé et croûtons), pains spéciaux (aux noix), flores des plaines, huile d'olive, légumes aux couleurs du Sud, tourte aux herbes ou aux légumes, tian, ratatouille, daubes, fromages au lait des collines, mesclun, pignons, châtaignes, tapenades verte ou noire, confitures, nougats...



Deux recettes faciles à réaliser
À consommer (entre amis) sous la tonnelle



L'ANCHOÏADE

Sa préparation est des plus simples. Il suffit de piler ensemble dans un mortier des filets d'anchois dessalés avec de l'ail puis de mixer le tout avec de l'huile d'olive. Ajouter une pointe (pas plus !) de vinaigre. Une fois préparée, l'anchoïade s'étale sur du pain légèrement grillé ou se savoure avec des légumes crus comme le chou blanc, la carotte, la tomate, le céleri en branche, la cébette ou le poivron émincé.



LA TAPENADE

Dénoyer 500 gr d'olives noires. Essorer 50 gr de câpres et dessaler 15 filets d'anchois. Piler le tout avec de l'ail pressé au mixeur. Ajouter les herbes (thym et laurier) et du rhum (ou du cognac, une Larme). Lier comme une mayonnaise avec l'huile d'olive selon le goût. Se conserver bien. A l'apéritif sur du pain grillé avec une anisette ou pendant le repas avec une salade de tomates ou des pâtes...



Truffe en fête (Grimaud)



Rencontres la vie Autrement (Grimaud)
6^e Salon du vin de Saint-Tropez



Fête de l'olive (Rayol-Canadel-sur-Mer)
Foire aux plants (Le Plan de la Tour)



Fest'Italia (Sainte-Maxime)
Les chefs à Saint-Tropez fêtent les producteurs (Saint-Tropez)



Fête de la Saint-Pierre, patron des pêcheurs (Cavalaire, Sainte-Maxime, Saint-Tropez)
Soirée des étoiles (La Croix Valmer)



Journée Rose de Provence (Tout Le Golfe)



Rencontre méditerranéenne : soirée musicale / dîner (Rayol-Canadel-sur-Mer)
Soupe au pistou et kermesse (La Garde-Freinet)



Fête du vin cuit (Le Plan de la Tour)
Fête des vendanges (Sainte-Maxime)
Fête de la Saint-Michel (Grimaud)



Fête de la châtaigne (La Garde-Freinet)



Vivez Provence (Sainte-Maxime)

TERRE DE SAVEURS

Rencontres culinaires

Des rendez-vous gustatifs ponctuent la vie culturelle et économique de la presqu'île. Et le calendrier offre au choix des foires aux plants et à l'huile d'olive, des journées de la truffe, du Rosé de Provence, une fête des vendanges, de la vigne et du vin, du goût, de la châtaigne... Autant d'échos aux fêtes d'autan qui se jouaient dans les villages, des festivités liées aux saisons, aux solstices, aux saint-patrons. Très vives, elles donnaient lieu à de longues préparations. Ces traditions, souvent païennes, créaient la cohésion des villageois. Jeunes et anciens dansaient, festoyaient, partageaient le pain, riaient ensemble sous les micocouliers de la place principale.



POUR LE PLAISIR LE SOLEIL EST OFFERT PAR LA MAISON !

Qu'est-ce qui vous ferait plaisir ? Le Chef vous propose aujourd'hui, en entrée : artichauts barigoule, fleurs de courgettes et petits farcis provençaux. Ensuite, pour titiller vos papilles : nous vous proposons des filets de rougets (péchés de la nuit) au thym, relevés d'épices, ou un loup (pour deux) au fenouil. Nous avons aussi à la carte : aïoli



NOËL EN PROVENCE LES 13 DESSERTS

La tradition veut que l'on serve les 13 desserts sur une table recouverte de trois nappes blanches au milieu de trois bougies (ou chandeliers) et de trois coupelles du blé de la Sainte-Barbe. Les 13 desserts de Noël sont servis à la fin du repas de la veille de Noël et restent sur la table pendant trois jours. En voici la liste



Scannez pour retrouver tous les restaurants du Golfe



LE CHOIX DU SUD

« J'ai découvert Saint-Tropez pendant l'hiver, confie Cyril Lignac, à contretemps de l'effervescence estivale. J'ai aimé son état d'esprit, poursuit-il, ses ruelles colorées et son vieux port emblématique. Je me suis imprégné de cette mer turquoise, sublime, de ces influences méridionales, de ces lumières de Provence... »

Avec le Chef pâtissier Benoit Courand, ils viennent d'ouvrir ici leur première boutique La Pâtisserie Cyril Lignac en dehors de Paris. Elle fait la part belle aux fruits frais et aux saveurs méridionales comme cette élégante et saoureuse Pauloua.

Les Chefs s'inscrivent ainsi dans la lignée des grandes signatures de la gastronomie française qui ont honoré et honorent les pages du magazine Mythique.

Préparation : 1h30 • Cuisson : 45 min

INGRÉDIENTS POUR 6 PERSONNES

La meringue française

- 100 g de blancs d'œufs (soit 3 gros œufs)
- 1 pincée de sel
- 3 g de jus de citron vert
- 100 g de sucre semoule
- 100 g de sucre glace

La compotée framboise et citron vert

- 200 g de framboises
- Les zestes d'1 citron vert bio
- 30 g de cassonade
- 3 g de pectine NH

La crème légère

- 95 g de mascarpone
- 185 g de crème liquide
- 50 g de sucre semoule
- 1 gousse de vanille

L'assemblage

- 125 g de fraises
- 125 g de framboises
- 100 g de fraises des bois
- 50 g de mûres
- 50 g de myrtilles

La Pavlova aux fruits rouges

La Pâtisserie Cyril Lignac



LA MERINGUE FRANÇAISE

Dans la cuve d'un batteur muni d'un fouet, montez les blancs d'œufs avec le sel et le jus de citron. Ajoutez ensuite le sucre en trois fois jusqu'à l'obtention d'une meringue ferme, puis incorporez le sucre glace tamisé.

Sur une plaque recouverte de papier cuisson, pochez un disque de 18 cm de diamètre, à l'aide d'une poche à douille Saint-Honoré. Préchauffez votre four à 130 °C (th. 4/5), puis enfournez pour 1h30.

LA COMPOTÉE FRAMBOISE ET CITRON VERT

Dans une casserole, faites chauffer les framboises avec les zestes de citron finement râpés. Mélangez la cassonade et la pectine. À 45 °C, incorporez le mélange cassonade-pectine aux framboises. Donnez un bouillon. Réservez au frais.

LA CRÈME LÉGÈRE

Détendez le mascarpone petit à petit avec la crème. Ajoutez le sucre avec les graines de la gousse de vanille, préalablement fendue et grattée. Mélangez le tout, puis réservez au frais.

L'ASSEMBLAGE

Dans la cuve du batteur muni d'un fouet, montez la crème légère jusqu'à épaississement.

À l'aide d'une poche et d'une douille, dressez de la compotée framboise et citron vert sur le disque de meringue française. Ajoutez ensuite la crème légère par-dessus. Recouvrez avec les différents fruits rouges.

Cuisine vegan



POUR TOUS LES GOÛTS DES ADRESSES VÉGAN

Par respect de ceux et celles qui préfèrent une alimentation excluant toute chair animale et produits issus des animaux, de nombreux établissements de bouche du Golfe de Saint-Tropez ont élaboré des cartes et menus sans produits provenant de l'élevage comme le lait, les œufs ou le poisson. La cuisine végétalienne est aussi source de plaisir et permet de préparer des légumes aux saveurs et aux textures variées, toutes sortes de plats, sauces et féculents à la fois simples et élaborés, accommodés à tous les goûts (gratins, crêpes, tartes sucrées ou salées, curry, ragoûts, fritures, boulettes, purées, marinades, cakes, gâteaux, crèmes desserts, etc.).



TERRE DE SAVEURS

UN VIRGIN MOJITO, OUI, MAIS À LA TOUCHE PROVENÇALE !

Voici un cocktail que vous allez trouver comme moi savoureux ; il est à servir frais. On lui prête les propriétés suivantes : anti-inflammatoire, anti-infectieuse, antibactérienne et antivirale. Ne perdons pas de temps : c'est une recette à partager à deux. Au revoir sodas, jus et autre boisson ultra sucrée. Faisons ensemble, si vous le voulez bien, une succulente pause fraîcheur avec le « Virgin mojito », oui, mais à la touche provençale. Sans alcool et aux vertus détoxifiantes, vous l'avez compris. Grâce à ce nectar, vous prendrez soin de votre système digestif grâce à la menthe fraîche, la verveine et le gingembre qui sont d'excellents antioxydants. L'apport en vitamines C et B9 avec deux agrumes (orange et citron) régulera le cholestérol (si vous en avez) et apportera une touche d'apaisement grâce à la bergamote. Bonnes vacances et votre santé !

Cette recette est offerte par Sylvain Levallois, barman, formateur au CFA des 3 Caps (La Croix Valmer)



INGRÉDIENTS POUR 1 VERRE

- 1 pincée de verveine séchée
- 1 pincée de bergamote séchée
- 1 citron jaune entier pilé
- 1 orange entière pressée
- 1 cuillère à café de stevia (ou du sucre de bouleau en poudre)
- 2 branches de menthe fraîche
- Soda au gingembre
- 1 verre (environ 40cl)

POUR FAIRE VOTRE COCKTAIL

Couper en deux et presser l'orange et le citron, mettre les deux branches de menthe dans un verre après l'avoir frappé.

Verser le jus d'agrumes, recouvrir de glaçons, ajouter une cuillère de sucre et verser le soda au gingembre jusqu'à hauteur, bien mélanger. Chacun sa paille et dégustez ensemble.

POUR FAIRE VOTRE SODA

1 litre d'eau minérale, 100 g de sucre, 1/2 cuillère à café de levure boulangère, 100 g de gingembre épluché, 1 citron jaune pressé. Dans une bouteille d'1,5 l laisser reposer entre 24 et 36 h à température ambiante. C'est prêt.

POUR AJOUTER UNE TOUCHE ÉCOLOGIQUE

À la place des pailles, utiliser de préférence des pâtes sèches de type *Bucatini*, *Zita* ou *Ziti*.



**Petits farcis
sucrés**



Le massif des Maures

Un diamant vert toute l'année

Expirez, inspirez, soufflez, marchez, courez... Puis regardez, sentez, écoutez... Ecoutez le silence des collines, le bruissement des plaines, le grésillement des sentiers. Je vous emmène dans un grand parc à sensations : le Golfe de Saint-Tropez. Suivez-moi, vous apprécierez son patrimoine naturel exceptionnel, ce qu'on appelle une « identité mosaïque ». Signe particulier : la qualité unique de ses paysages et de ses espaces naturels. Un diamant vert aux facettes de pureté.

CARTE D'IDENTITÉ VALIDITÉ ILLIMITÉE

Massif des Maures. Superficie : 135 000 ha. Originalité : une succession de collines, de vallons, de drailles, de rivières, de ruisseaux, de maquis et de plans d'eau. Un territoire maillé de pins, de chênes-lièges, de châtaigniers, d'oliviers, d'arbousiers, de cistes, de fougères, de mimosas, de genêts, de bruyères... Une palette infinie de verts au printemps naissant (du plus tendre au plus profond) et des jaune, des ocre, des orangé, des rouge, des brun... en automne à ne les sauvoir compter, qui s'estompent l'hiver venu. L'été, à force de lumière, la palette est plus douce et pastel, presque ouatée. À vos pinceaux...



La piste de Giégi sur les crêtes de Cogolin

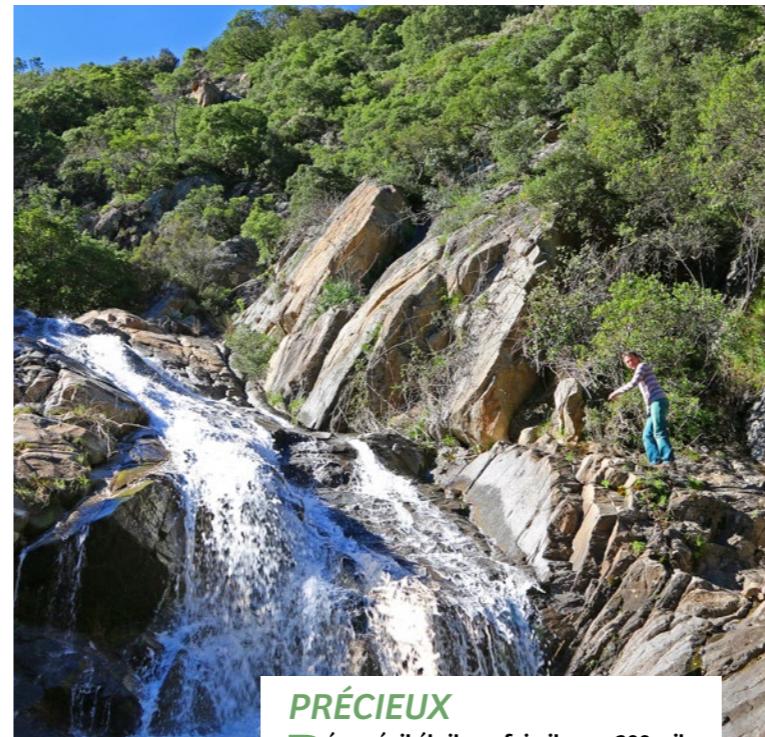


Le pont des fées à Grimaud



COMPOSITIONS

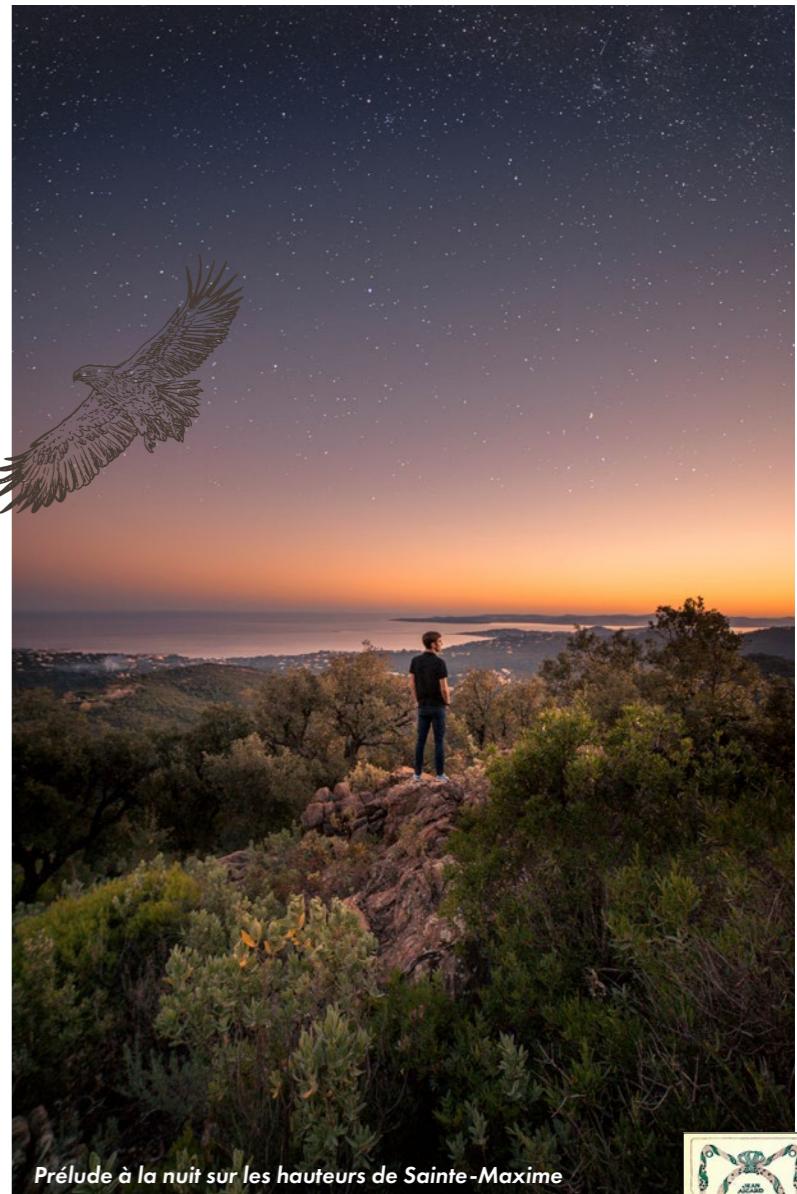
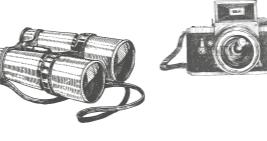
Il vous sera difficile, sur votre carnet de dessin à spirales, de faire le portrait d'un oiseau (les modèles ont ici la bougeotte) mais au cœur de la forêt, rien ne vous empêchera de copier une pomme de pin, une fougère, une écorce en liège, une orchidée, un caillou, un promontoire... Les sources d'inspiration sont intarissables. Manque d'idées ? Revenez après la pluie : les couleurs auront encore changé. Des cours d'eau apparaissent. Et, tout autour, des plantes irriguées, comestibles ou médicinales. Des petites bêtes surgissent, des mares et des ruisselets... Et la plaine des Maures, réserve naturelle nationale, se met à dévoiler tous ses petits pensionnaires. À vos pinceaux, feutres et couleurs. Et n'oubliez pas nos idées d'activités pour le pays vert : www.amusez-vous.net



PRÉCIEUX

Résumé : il était une fois, il y a... 300 millions d'années, ce que les géographes appellent « la chaîne hercynienne » a entraîné, en se formant, la transformation des roches préexistantes. Celles-ci gardaient en elles de nombreuses veines minérales. Au cours de ces millions d'années, les montagnes se sont érodées et ont laissé place à l'actuel massif des Maures. Les filons minéraux se sont libérés (on les retrouve dans le lit des ruisseaux). Et parmi eux, de l'or. Oui, de l'or. Des sites aurifères existent. Mais la production reste modeste et cela doit rester un loisir d'un jour.

www.conservatoiredufreinet.org/activites



Prélude à la nuit sur les hauteurs de Sainte-Maxime

LECTURE

« Toujours chaussé d'espadrilles, il parcourait en silence les bois, les mussugues (coteaux couverts de cistes), les lits pierreux des torrents, les sommets couverts d'arge-ras (genêts épineux), les vallons de roches et de bruyères. » Ainsi écrit Jean Aicard, de l'Académie française, dans *Maurin des Maures* publié en 1908. L'avez-vous jamais lu ? Je vous le conseille si vous souhaitez pénétrer plus avant les Maures. L'auteur, Varois, s'est inspiré d'un véritable bandit, Gaspard de Besse (qui sévit dans le département dans les années 1770), pour mettre en scène chaque épisode des aventures de son héros dans son « domaine » : le massif des Maures. Aicard y décrit un personnage truculent, espiègle, se jouant de la maréchaussée comme des notables, braconnier, séducteur, épris de liberté et défenseur des petits gens. Son territoire ? Les « communes de La Garde-Freinet, de Cogolin, de La Molle (sic), de Saint-Tropez, de Sainte-Maxime (...) » qui sont, notamment, les villages dont Maurin des Maures est le « roi » et les bois dont il est le « don Juan ».







Sentiers intercommunaux, les chemins de traverse...

de la
Marine Protégée de la



Il existe de très nombreux autres sentiers balisés par les communes

échelle approximative
ACTUAL
cartographie +33 (0)3 25 71 20 20 - X5151 - 03/21
REPRODUCTION INTERDITE SAUF AUTORISATION

56 GOLFE DE SAINT-TROPEZ

325 / 12020 - X5151-03/21
ATION INTERDITE SAUF AUTORISATION
— www.actual.fr —

ACTUAL +33 (0)3 25 71 20 20 - X5151 - 03/21
cartographie REPRODUCTION INTERDITE SAUF AUTORISATION
www.actual.fr



Les sentiers du bonheur en boucle ou tout droit ?

Il existe des randonnées communales pédestres, VTT ou VTC qui arrivent au même point de départ. Ce sont le plus souvent des sentiers balisés par les communes. D'autres traversent ou chevauchent les frontières ; ils sont proposés par la Communauté de Communes et nécessitent un peu d'organisation.



Le Plan de la Tour, un paradis de la randonnée

LE SENTIER DES MINES DE VALLAURY À PLAN DE LA TOUR

Tenez, prenez par exemple le sentier des mines de Vallaury à Plan de la Tour. Une fois posée votre voiture (vous la récupérez tout à l'heure au même endroit), voilà un itinéraire (7 km) qui vous fera renouer avec le passé minier du Golfe et découvrir au loin un panorama de Sainte Maxime à Saint-Tropez. À retrouver en chemin trois entrées de mine, un ancien terril d'extraction et les ruines du hameau des Martins rappelant la vie d'autrefois dans les collines. Chemin bordé de cyste, de bruyère et de myrte. Durée sans se presser : 2h30. Nota : montée pentue au début suivie d'une descente caillouteuse et de ressauts raides au final.



Il existe ainsi plus d'une quarantaine de sentiers communaux en boucle et une dizaine de parcours traversant, découvrez-les en téléchargement sur : <https://www.golfe-saint-tropez-information.com/fr/editions>



GRIMAUD - LA GARDE-FREINET PAR LES VERNADES

Un autre exemple avec, cette fois, un véhicule pour venir vous attendre à l'arrivée : Grimaud - La Garde-Freinet par les Vernades. Vous longerez et passerez des petits ruisseaux qui alimentent la rivière la Garde, dernier affluent de la Giscle, deux cours d'eau, souvent à sec en été, qui ont créé au cours des siècles la plaine de Grimaud. En hiver, certains levers de soleil vous enchanteront par leurs couleurs flamboyantes. En été, profitez d'un coin d'ombre avant de grimper jusqu'à un point de vue remarquable. Une randonnée dans une forêt de chênes-lièges (ou suberaie) et une châtaigneraie, l'occasion de traverser des hameaux comme la Galine, les Vernades, Embaude. Et de contempler les versants du massif des Maures qui tombent dans la Méditerranée.



Sentier botanique à Cogolin

JEU DE PISTE À LA RECHERCHE DE LA MARQUE JAUNE

À détour d'une crique, d'un cap, d'une forêt de pins d'Alep ou d'une maison de pêcheurs, chemins et sentiers de Méditerranée tournent, grimpent, s'effacent, descendent et disparaissent le temps d'une plage de sable fin où les vagues viennent s'aligner.

Un jour, un magicien s'enquit de peindre ce paysage. Las, à son grand étonnement, il ne disposa que d'une seule couleur sur sa palette : le bleu azur.

« C'est pour mieux écouter la mer », pensa-t-il. Inspiré, il ajouta cependant au gros pinceau une ligne jaune en traits discontinus, pour ne pas se perdre.

Le sentier se déroulait comme un tapis de terre chaude qui oscillait, tantôt penché vers les rochers tantôt caillouteux et fragile vers la brousse qui formait le maquis. Les brins d'herbes et de fleurs séchées au vent craquaient sous les pas. La poussière rouge comme du piment safrané volait dans l'air, en suspension. Là, à deux mètres en contrebas, la mer faisait claquer ses baffes aquatiques contre la pierre ciselée. Tel un clignotant régulier, la marque jaune affichait sa discréption sur les roches, aussi cadencée qu'un métronome.

Comme des petits cailloux semés, ce trait d'union doré était, sur cet ancien chemin des douaniers, le lien ultime avec une humanité volatilisée. Ici, les curiosités étaient végétales : barbe de Jupiter, touffes d'œillets pâles, perce pierre, cinéraires, immortelles... Immortel, tiens, ça allait bien en ces lieux paradisiaques. De quelle nature était cette frontière en pointillé qui partageait le rivage et l'eau ? De quelle nature cette ligne jaune

intermittente qui suivait le littoral, tendue comme le fil de fer d'un équilibriste ? De quelle nature ce ruban qui défilait et ondulait comme des montagnes russes sur la grève ?

On était ailleurs, bercé au rythme lancinant du flux et du reflux, enivré par les senteurs, véritables fragrances extravagantes qui changeaient d'un mètre à l'autre, saoulé par les gammes de verts qui se détachaient des bois et des bleus qui émergeaient des bords tandis que la marque jaune poursuivait son inlassable invitation à la suivre. (silence)

RANDONNÉE EN FAMILLE DE LA MOLE JUSQU'AU BARRAGE



Vous aussi, venez à la découverte de cette ligne jaune aussi irrégulière que mystérieuse qui marque le sentier du littoral. Les enfants adoreront la retrouver. Peut-être fait-elle le tour de la presqu'île, qui sait ?



Pour accéder au barrage, tournez à droite après le 2^e feu à la sortie du village de La Mole. Le barrage de La Verne alimente en eau potable la population du golfe de Saint-Tropez et du pays des Maures. Son eau est traitée dans l'usine de La Verne. La pêche, la navigation et les activités nautiques y sont interdites.



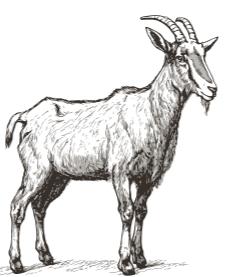
Terre de randonnées & de découvertes

Pour mieux approcher cette palette de sons et de couleurs, des professionnels ont créé des promenades commentées. Celles-ci permettent d'observer, par exemple, les oiseaux qui viennent nicher chaque année dans les meilleurs endroits avec la Ligue de Protection des Oiseaux, pour scruter, loupe et carte à la main, ou pour observer près des ruches la ronde des abeilles.



SOUFFLES

Pour mieux s'en assurer, il n'est qu'à les éprouver sur les 7 sentiers intercommunaux balisés (plus de 100 km) sous l'égide de la Communauté des communes. Randonner permet de s'arrêter sur le bord des chemins et de se pencher sur le monde vivant des grandes herbes, des troncs ou des souches d'arbres et des cours d'eau, d'écouter la musique des forêts dont les feuilles bruissent au moindre souffle, de se laisser surprendre par quelque animal dérangé sur son territoire ou quelque oiseau attentif et farouche. Ecoutez, vous avez entendu ?



Une terre de randonnée inoubliable



CARTES COMMUNALES

D'autres documents viennent compléter la présentation de chemins et de sentiers merveilleux, proposés en boucle cette fois sur chacune des 12 communes du Golfe. Pour découvrir à pied, bien sûr, mais aussi à cheval (lire page 66), en VTT (pages suivantes), ou en voiture. Certains de ces chemins, plus courts, sont aménagés et adaptés aux familles. Ces documents détaillés sont à votre disposition dans les Offices de tourisme du Golfe de Saint-Tropez.



TRÉSORS ACCOMPAGNÉ, C'EST TOUJOURS PLUS INSTRUCTIF

Pour mieux connaître les secrets du massif des Maures, faites confiance à un guide naturaliste. En moins d'une heure, il vous fera découvrir quelques trésors cachés du massif. Vous échangerez sur la géologie, la géographie, la biologie, le climat, ce qu'on appelle les sciences de la vie et de la Terre. De nombreux départs de balades commentées sont proposés chaque année (s'inscrire). C'est passionnant. Prenez le site protégé du cap Lardier : 350 ha de richesses naturelles remarquables. Que saurez-vous du secret du bois flotté et de la vie intense dans le sable ou encore du sentier du maquis et de la flore du bord de mer... Bonnes chaussures recommandées, un chapeau pour se protéger et toute votre attention, toute. Les enfants vont se régaler.

www.amusez-vous.net

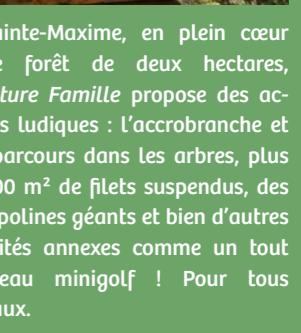


BALADE COMMENTÉE DE LA GARDE-FREINET

Pays de randonnée par excellence, La Garde-Freinet offre un éventail exceptionnel de promenades. Renseignez-vous auprès de l'Office de tourisme afin d'organiser votre randonnée commentée, pour tous les niveaux...



Un Loisir ? Mieux, un apprentissage de ses propres limites. J'ai vu des adolescents redouter de descendre. Et pourtant, ces parcours acrobatiques sont sûrs et sécurisés.



De la Mole au Rayol, le col du Canadel

ACROBRANCHE ACCROCHEZ-VOUS !

À Grimaud dans une pinède de deux hectares ombragés, Grimaud Aventure propose plusieurs parcours équipés de ligne de vie continue ou de mousquetons intelligents et de nombreux jeux aériens variant force et équilibre. Pour les petits et les grands aventuriers, des moments ludiques et surprenants encadrés par une équipe diplômée.

À Sainte-Maxime, en plein cœur d'une forêt de deux hectares, Aventure Famille propose des activités ludiques : l'acrobranche et des parcours dans les arbres, plus de 100 m² de filets suspendus, des trampolines géants et bien d'autres activités annexes comme un tout nouveau minigolf ! Pour tous niveaux.



Trail des roches blanches

L'endroit est étonnant. La vue superbe à 360 degrés sur les Maures (altitude : 637 m). Plus qu'une belle rando (un parcours d'environ 8 à 9 km), c'est aussi chaque hiver le cadre d'un trail, d'une course à pied hors route devant et autour de ces roches blanches surprenantes, des roches composées de filons de quartz étincelant émergeant du schiste. Au départ de La Garde-Freinet, le Trail des roches blanches (et, depuis peu, la course des minots dans le village) propose deux parcours, un de 31 km (dénivelé : 1380 m), un de 14 km (dénivelé : 540 m). Des centaines d'amateurs s'y inscrivent. Respirez, soufflez : la presqu'île, territoire d'inspiration.



Le vélo a son paradis

Vous l'aurez compris, le Golfe de Saint-Tropez est aussi un territoire dédié au deux-roues. Quel que soit votre niveau. Grand, petit, débutant, néophyte, confirmé, sportif, champion, amateur... L'offre est pour toutes les balades. À vous de choisir votre couleur de paysage : bleu Méditerranée, vert châtaigneraie, or coucher de soleil ? Des panoramas à couper le souffle, du dénivélé, de la longueur, de la variété, une lumière : 300 jours de soleil par an (Vous avez bien dit « 300 », vraiment ?). Deux villages sont déjà labellisées « accueil vélo ». Gassin et La Croix Valmer. S'il est un paradis du vélo, c'est bien ici, vous l'avez découvert ou choisi ? Vous y reviendrez.



RAYON « ACCUEIL VÉLO » UN LABEL EN DEVENIR

LE RAYOL - CAVALAIRE - GASSIN
16,6 km. Rejoindre l'ancienne voie du chemin de fer par l'escalier monumental et suivre jusqu'au tunnel du Dattier (à 3 km). 500 m plus loin prendre à droite le long de la RD98 en direction de Cavalaire à 2 km. La piste s'arrête à l'entrée du village ; rejoindre l'Office de tourisme et reprendre la piste « promenade de la mer ». 2 km plus loin, la piste tourne à gauche en direction de La Croix Valmer sur une route ouverte ; elle reprend en site propre au rond-point de la sortie du village (balisage au sol) pour rejoindre le lycée de Gassin où elle se confond à nouveau avec la route jusqu'au carrefour de la Foux.

pour le cycliste d'un établissement situé à moins de 5 km d'un itinéraire vélo, d'une mise à disposition d'équipements adaptés aux cyclistes (abri vélo sécurisé, kit de réparation), d'un accueil chaleureux (informations pratiques, itinéraires, météo, etc.) et de services dédiés aux voyageurs à vélo tels transfert de bagages, location et lavage vélo. Le temps de faire une lessive et on repart ! À l'intérieur de son bureau d'accueil, l'Office de tourisme de Gassin propose pour les cyclistes une fontaine à eau, un kit de réparation, des prises électriques pour recharger les batteries, un Wifi gratuit, un bulletin météo à trois jours. Ainsi qu'une documentation pour découvrir la presqu'île et la région ; à l'extérieur, des points d'eau et des sanitaires. Accueil Vélo : un label en devenir dans le Golfe. Et de Gassin, quelle vue panoramique !



IDÉES DE PISTES CYCLABLES

SAINT-MAXIME (MER) - SAINT-MAXIME (COMPLEXE SPORTIF LES BOSQUETTES)

3,6 km. Départ sur la RD 98 à l'intersection située avant le pont allant vers Le Muy. Suivre balisage jusqu'au Complexe sportif les Bosquettes.



SAINT-TROPEZ - SAINT-MAXIME

12,2 km. Départ rond-point de la Bouillabaisse à la sortie de Saint-Tropez. Directe jusqu'au pont de Sainte-Maxime.

SAINT-TROPEZ - RAMATUELLE

12 km. Via la route des plages, dernier tronçon réalisé.



LE RAYOL - CAVALAIRE - SAINT-MAXIME
via Gassin, Ramatuelle et Saint-Tropez à travers le Golfe (pistes aménagées ou pistes cyclables en page 56)



EN SELLE, LE GOLFE EST À VOUS !

Et pour gagner du temps et ne pas vous perdre dans le dédale de sentiers improbables, rejoignez les riders bien connus de Tribe Sport Group, Pep's Spirit, Blue Bikes, Esprit Cycles... fins connaisseurs de ces mythiques chemins (et du maillage routier). En VTT, VTC ou, c'est plus récent, en gravel, un vélo polyvalent, aussi bien à l'aise sur route que sur voie verte ou chemins forestiers (et même sur quelques parcours plus techniques pour les plus adroits). Qui plus est, avec les vélos électriques, désormais plus d'excuses : en selle, le Golfe est à vous !



Des jardins... extraordinaires

Dans cette campagne ciselée quelques îlots de verdure émergent, ordonnés, rangés, organisés ou pas selon leurs thèmes. Dans le Golfe de Saint-Tropez, il en est quatre aussi différents que complémentaires, autant précieux qu'exceptionnels.



LE JARDIN DES MÉDITERRANÉES CINQ CONTINENTS D'AVENTURES

E RAYOL. La vue extraordinaire que le domaine du Rayol offre, dès son balcon d'entrée, sur les îles d'Or procure, à moins d'être insensible, un vrai choc émotionnel. 20 ha de jardins, conçus par le célèbre paysagiste Gilles Clément, de paysages et de flores des régions du monde sous climat méditerranéen. Ouvert 365 jours par an : visites guidées, découverte du jardin marin, journées Portes Ouvertes, concerts, une des meilleures librairies sur le thème des jardins et son Café des Jardiniers...



LE JARDIN BOTANIQUE L'HARDY-DENONAIN LE PLUS DISCRET, À FLANC DES BARRI

GASSIN. Cet insolite jardin de 2500 m² aux allées ombragées est animé par Marie-Thérèse L'Hardy, ancienne scientifique et passionnée de botanique. Ici, sur les berges de Gassin, tout est naturel (« Pas de mauvaise plante ! ») et les 600 espèces de ce « Jardin remarquable » sont dûment répertoriées. Les plantes y vivent en totale liberté, de même que deux tortues d'Hermann, très présentes par ailleurs sur la presqu'île. (visite gratuite. N'oubliez pas de remplir le Livre d'or !).



LE JARDIN DE GASSIN UNE CLAIRIÈRE EN FORêt

GASSIN. Au pied du village, un lieu unique transformé en jardin naturel dans le respect de la biodiversité. Propice à la détente, la roseraie, parfaitement ordonnée et animée par Anne et Julia, présente plus de 300 variétés de roses anciennes, en visite libre de mai à septembre. Rosiers en vente toute l'année à la pépinière. Ateliers pédagogiques, stages, événementiel, concerts, séminaires. RD 98, entre le rond-point de La Foux et La Croix Valmer.

LE PARC BOTANIQUE DES MYRTES LES MALVOYANTS CHOYÉS

SAINTE-MAXIME. À la sortie de Sainte-Maxime, en allant vers Grimaud, le parc boisé offre mille sujets d'intérêts. Des aires de jeux pour les enfants, un petit bassin avec des nénuphars et des poissons et des visites guidées pour les enfants à partir de 6 ans et un ensemble d'arbres méditerranéens et exotiques (près de 60 espèces) dont une belle collection de palmiers. Et surtout, le parc propose un parcours de senteurs aménagé pour les malvoyants accompagné d'écriteaux en braille (dites-leur). À 30 m de la plage.



Attractions EUX AUSSI VOUS REGARDENT

Bois. Arriuez-vous à observer toutes ces merveilles cachées, souvent invisibles, pratiquement inaccessibles, et qui pourtant sont bien présentes dans les taillis et les fourrés : renards, sangliers, loups, biches, blaireaux, lézards, écureuils et la fameuse tortue d'Hermann, espèce protégée, seule tortue terrestre française, sans oublier la cigale qui « cymbalise », qui chante tout l'été, dès les 22 °C atteints ?



Ciel. À lever les yeux, saurez-vous reconnaître, parmi ces milliers d'oiseaux, le hibou Petit-Duc, parmi les passereaux, le moineau, la mésange, la grive, le rossignol ou le merle bleu, et la mouette rieuse, le faucon crécerelle, les goélands et les fous de Bassan ?



Sol. Regardez bien : à nos pieds, souvent à notre insu, des insectes rampent, volent, se tortillent, le retournent, l'aèrent, et peuplent le maquis (chenilles, vers, scarabées, arachnides, papillons, libellules...).

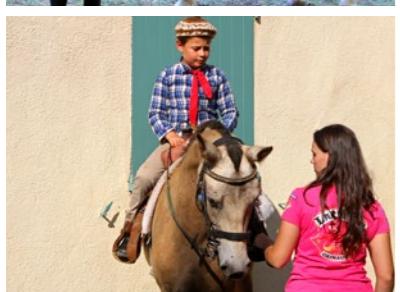


Herbes. Un tout petit peu plus haut, à 30 cm de hauteur, c'est toute la Provence qui chante avec ses herbes odorantes comme la lavande ou la myrte, gustatives comme le thym, le romarin ou la marjolaine, aromatiques comme le laurier-sauce, l'origan, la sauge, le cerfeuil ou la sarriette... pour le plaisir des sens et le délice des papilles.





À cheval En dehors des sentiers battus



LIEN

Afin d'allier nature, monde animal et découverte en dehors des sentiers battus, le Département a mis en place le réseau équestre varois **Équi'Découverte** : des parcours balisés à destination des cavaliers de tout niveau, accompagnés d'un réseau d'hébergements et de centres de randonnées équestres reliés aux itinéraires, accessibles à tous... Rando plage, poney club (dès 3 ans). Sans oublier tous les clubs équestres du Golfe.

CLIP-CLOP

Voilà une autre manière de découvrir les drailles et les coteaux du massif des Maures. **À cheval par les sentes et les chemins buissonniers**. Et à une autre vitesse, de celle qu'empruntaient au début du siècle dernier les paysans pour aller d'un village à l'autre, aux champs, amener et vendre le produit de leur agriculture au marché (œufs, volailles, légumes, fruits, miels...).



INSOLITE

Accompagner l'âne à la longe au fil des saisons (La Garde-Freinet et Le Plan-de-la-Tour) et la traditionnelle fête de l'âne dans le dernier village cité.



Roches, dolmen et menhirs

Nous avons évoqué, dans les précédentes pages, le véritable tournoi que procure la marche à l'aventure sur ces chemins de Provence sur lesquels, en quelques minutes, le mistral peut chasser les nuages qui encombrent le ciel et lui redonner sa couleur initiale. Oh, nous ne sommes pas les premiers êtres humains à apprécier ces décors indomptés et cette nature sauvage.



Venir en effet à la rencontre de vestiges, parfois difficiles à dénicher, l'atteste : les premiers habitants appréciaient déjà ce climat et cet environnement. Ils nous ont laissé notamment, selon les périodes, le fort Freinet (La Garde-Freinet), le dolmen de la baie de Briande (Ramatuelle), les viviers antiques gallo-romains (Sainte-Maxime), la villa antique et romaine de Pardigon (entre La Croix Valmer et Cavaïra) ; l'oppidum de Montjean (Cavaïra et La Mole)... Ah, marcher, grimper, descendre, escalader, se retenir. Retrouver l'allure humaine. Combien avons-nous de sens, déjà ?



NOIR, C'EST NOIR CE SONT LES MAURES

Contrairement à ce que vous entendez parfois, le nom de « Maures » ne vient pas des barbaresques qui assaillaient jadis les populations du littoral varois. Ce nom prouve, c'est attesté, de « mauro » qui signifie « sombre, noir » en provençal. D'abord employé au singulier pour désigner une « hauteur déterminée » (888), il a ensuite été utilisé au pluriel (XVI^e siècle) en référence à l'ensemble du massif.



Du haut de ces roches et rochers

PLUS DE 400 MILLIONS D'ANNÉES VOUS CONTEMPLENT

Lorsque vous marcherez dans le massif des Maures, songez que vous mettrez le pas sur des roches cristallines et métamorphiques qui datent d'entre 400 et 600 millions d'années. Ce qui, si l'on y réfléchit bien, est assez récent sur l'échelle du temps. Cette réflexion ne manquera pas de nous laisser songeur sur la relativité des choses et ne pourra que nous inciter à profiter pleinement de l'instant présent. Et oui, ce sol est ainsi le témoin de l'extraordinaire et exceptionnelle richesse géologique et minérale du massif.



DOLMEN & MENHIR

À la recherche de sépultures épargnées

Les méga-lithes, *grandes-pierres*, sont des monuments mythiques qu'on rencontre aussi en Provence. Les archéologues en ont recensé plus d'une centaine (moitié dolmens, moitié menhirs) dans le département. Tous datent de la période néolithique, soit entre 4000 et 2000 avant notre ère. Si les dolmens (*tables de pierre* en breton) sont des sépultures collectives, on connaît moins la signification des menhirs (ou *pières plantées*).

Dans le Var, les deux plus hauts se trouvent sur la commune frontalière de Collobrières, sur le plateau Lambert (alt : 269 m). À Ramatuelle, au cap Taillat, après avoir foulé le chemin dit des Douaniers, vous entrerez sur une propriété du Conservatoire du littoral pour apprécier le dolmen de la baie de Briande, fouillé et pillé jadis, aujourd'hui restauré et bien mis en valeur. Au Plan-de-la-Tour, deux menhirs provençaux se dressent sur le sentier des Gorges. Fantastix ?





MARATHONDUGOLFEDESINTTROPEZ.COM

CÔTE D'AZUR
TERREAU

LABEL
ATHLÉ
NATIONAL



RÉGION
SUD
PROVENCE
ALPES
CÔTE D'AZUR

VAR
LE DÉPARTEMENT

SAINTE-MAXIME

Cogolin

GASSIN

LE PLAN DE LA TOUR

RAMATUELLE

LE MÉTOU

Saint-Tropez

CAVALAIRE
SUR MER



Événements nature



Janvier

Salon du Bien-être (Sainte-Maxime)
Vélo : Trophées des ruelles (Gassin)

février

Visites thématiques Odyssée des Mimosas
(Rayol-Canadel-sur-mer)
Foulée Croisière (La Croix Valmer)

Mars

Vive le Printemps (Rayol-Canadel-sur-mer)
La Gassinoise, course pédestre (Gassin)
Marathon du Golfe de Saint-Tropez
Enduro des Trois Caps (Gassin)

Avril

Foire aux Plants (Le Plan de la Tour)
Triathlon : Tri-Tropézien (Saint-Tropez)
Fête de l'Olive (Rayol-Canadel-sur-mer)
Journées pour la posidonie (La Croix Valmer)
Marché aux plants (Cogolin)
Fête du Printemps (La Mole)

Mai

Fête de l'âne (Le Plan de la Tour)
Fête de la Vigne et du Vin (Ramatuelle)
La Cavalairoise, course pédestre (Cavalaire)
Corso de la Bruyère (Le Plan de la Tour)

Juin

Equi'Country, show équestre (Cavalaire)
Rendez-vous aux Jardins (Gassin et Rayol-Canadel-sur-Mer)

Octobre

Gondwana, fête des plantes Méditerranéennes
(Rayol-Canadel-sur-Mer)
Journées pour la posidonie (La Croix Valmer)

Novembre

Duathlon, course à pied et à vélo (Le Plan de la Tour)
Trail des Roches Blanches (La Garde-Freinet)

Décembre

Journées portes ouvertes au Domaine du Rayol
(Rayol-Canadel-sur-Mer)





Pays bleu

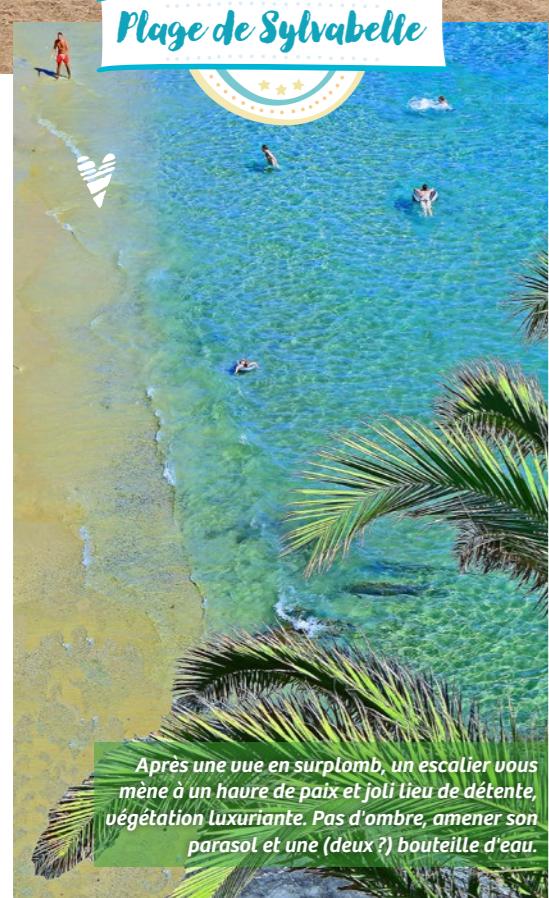
Bleu, bleu, le ciel de Provence disait la chanson. Le bleu du ciel mais aussi celui de la mer, du bleu plus clair au bleu plus sombre, du plus mélancolique au plus profond. Chaque jour, la Méditerranée provençale déploie sa palette aux nuances délicates tandis que les volets violets se marient aux bruyères en fleurs de l'arrière-pays. Symboles de sérénité, associés à la sagesse et au rêve, le mieux est de venir plonger au plus tôt dans l'infiniment bleu...

72	PLAGES & CRIQUES
72	Couleur turquoise
74	Couleur indigo
76	Couleur outremer
78	PORTS & MARINAS
78	Ports de plaisance
81	Les marinas
82	Port-Grimaud
84	LOISIRS NAUTIQUES
84	Au gré des vents
86	Balade en mer
88	L'Aire Marine Protégée
90	Plongée sous-marine
93	Sentiers marins
94	Événements nautiques





Grande plage familiale. Sable fin. Des couchers de soleil exceptionnels ! Départ du sentier du littoral vers le cap Lardier. Sentier marin l'été entre les petites criques rocheuses à Jouat.



LA CROIX VALMER

Plage des Brouis

Petit bout de terre sauvage. A tout du paradis terrestre aux temps où il n'était composé que d'oiseaux migrateurs et de fleurs extraordinaires.

Couleur indigo

Comme un ruban de sable sans fin, j'ai vu des plages de rêve se déroulant tout au long de ce rivage. J'ai vu une succession de côtes rocheuses, de langues de sable, d'isthmes, d'anses, de plages et de ports qui se suivent dans un tourbillon de couleurs et de senteurs enivrantes. C'est le territoire du Golfe de Saint-Tropez. Sur ce littoral somptueux, le domaine public alterne avec les établissements privés qui offrent restauration et matelas, et la possibilité de pratiquer sans limites du pédalo, du kayak, du canoë et bien d'autres surprises... Ah, là, là...

Après une vue en surplomb, un escalier vous mène à un havre de paix et joli lieu de détente, végétation luxuriante. Pas d'ombre, amener son parasol et une (deux ?) bouteille d'eau.



Plage du Débarquement

Plage pleine de charme, haut lieu du Débarquement en Provence (1944). Petit « village » avec bars, restaurants et boutiques. Superbe ponton qui s'avance vers l'infini. Navette pour les îles.

Plage du Vergeron

Petit paradis abrité au bout d'un sentier escarpé. Accès sportif. Places de serviette limitées. Ici, tout y est remarquable : vue, site, faune, flore, qualité des eaux, paysage.

Plage de la Briande

Seule plage dans ce bout de presqu'île à longer un vignoble pieds dans l'eau. Eaux turquoise, sable fin, clapotis, soleil intégral. Robinson, où es-tu ?

Plage d'Héraclée

Sable blanc, pente douce, eau transparente. Littoral public et plage privée (avec restauration), point de jonction avec le début de la plage de Gigarò.

RAMATUELLE



Plage de Pampelonne



Plage de Bonne Terrasse

Petite anse abritée par le cap, bien connue des pêcheurs. Plus haut, dans l'ex-villa d'Eddy Barclay, les plus belles voix du monde y ont chanté.

Plage de Pampelonne

Longue de 4,5 km, classée « espace naturel remarquable », elle est à l'origine du « mythe tropézien » festif des années 60. On s'y baigne, on s'y dore, on s'y restaure aussi. La plage française la plus réputée retrouve son aspect d'origine une fois la saison passée.

Plage de l'Escalet

(et plus loin, cap Camarat)

Succession délicieuse de petites plages, criques, anses aux eaux translucides entre rochers polis et sable d'or. Masque et tuba indispensables.

Le Kocher-des-Portes

(Ou l'île aux oiseaux) En contrebas du phare de Camarat par un sentier escarpé. Cormorans, mouettes et gabians tournoient en toute liberté au gré des courants d'air. Spectaculaire.



RAMATUELLE
CHOISISSEZ LA NAVETTE !

C'est un succès. Depuis que la navette publique et gratuite a été mise en place pour rejoindre, depuis le village, les plages de l'Escalet et de Pampelonne, elle ne désenfle pas. Du 15 juin au 15 septembre, évitez-vous le désagrément de la recherche d'un stationnement. Pratique, régulière et facile d'accès. Information à l'Office de Tourisme.



Plage de Bonne Terrasse

RAYOL-CANADEL

Plage du Rayol

Quelques marches à descendre pour caresser le sable. Plage intime à l'aspect sauvage, un coin préservé du Var. Eau cristalline et vue sur les îles d'Or, comme toutes les plages du village.

Plage du Canadel

Au pied de collines boisées, une longue et large plage de sable fin face aux îles d'Or avec juste le clapotis des vagues !

Plage de Pramousquier

Une plage de sable d'or où les cristaux de schiste se reflètent dans l'eau turquoise de la Méditerranée.



Couleur outremer



Plage de la Croisette

SAINTE MAXIME

Sur la plupart des plages du Golfe de Saint-Tropez, des panneaux d'informations « baignade » vous donneront température prévue du jour et qualité des eaux de baignades (à retrouver sur nos applications mobiles). J'en témoigne : dans ces eaux cristallines, les nageurs apprécieront certains radeaux disposés dans les baies pour plonger. Mais cet espace littoral naturel est protégé. Des programmes d'aménagement sont parfois en cours. Les animaux, même tenus en laisse, ne sont pas toujours admis, se renseigner sur place auprès des postes de secours.

Plage de la Croisette

Vous aimez le soleil et la mer ? Cette longue plage protégée à l'ouest de la ville est faite pour vous. Du sable et des galets pour tout le monde ; le bonheur !

Plage du Centre-Ville

Plage publique surveillée (en été) au cœur de la ville ! Pratique, facile d'accès, sable fin ; vue sur le port et Saint-Tropez.

Plage de la Madrague

Pour sa tranquillité et le dépaysement qu'elle offre, et la pente douce vers la mer. Quelques cailloux et rochers mais jamais trop de monde...

Pointe des Sardinaux

Attention : fragile. Pointe rocheuse en réhabilitation (ne pas toucher !). Replantation, mise en place de tables de pique-nique, bacs, corbeilles... Sentier marin aménagé en saison.

Plage des Éléphants

Tiendrait son nom de la célèbre bande dessinée, le Voyage de Babar. Plage publique. Ski nautique et jet ski.

Plage de la Garonette

La plus à l'est de la presqu'île de Saint-Tropez. Publique, surveillée (en été). Rien que du sable blond, du sable blond, du sable...



Plage du Centre-Ville



SAINT-TROPEZ

Plage des Canebiers

200 m de sable magnifiquement exposé soleil couchant. Ambiance familiale. Radeau dans la baie pour plonger.

Plage des Graniers

Cette petite crique a conservé un côté sauvage et naturel. L'eau y est d'une belle limpidité. Sable sur la plage et galets dans l'eau.

Plage de la Ponche

Deux petites plages mitoyennes au pied de maisons de pêcheurs et au bord du plus ancien quartier de Saint-Tropez. Sable granuleux.

Plage de la Bouillabaisse

Belle et large plage idéalement exposée face au massif des Maures. Plage publique et privée, frontalière du littoral Gassinois. Possibilité de restauration sur place. Coucher de soleil inoubliable.

Et puis aussi... la plage des Salins et la plage de La Moutte. Plus confidentielles, avec peu de possibilités de se garer.



Scannez pour découvrir les plages du Golfe



Plage de la Martelle

Longue bande de sable presque sans fin. Espace public surveillé. Châteaux de sable recommandés (sur la liste : « amener pelle et seau »).



Ports de plaisance



Les ports du Golfe



Le port de Cavalaire

Le port de Saint-Tropez



Qu'il est doux, dis-donc, de rêver Farniente

Flâner, oui, ou simplement se délecter d'une glace en cornet ou siroter un diabolo grenadine avant de revenir en soirée prolonger le jour et profiter d'un dîner en terrasse à la lueur de lampions polychromes.



Mon port d'attache, c'est toi

Bien sûr, on peut venir admirer sur les quais ces unités flamboyantes, imaginer lever l'ancre, s'évader vers l'horizon, larguer les amarres pour un jour ou plus... Les ports de la presqu'île sont des invitations permanentes au voyage imaginaire ou presque. Relisez *Sur l'eau* de Guy de Maupassant, c'est un classique : ça tangue à presque toutes les pages.



Bassins d'emploi

Les ports de plaisance de Sainte-Maxime, Cogolin, Port-Grimaud, Saint-Tropez et Cavalaire sont des moteurs économiques essentiels pour le Golfe de Saint-Tropez. Tous abritent à l'année des commerces et des professionnels du nautisme, spécialistes d'accastillage, loueurs et vendeurs de bateaux, de voiliers, chantiers de réparation et de carénage.



Le port de Cavalaire



Port de Saint-Tropez

Le port de Sainte-Maxime
collé à la plage du Centre-Ville

Port Heraclea Cavalaire/mer

À l'extrême sud du littoral du Golfe se trouve Port Heraclea (Cavalaire), le port le plus récent (1 200 anneaux).

Abrité du mistral et ancré dans une baie évasée, il propose de multiples loisirs nautiques (plongée sous-marine sur des sites réputés, pêche au gros, voile, jet-ski, windsurf, plaisance...), des restaurants aux multiples saveurs, des commerces de bouche et des boutiques de mode, une vie nocturne très animée en été, avec souvent de la musique « live ». Sans compter que la ville affiche des événements nautiques de haute réputation.





Sainte-Maxime Une promenade agrandie

Sainte-Maxime, au même titre que Saint-Tropez, est le port le plus ancien de cette partie du littoral varois. Aux XVII^e et XVIII^e siècles, bois, vin, liège étaient embarqués à bord de caboteurs et de tartanes, seuls moyens de transports efficaces et sûrs. Agrandi en 1972, le port de Sainte-Maxime (780 anneaux) peut désormais accueillir des unités de 5 à 25 m de long. On appréciera l'architecture de sa capitainerie, comme la silhouette d'un puissant navire. Ce port de plaisance propose une vitrine attractive depuis la réhabilitation du front de mer de cette station familiale, active et accueillante toute l'année.



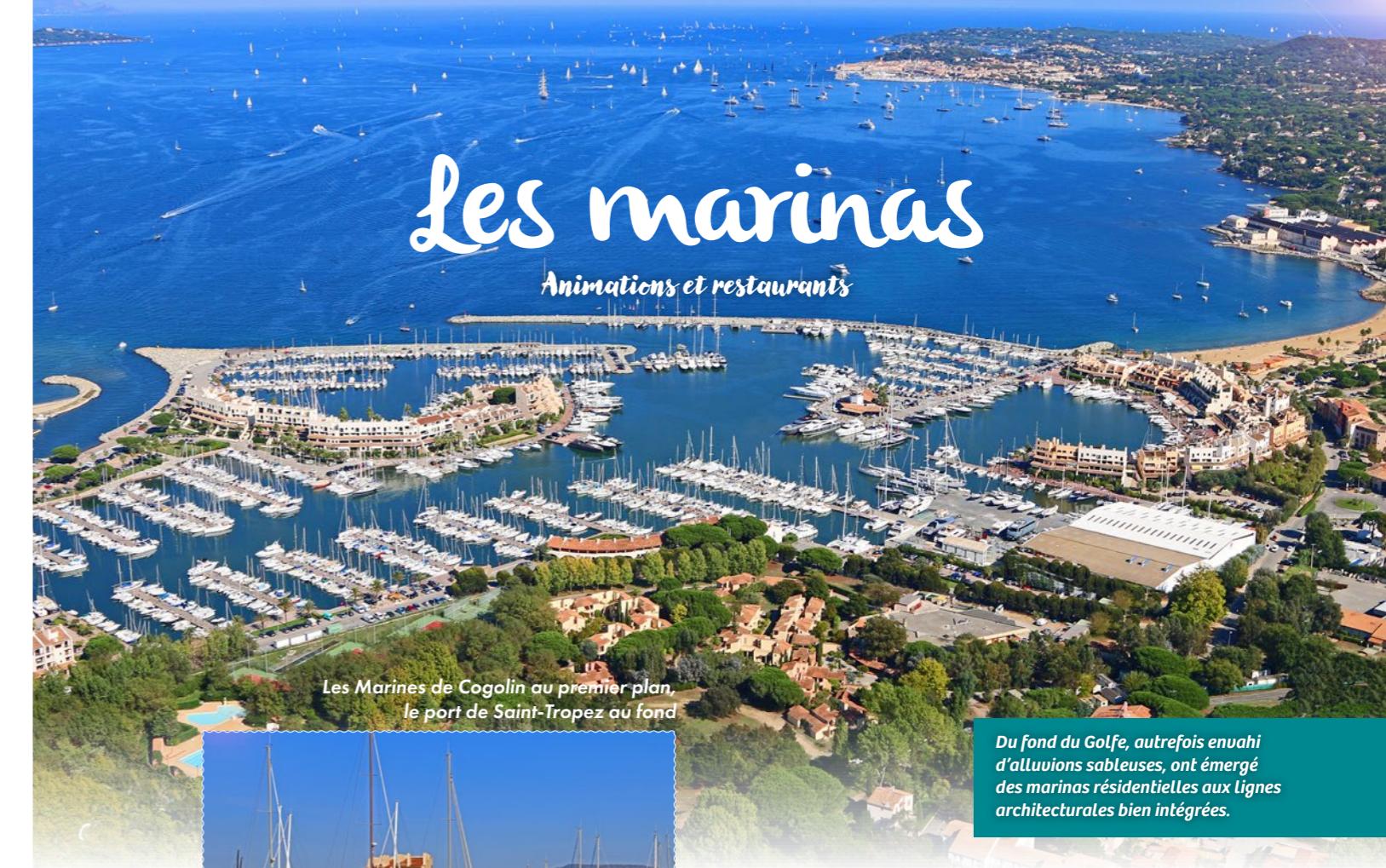
Dans le sillage des pirates À l'abordage !

D'autres ont participé à la « guerre des Corsaires ». Jusqu'en 1856, tout propriétaire de bateau de commerce pouvait demander l'autorisation de partir en guerre, de partir à la chasse des bateaux de transport des nations ennemis. Un Tribunal attribuait les prises à l'inverse des pirates qui, eux, gardaient tout. Une visite au musée d'histoire maritime interactif de la Citadelle de Saint-Tropez s'impose. Venez, je vous y attends.



Escale Croisiéristes en goguette

À quelques encablures des drisses claquantes et des eaux indolentes, surgissent parfois des paquebots dans la baie. Ne vous étonnez pas de la présence régulière de ces navires imposants en escale dans les eaux du Golfe. Ils participent au décor estival ambiant. Certains dans leur robe d'époque, d'autres à la pointe de la modernité. Comme un miroir aux mille éclats, le Golfe est une destination prisée de croisiéristes venus d'autres continents.



Les marinas

Animations et restaurants

Les Marinas de Cogolin au premier plan,
le port de Saint-Tropez au fond



Du fond du Golfe, autrefois envahi d'alluvions sableuses, ont émergé des marinas résidentielles aux lignes architecturales bien intégrées.

Destinations lointaines Vivifiant

Ecouter le clapotis des flots contre les coques des bateaux au repos est comme se bercer d'une mélodie paisible. Fouler les quais de ces marinas est vivifiant. Le promeneur y retrouve le plaisir d'une vitesse oubliée, celle de marcher à pied, nez au vent, yeux fermés. Le flâneur saura lire derrière le nom de ces unités flottantes aux gréments rangés quelques rêves de destinations lointaines ou de liens affectueux : Ushuaïa, Imagine, Vent du Sud, Relax, Papaoui, Etoile, Kind of Blue...





Port-Grimaud

La « Petite Venise Provençale »

**Au fil de l'eau,
à fleur de pierre,
Tout est ici émotion,
harmonie, plénitude...**

Construite en 1966 sur un ancien terrain marécageux, la cité lacustre de Port-Grimaud a marqué l'architecture du XX^e siècle. Cet ensemble au caractère méditerranéen, de style néo-provençal, s'étend sur 90 hectares et comprend environ 2 000 maisons aux cachets différents. Conçue pour les passionnés de navigation, elle comprend 7 km de canaux et 12 km de quais.



Ah, là, là ! Pour ses canaux, ses quais, ses 14 ponts et sa douzaine d'îles imaginées par François Spoerry comme un véritable labyrinthe entre terre et mer, je ne peux que vous inviter à venir déambuler à Port-Grimaud, la « Petite Venise Provençale ». Se perdre au gré de ses pittoresques quartiers, aller de surprise en surprise, comme ses trompe-l'œil (fausses colonnes, oculus ou chapiteaux), ses statues ou personnages peints en volume, cette allée de galets incrustés dans le sol ou son église dépouillée aux vitraux signés Vasarely. Labellisée « Patrimoine du XX^e siècle », la cité lacustre (l'une des plus connues au monde) ne se visite qu'à pied et se découvre à petite allure à pied ou à bord de coches d'eau ou de barques électriques. Sûr et délicieux !



Phares & balises

Comme des repères dans la nuit

Il n'y a pas si longtemps, les phares comme celui de Camarat étaient occupés et actionnés par des gardiens présents chaque nuit. Leur mission était précieuse pour les bateaux en mer. Peu le sont encore de nos jours, tous sont passés à l'automatisation électrique.



Le phare de Saint-Tropez

Le premier phare de Saint-Tropez fut édifié en 1866 au bout de l'actuelle grande jetée protégée de massifs rochers. Ce feu fixe, rouge dès son origine d'où sa couleur maintenue, fut implanté sur une tourelle cylindrique et maçonnée de 15 m de haut. Electrifié en 1932, détruit en 1944, remplacé (« provisoirement ») durant 32 ans, il fut reconstruit à l'identique (1999). Aujourd'hui, il veille sur les 800 anneaux recensés dans le port. S'il disposait d'un

Liure d'Or, utile de préciser qu'il posséderait la signature des plus illustres navigateurs au monde qu'il a vu passer à son pied. Immortalisé par les peintres (Paul Signac)



Le phare de Camarat

Et oui, c'est le deuxième plus haut phare de France par la hauteur de sa source lumineuse, 129,80 m au-dessus du niveau de la mer. Bâti entre 1829 et 1832 sur la commune de Ramatuelle, son premier éclairage fonctionnait au pétrole. Electrifié en 1946, il fut automatisé en 1977. On accède à son étage ultime après avoir gravi 84 marches, 92 jusqu'au chemin de ronde circulaire mais il ne se visite plus. La portée de ses faisceaux balait l'horizon jusqu'à 26 milles (50 km environ). Par temps clair, on peut apercevoir la Corse. En contrebas, le sémaphore de Camarat, site militaire et plus bas encore le Rocher des Portes : merveilleux.



Au gré des vents

Des loisirs tous azimuts

Qui veut commencer par quoi ? Je vous propose dériveur, windsurf, kayak, jet-ski, paddle, planche à voile, body-board, hobie-cat, optimist, surf, catamaran, e-foil, windfoil... Qui dit mieux, la liste n'est pas exhaustive, vous choisirez. Mais pas tous le premier jour. Le Golfe de Saint-Tropez offre une pléiade infinie de loisirs nautiques conçue pour petits et grands, novices ou sportifs aguerris.



Sensations fortes « Amusez-vous ! »

Pour le fun et rire ensemble, je vous conseille d'essayer le ski nautique, la bouée tractée, le parachute ascensionnel, ou encore tenter le ski-bus, le kite-surf, le wakeboard, le Pédalo, tâter du barefoot, du flyboard (record du monde de la spécialité à Cavaïra) et, dernier appareil branché, piloter un scooter sous-marin électrique. Amateurs de sensations fortes, cette rubrique est pour vous : infos, horaires, prestataires... Rien de plus simple, cliquez sur :

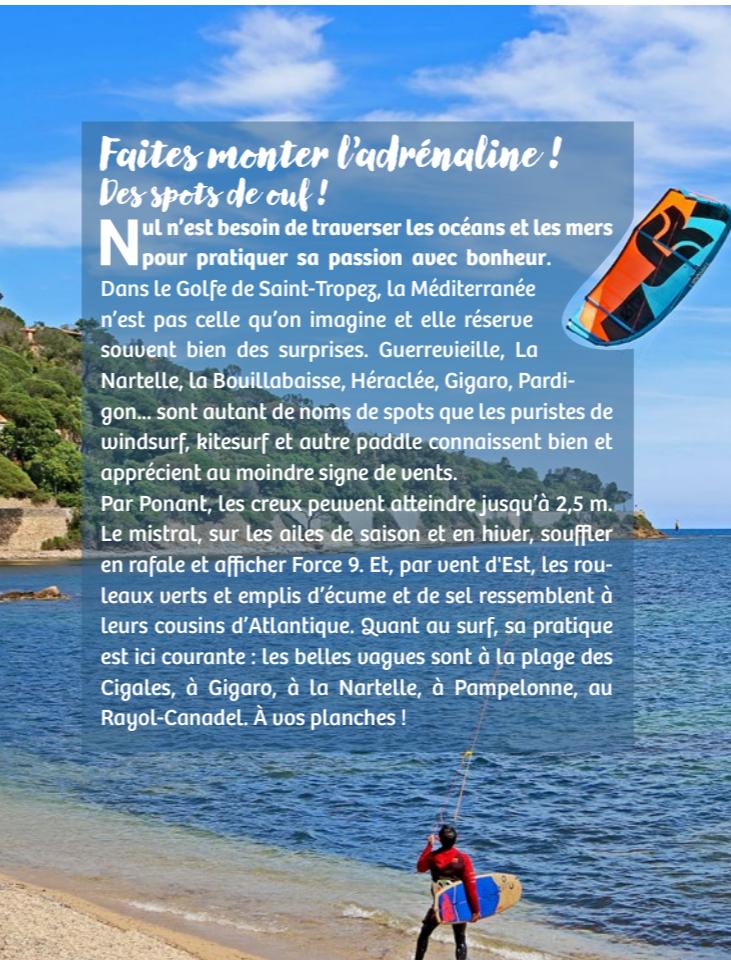
www.amusezvous.net

Et que je ne vous entende plus dire comme Anna Karina (Pierrot le fou, JL Godard) : « Qu'est-ce que je peux faire ? Je sais pas quoi faire ? »



POUR MIEUX APPRENDRE FORMULES POUR TOUS NIVEAUX

Vous pouvez faire confiance à la Fédération Française de Voile (FFV) et aux clubs nautiques implantés dans presque toutes les communes du littoral du Golfe. Leurs moniteurs vous permettront de vous apprivoiser au maniement des gréements, de maîtriser les mécaniques, d'améliorer vos prises de main sur du matériel de qualité. Et de passer avec sûreté du simple apprentissage en groupe au plaisir de naviguer en solo. Cours particuliers et stages pour tout âge dans un environnement exceptionnel et une ambiance ludique et chaleureuse. Location simple, sorties avec ou sans moniteur (heure, 1/2 journée, journée). Formules pour tous niveaux et toute la famille. Goûtez l'option « bivouac ». Et pour les entreprises, des « séjours de motivation » pour recharger les batteries et recentrer les troupes !

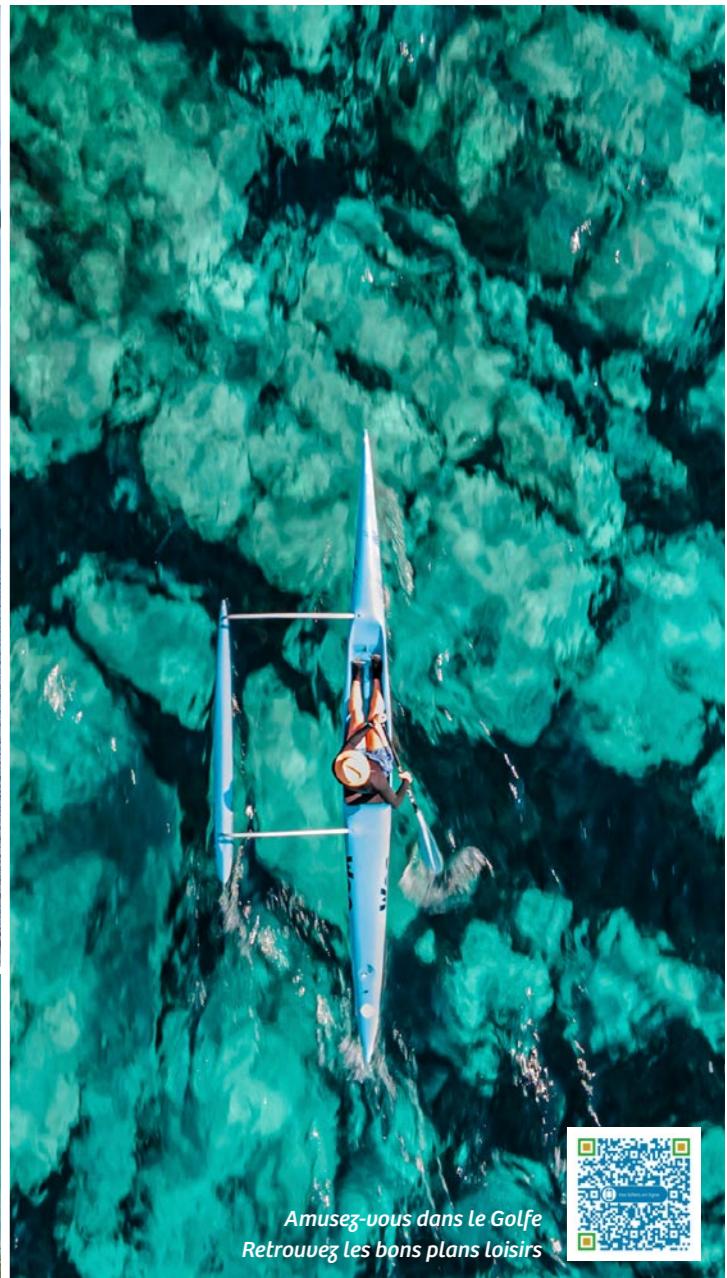


Faites monter l'adrénaline ! Des spots de couf !

Num n'est besoin de traverser les océans et les mers pour pratiquer sa passion avec bonheur.

Dans Le Golfe de Saint-Tropez, la Méditerranée n'est pas celle qu'on imagine et elle réserve souvent bien des surprises. Guerrevieille, La Nartelle, La Bouillabaisse, Héraclée, Gigaro, Pardigon... sont autant de noms de spots que les puristes de windsurf, kitesurf et autre paddle connaissent bien et apprécient au moindre signe de vents.

Par Ponant, les creux peuvent atteindre jusqu'à 2,5 m. Le mistral, sur les ailes de saison et en hiver, souffler en rafale et afficher Force 9. Et, par vent d'Est, les rouleaux verts et emplis d'écume et de sel ressemblent à leurs cousins d'Atlantique. Quant au surf, sa pratique est ici courante : les belles vagues sont à la plage des Cigales, à Gigaro, à la Nartelle, à Pampelonne, au Rayol-Canadel. À vos planches !



Amusez-vous dans le Golfe
Retrouvez les bons plans loisirs



Marins d'un jour

Promenades marines

J'écris sur mon Journal : « D'abord le plaisir de s'éloigner du littoral, l'impression, vous savez, de partir pour un tour du monde à la recherche de quelque découverte, d'un trésor enfoui sur une île. Cette sensation : se détacher du quai, aller vers ailleurs, se détacher des choses, prendre du recul, trouver d'autres appuis... Et les promeneurs, sur le quai, qui repétissent... »

Retrouvez offres, loisirs et bonnes adresses sur www.amusezvous.net



L'aventure ? Au bout du quai

SENSATIONS. Du Rayol-Canadel-sur-Mer à Sainte-Maxime-sur-Mer, ports, quais, embarcadères se répondent et vous invitent à tenter l'aventure... En barques électriques tout d'abord, depuis la Cité Lacustre de Port-Grimaud ou les Marines de Cogolin. En excursions guidées dans la baie avec la *Pouncho*, les *Bateaux verts*, le *Brigantin* ou la *Rose des vents*... Sans enfiler le costume d'aventurier, préférer l'exploration côtière ou la visite de calanques avec *Fiou Pelan*. Enfin, pour se rendre aux îles d'Or et entamer une vraie traversée, les *Vedettes des îles d'or* ou encore les *Bateliers*, des départs depuis Port Grimaud, La Croix Valmer, Cavaillon, Sainte-Maxime ou La Londe. Aller-retour assuré dans la journée. Respirez l'air salin vers les îles d'Or. Tonique et sensations garanties.

En compagnie de mammifères marins

ATTENTION. Restez attentifs, entre le littoral et les îles, tout au long de la traversée. Avec les sorties cétacés, ne soyez pas étonnés d'apercevoir – j'en ai vus – des baleines dans leur sillage ou parallèles aux flancs des nautilles. Dauphins, cachalots, rorquals, raies sont ici chez eux, dans cet espace maritime protégé appelé le « *sanctuaire Pelagos* ». 87 500 km² qui font l'objet d'un accord entre l'Italie, Monaco et la France, dont plusieurs communes du Golfe, en faveur de la protection de ces mammifères marins.



Tous yeux ouverts ! Traversée en eaux claires

Je vous emmène maintenant, sans vous mouiller, dans les profondeurs : l'*Aquascope*, un trimaran aux parois vitrées, propose des promenades de découverte des fonds marins du Golfe. Vos enfants adoreront. Tout comme le « *whale watching* », on regarde et on ne touche pas les dauphins : départs depuis Cavaillon ou Sainte-Maxime.



En amoureux ou en groupe !

À deux, le charme opère face aux couchers de soleil à bord d'un catamaran géant ou de *La Pouncho*. Romantique à souhait. Davantage de sensations fortes mais moins écologique : des sorties en Offshore. Accrochez-vous. Et pour admirer les étoiles les nuits d'été, rien ne vaut une traversée (15 minutes) entre Sainte-Maxime et Saint-Tropez avec les nautilles maritimes qui vont et viennent jusqu'à une heure avancée de la nuit. Sinon, louez votre propre embarcation, avec ou sans permis, et profitez de toutes les heures du jour : un canot pneumatique, un taud de soleil (toile équipée d'œillets), deux rames, une ancre, une ligne de traîne tenue au doigt de pied, de la patience. Oubliez l'heure...





l'Aire Marine Protégée

Golfe de Saint-Tropez

Véritable écrin de biodiversité, l'Aire Marine Protégée Golfe de Saint-Tropez s'étend du Cap Nègre à l'ouest, à la pointe de la Rabiou à l'Est, entre Rayol-Canadel-sur-Mer et Saint-Tropez.

Vous découvrirez des criques paradisiaques, des plages de sable fin ou encore de majestueuses falaises littorales. Mais si vous vous aventurez sous l'eau, c'est un monde à part entière qui s'ouvrira sous vos yeux : des herbiers de posidonies protégeant de nombreux poissons, des tombants coralligènes aux gorgones multicolores ou encore des mammifères marins en prenant le grand large.

Le site est classé Natura 2000 pour la protection de sa faune et de sa flore marine exceptionnelle. Ce classement permet de garantir l'équilibre fragile entre la préservation de la biodiversité et le déploiement d'activités économiques. Un équilibre primordial pour notre territoire d'exception.

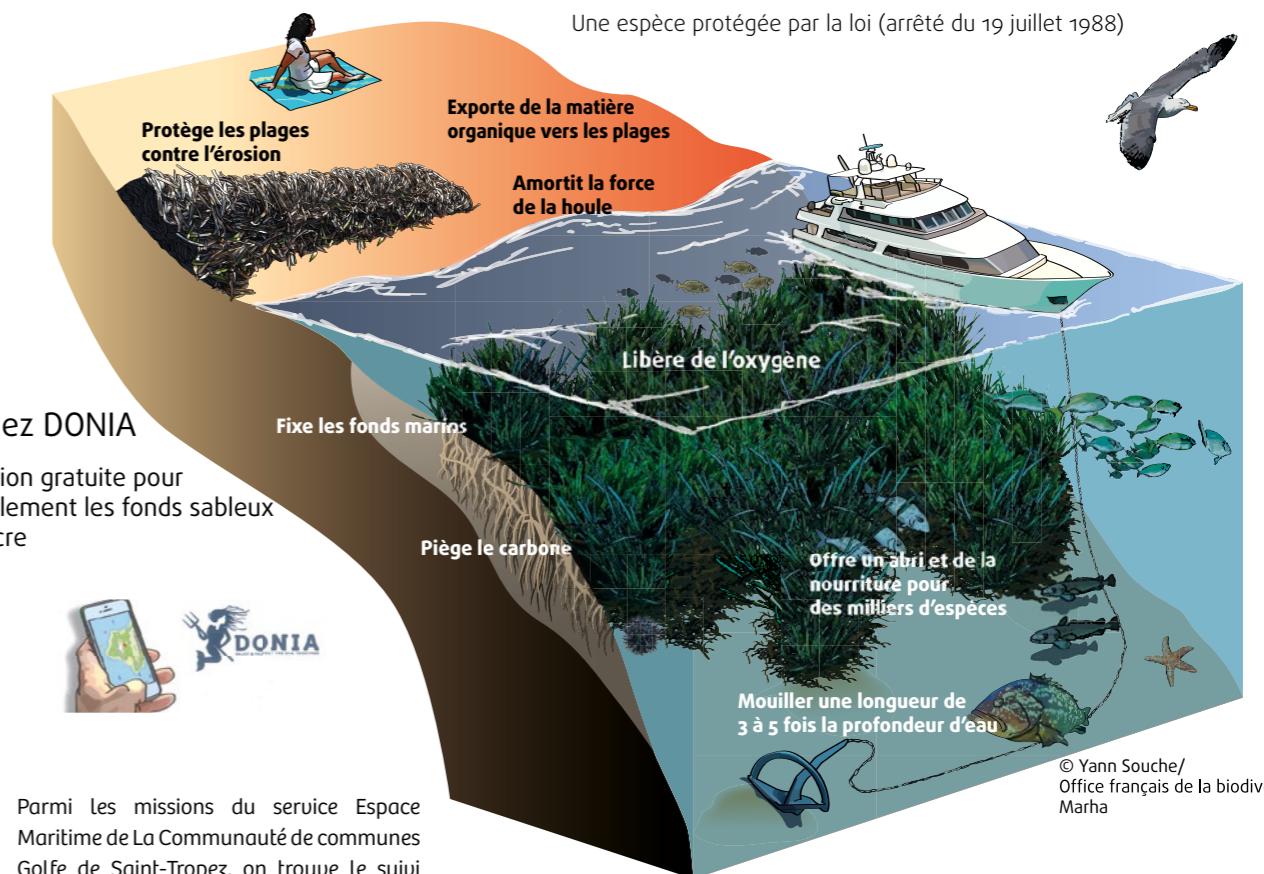
La Communauté de communes est gestionnaire de cet espace maritime et littoral et ceci passe par la mise en place d'un plan de gestion pluriannuel élaboré en collaboration avec les usagers du site et les services de l'État.

Ainsi, de nombreuses actions sont mises en place : patrouilles de sensibilisation, aménagements sous-marin, balisage, ancrage ou encore le nettoyage des fonds marins.



Les fonctionnalités de la posidonie sur le littoral méditerranéen

Une espèce protégée par la loi (arrêté du 19 juillet 1988)



Téléchargez DONIA

Une application gratuite pour localiser facilement les fonds sableux où jeter l'ancre



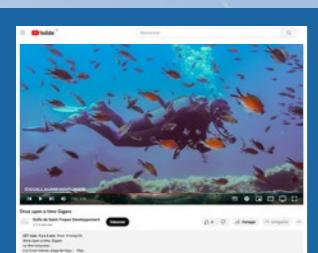
Parmi les missions du service Espace Maritime de La Communauté de communes Golfe de Saint-Tropez, on trouve le suivi et la protection des fonctionnalités de la posidonie et la sensibilisation du public aux bonnes pratiques.

© Yann Souche/
Office français de la biodiversité/
Marha



Golfe de Saint-Tropez Capitale européenne de la plongée & des épaves

Dans ce coin singulier de Méditerranée, évadez-vous et plongez dans un tourbillon de bulles, avec ou sans bouteilles. Découvrez le paradis indécelable de ces fonds sous-marins en randonnée palmée. On ne parle plus, on regarde, la main devient signe et langage. Vous verrez, la douceur du climat méditerranéen maintient la température de la mer à des niveaux appréciables et la plongée se pratique quasiment toute l'année. J'ai essayé, on peut. Bluffant !



**AVANT-GÔT
D'AVVENTURE**
Témoignages et reportages à retrouver sur la chaîne Youtube
Golfe de Saint-Tropez Tourisme

Pépites sous-marines Le monde du silence

J'ai vu, vous verrez, de nombreuses espèces de poissons élégants, agiles et pressés : serran, castagnole, sar, girelle, rascasse, rouget... Sans oublier les fameux mérious, plus casaniers. Faites-vous accompagner. Plus d'une quinzaine de clubs professionnels et centres de plongée, tous encadrés par des moniteurs diplômés d'Etat, vous mèneront sur site avec leurs bateaux équipés et vous accompagneront, en apnée ou avec bouteilles, vers ces pépites sous-marines, épaves ou vivantes.



Plongée dans les grandes eaux À tomber à la renverse !

Avec Sainte-Maxime, Ramatuelle, La Croix Valmer, Saint-Tropez et le Rayol-Canadel-sur-Mer, la station de Cavalaire-sur-Mer est un des hauts lieux de la plongée en Europe. Rebaptisée « Capitale des épaves » dans les revues spécialisées, elle en compte parmi les plus mythiques de Méditerranée (le Rubis – photo ci-dessus –, la Poursuivante, le Torpilleur...). Que ce soient des cargos marchands échoués, des navires militaires abattus, un avion en mal d'atterrissement ou un sous-marin mouilleur de mines, plus de 70 sites de plongée, de difficultés d'accès diverses, sont recensés par les professionnels du Golfe : le Sec du Dattier, l'anse du Lardier, la Pyramide de la Moutte, le Tombant du Bailli, la sèche à huile ou la Dent du Requin... À vos bouteilles ! Immersion inoubliable. À tomber à la renverse !



LÉGENDES CARTE





Sentiers marins

Faune et flore Presque à fleur d'eau

Tout aussi spectaculaire, en particulier pour les très jeunes en capacité de nager, est la découverte de la faune et de la flore méditerranéennes à l'altitude... zéro moins quelques décimètres. Ou la sensation d'être comme un poisson dans l'eau. Grâce aux animateurs, diplômés d'État, les espaces maritimes et ceux du Domaine du Rayol (sur réservation), des « balades » aquatiques encadrées permettent de suivre un poulpe en vadrouille, une étoile de mer bras écartés en plein bain d'eau salée, de fins poissons jaunes, vifs et agiles, à la sexualité incroyable et autres surprises à portée d'œil. Palmes, masque et tuba fournis, l'aventure commence. Aussi instructif que dépayasant.



Posidonie Espèce protégée

Librement accessible à toute personne sachant nager, ces sites sont souvent aménagés avec des bouées et des panneaux d'information présentant les espèces et leurs habitats. Attention toutefois : très sensibles à la protection des lieux, les animateurs vous sensibiliseront au rôle primordial de la posidonie, l'une des espèces protégées des côtes méditerranéennes françaises, et du sanctuaire Pelagos, vaste espace maritime qui protège les mammifères marins.



POUR S'INSCRIRE ET RÉSERVER SE RENDRE À L'OFFICE DE TOURISME LE PLUS PROCHE

- ☛ **Sainte-Maxime**
Sentier marin de la pointe des Sardinaux
- ☛ **Ramatuelle**
Sentier marin de la pointe de Pampelonne
- ☛ **Cavalaire**
Sentier marin de la plage de Bonportea

- ☛ **La Croix Valmer**
Sentier marin de l'îlot du Crocodile à Jouat
- ☛ **Domaine du Rayol**
Sentier marin de La baie du Figuier (Inscriptions sur place)



Réservez en ligne
votre guide

Toute voile dehors (Et des moteurs aussi)

La baie de Saint-Tropez jusqu'aux limites des eaux territoriales du Golfe est depuis des décennies un plan d'eau de jeux et de joutes entre voiliers des plus anciens aux plus rapides. Pas un week-end ou presque de l'année où ne se déroule une régate organisée par l'un ou l'autre des yacht-clubs ou sociétés nautiques de la presqu'île. Certaines rencontres ont même acquis un rayonnement et une notoriété internationale comme la *Rolex Giraglia Cup*, le *Trophée Bailli de Suffren*, les *Voiles d'Automne* ou le *Festival Armen*... Ajouté, depuis peu, un événement retransmis en direct sur les TV du monde entier, le *France Sail GP* à Saint-Tropez, qui met en compétition les bateaux volants les plus rapides du monde, véritables *Formule 1* de la voile.

Événements nautiques

Les Voiles Uniques

Mais l'événement le plus prestigieux demeure sans conteste « *les Voiles de Saint-Tropez* » qui donnent rendez-vous chaque année à ce que la discipline a d'excellence : les plus beaux voiliers du monde, vieux gréements ou *Wally*, et la crème des meilleurs skippers et autres marins, tous taillés sur mesure pour les courses transatlantiques ou la circumnavigation autour du globe.



Les Voiles de Saint-Tropez



Open de France SUP Race



Sail GP France



Rolex Giraglia



Des compétitions nautiques originales

Événements nautiques
Compétitions de flyboard (Cavalaire), traversées de plage à la nage, courses de paddle, fêtes liées au nautisme ou exhibitions spectaculaires (e.foil)... Vous pouvez les pratiquer, vous pourrez aussi en être spectateurs...



Festival Armen (Saint-Tropez)

Les Dames de Saint-Tropez
Coupe de l'Hippocampe (Saint-Tropez)Sup Race Cup Paddle (Sainte-Maxime)
Au Large de Saint-Tropez (Saint-Tropez)La Giraglia Rolex Cup (Saint-Tropez)
Le Trophée du Bailli du Suffren (Saint-Tropez)Traversées à la nage (La Croix Valmer)
Traversée de Pampelonne à la nage (Ramatuelle)Les Voiles de Saint-Tropez
Sail GP (Saint-Tropez)

Les Voiles d'Automne (Saint-Tropez)

Plus d'infos sur www.visitgolfe.com
rubrique Animations

Pays Or

De l'aube au crépuscule, l'or est ici partout. Du premier rayon de l'aurore, dans le scintillement d'un mica de roche, dans le reflet de la baie vitrée d'un bateau. Et dans le silence du soir et les dorures des lieux de méditation. L'or du couchant attend les robes en paillettes qui frottent, les parures qui glissent et les strass aux coups et aux bras. Dans l'éclat de la nuit bleue à la brillance du saxophone, tout finit par des feux d'artifices.



98	PATRIMOINE CULTUREL
98	Les moulins
100	Églises, chapelles et oratoires
106	Châteaux et tours de guet
108	Fontaines et lavoirs
110	Architecture
112	Brauades
114	Artisanat d'art
116	Musées et sites particuliers
118	Le débarquement de Provence
120	Culture & émotions
122	HÉBERGEMENTS & SPAS
122	Destination prestige
128	LOISIRS
128	Golfs, polo, jumping
130	Décors de cinéma
132	Fashion, glamour
134	Grande plaisir
136	Passion moteurs
137	Événements phares
138	Art & galeries
140	Loisirs nocturnes

Maîtriser l'eau comme on le verra tout à l'heure. Maîtriser l'air. Et utiliser les forces que l'eau et l'air produisent pour s'en servir comme énergies. Bien avant notre ère, les hommes ont vite compris les avantages qu'ils en tireraient. Et ils en ont profité. D'où les lavoirs en paliers, les roues à aube et, pour l'utilisation du vent, après la voile, les moulins. Moulins à grain, moulins à huile. Pays du vent et du blé, la Provence est une terre de moulins à vent.



Vive le vent, vive le vent... Les moulins, ailes de la Provence

Très populaire en Provence, cet édifice évoque nos premières lectures d'enfance comme la nouvelle d'Alphonse Daudet *Le secret de maître Cornille*. Présent sur les collines d'Arles dès le milieu du XII^e siècle, il a colonisé une grande partie du bassin méditerranéen. D'anciennes gravures montrent sa présence en nombre sur les collines du Golfe de Saint-Tropez. Dans les villages alentour, les petits fleuves et ruisseaux côtiers n'avaient pas un débit très abondant. Aussi, les moulins à vent y ont trouvé un terroir propice à leur implantation. Chaque commune en possédait plusieurs car ils étaient indispensables pour remplacer les moulins à eau sans activité pendant les longs mois d'été quand les cours d'eau venaient à sec.



Grimaud, le moulin de Saint-Roch

Depuis quelques années cependant, des communes se sont lancées dans l'aventure de faire revivre leurs moulins à vent. En 1990, à Grimaud, le premier moulin à vent restauré est celui de Saint-Roch dont l'implantation est très probablement médiévale. Aujourd'hui, ce moulin se dresse fièrement et veille sur le vallon du Pont-des-Fées. Chaque année en juin, il est le théâtre de fêtes provençales champêtres dansées durant lesquelles moisson, battage, blé, farines et toutes sortes de pains sont mis à l'honneur.



Moulins à sang

Par le passé, notre région était productrice d'huile d'olive en quantité. Chaque village disposait de plusieurs moulins à huile. Ces moulins étaient dits « à sang » car mis par une traction animale, généralement par un âne (d'où cette dénomination issue du latin *asinus*, l'âne). On mettait les olives dans une cuve ou coupe. Un âne ou une bourrique faisait tourner la meule en pierre qui écrasait les olives. La pâte obtenue était disposée dans des scourtins, sortes de grands paniers ronds en coco, empilés puis écrasés sous une presse pour en obtenir de l'huile.



Des géants les moulins à vent ? Allons donc, Chevalier errant

Le moulin à vent provençal est composé d'une tour solidement maçonnée de 5 à 6 m de hauteur constituée d'un mur d'un mètre d'épaisseur. Il est coiffé d'une chapelle en bois, sorte de toit en forme de chapeau chinois monté sur un cylindre qui lui permettait de se positionner en fonction du sens du vent. Grâce au mistral ou à la tramontane, les ailes, souvent au nombre de quatre, entraînaient à l'intérieur du bâtiment un mécanisme sophistiqué composé d'engrenages et de dentures pour, *in fine*, moudre le blé en farine. Pas de quoi se battre contre les moulins.

Témoignages

Le musée des Arts et Traditions Populaires de Grimaud présente de très beaux pressoirs en chapelle installés dans un mur de force. Les moulins à vent de Saint-Roch à Grimaud, de Paillas à Ramatuelle et le musée des ATP de Grimaud se visitent tout au long de l'année (s'adresser aux Offices de tourisme). À noter que l'une des plus importantes oliueraies du Var se situe à Sainte-Maxime : *La Pierre Plantée*. Gassin a renoué depuis peu avec la production locale d'huile d'olive mais avec des techniques modernes (*moulin du Val de Bois*).



Le secret de maître Cornille (Extrait)

- Ohé ! du moulin !... Ohé ! maître Cornille !
Et voilà les sacs qui s'entassent devant la porte et le beau grain roux qui se répand par terre, de tous côtés... Maître Cornille ouvrait de grands yeux. Il avait pris du blé dans le creux de sa vieille main et il disait, riant et pleurant à la fois : - C'est du blé !... Seigneur Dieu !... Du bon blé ! Laissez-moi que je le regarde. (...) Puis se tournant vers nous : - Ah ! je savais bien que vous me reviendriez... Nous voulions l'emporter en triomphe au village : - Non, non, mes enfants ; il faut avant tout que j'aille donner à manger à mon moulin... Pensez donc ! il y a si longtemps qu'il ne s'est rien mis sous la dent !

Églises, chapelles et oratoires

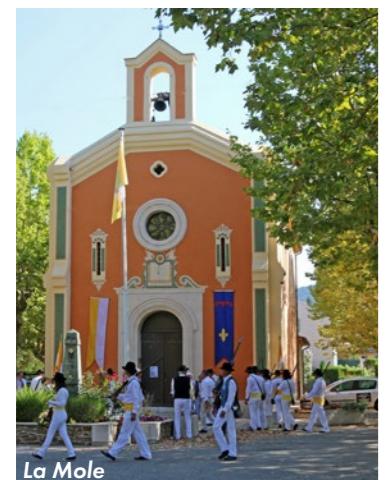
Comme les cailloux du Petit Poucet

Sous l'Ancien Régime (et encore aujourd'hui), l'église paroissiale était le symbole du village, le lieu où l'on est né, où l'on a grandi et auquel on est viscéralement attaché. En dehors de cette enceinte, de leur « clocher », les villageois étaient fiers de faire construire parfois des chapelles, traces de la ferueur et de la foi de ces anciens pour tel ou tel saint protecteur. Les oratoires, petits édifices religieux plus populaires, accompagnaient les voyageurs, comme des relais, des haltes sur le bord des chemins pour encourager leurs prières.



Église Saint-Michel à Grimaud

C'est à une promenade plus tranquille, davantage méditative, que je vous invite à présent. On peut croire ou ne pas croire, on peut plus simplement s'inscrire dans le recueillement, un certain silence et respect de ces pierres, de ces statuettes et modestes bouquets de fleurs, et tenter d'élever son âme dans le secret de son cœur.



La Mole



Cogolin

Commençons, si vous le voulez bien, par l'église Saint-Michel de **Grimaud**. C'est la plus ancienne église paroissiale du Golfe, un petit chef-d'œuvre du second âge roman provençal (fin XII^e - début du XIII^e siècle). Elle a été bâtie dans du granite extrait des carrières locales dont la matière génère une variété de tons sans cesse changeants selon la chaleur du soleil. Cette église a subi très peu de transformations : on lui a adjoint un majestueux clocher-tour au XVI^e siècle et l'absidiole nord a été modifiée pour la sacristie. La restauration de sa tour vient de s'achever. Depuis de nombreuses années, elle accueille les concerts des Soirées Musicales de Grimaud.



Grimaud

Poursuivons par **Cogolin**. La nef de l'église Saint-Etienne et Saint-Sauveur date du XV^e siècle. Le collatéral nord a été construit, travee après travee, au gré des ressources financières de la communauté tout au long du XVI^e siècle.



Autel de Sainte-Maxime



Grimaud

Celle de **Ramatuelle** fut dédiée à la Vierge Marie. Elle a été bâtie au XI^e siècle contre le rempart de la ville pour faire l'économie d'un mur et son clocher résulte de l'aménagement d'une tour de guet du XIV^e siècle. Pendant les Guerres de religion, à la fin du XVI^e siècle, par peur de voir leur village pilonné par l'artillerie ennemie installée dans leur église surplombant le village, les Ramatuellois la démontèrent pour l'installer à l'emplacement actuel.



Le Plan de la Tour



Oratoire à Grimaud



Gassin

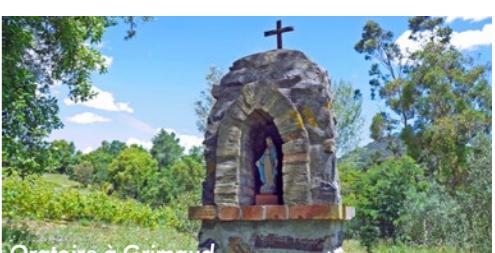


Autel de Sainte-Maxime



Grimaud

Érigée en 1762 et agrandie en 1851, l'église de **Sainte-Maxime** prit son aspect définitif avec la démolition du presbytère en 1938. Le tympan, ce bas-relief situé au-dessus du portail d'entrée, en céramique date de 1973. L'église possède un beau mobilier. Son autel vient de la Chartreuse de la Verne. Le maître-autel en marbre polychrome (classé) serait originaire de la Chapelle de l'Annonciade de Saint-Tropez.



Les monuments



Histoire de monuments

À la fin du XVII^e siècle, l'accroissement de la population a occasionné l'édification de nouvelles églises paroissiales, ou à leur transformation, à La Garde-Freinet, au Plan de la Tour, à Sainte-Maxime, à Saint-Tropez.



Orgue de l'église de Saint-Tropez



Devise en devanture de l'église de la Mole

À **Saint-Tropez** précisément, le bâtiment religieux, daté du début du XVI^e siècle, était devenu trop exigu, insalubre et en si mauvais état qu'il menaçait de s'effondrer sur les fidèles. Les édiles tropéziens, conscients du danger, commandèrent alors une expertise et obtinrent de l'évêque l'autorisation de rebâtir un nouvel édifice plus sûr et plus grand.

Las, le prieur-curé, obligé de payer comme le voulait la coutume le tiers des dépenses, déploya beaucoup d'ingéniosité pour empêcher les travaux par des contre-expertises et de nombreux recours juridiques. L'église de Saint-Tropez fut finalement achevée. Elle demeure un merveilleux exemple du style baroque provençal.



Le XIX^e siècle a vu la création et le développement dans la plaine du village de **La Mole** sur la route royale qui mène à Toulon. Son église (1860), dont la façade restaurée a pris des couleurs d'Italie, date du Second Empire. Sa résonnance intérieure est envoûtante. Et sa devise sur la façade, imparable : « Souviens-toi de vivre ».

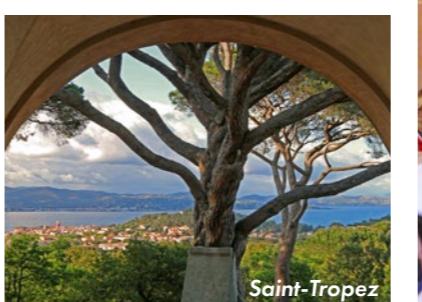


Notre Dame de la Miséricorde, Gassin



Plus près de nous, au XX^e siècle, la naissance du tourisme et le développement d'une urbanisation en bord de mer ont vu la création de nouveaux villages : **Cavalaire** en 1929, **La Croix Valmer** en 1934 (qui appartenait à la commune de Gassin) et **Le Rayol-Canadel** en 1949. Bien évidemment, toutes ces nouvelles communautés bâtent leurs lieux de culte.

MERVEILLES
Ces chapelles sont de véritables joyaux, simples et beaux. Elles témoignent de la piété populaire des siècles passés et renferment quelques merveilles insoupçonnées : un mobilier religieux de grande qualité, de magnifiques toiles, sculptures, peintures et objets. S'asseoir, se taire et regarder en écho à ceux qui nous ont précédé.



Saint-Tropez



Chapelle Sainte-Anne, Saint-Tropez

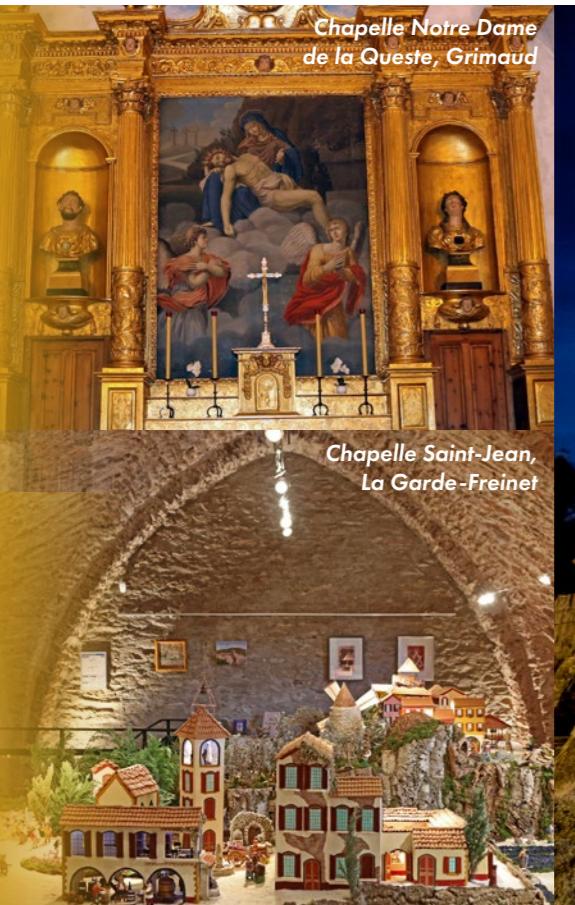


Église Saint-François, Port Grimaud

La dernière en date est l'église œcuménique Saint-François qui a vu le jour à la fin des années 1960 à **Port-Grimaud**. Imaginée par François Spoerry, son aspect massif et ses imposantes arcatures rappellent l'église des Saintes-Maries-de-la-Mer dont l'architecte de la cité lacustre s'est librement inspiré. À l'intérieur, l'unique nef est d'une sobriété exemplaire. Elle laisse apparaître au sud, au-dessus de la tribune, une série de vitraux signés Victor Vasarely qui représentent le mouvement du soleil aux différentes heures de la journée.



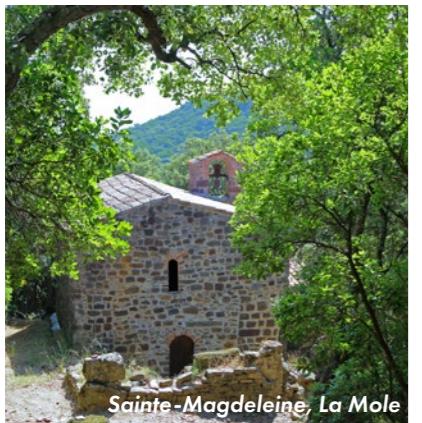
La Chartreuse de la Verne



Chapelle Notre Dame de la Queste, Grimaud

Lumières intérieures

Que vous soyez croyant ou pas, les églises des villages du Golfe, des plus anciennes aux plus récentes, sont les édifices les plus visités du territoire. Elles demeurent la mémoire vivante de son histoire et de la foi de nos anciens, pêcheurs, agriculteurs, artisans, lieux de culte mais aussi de calme et de sérénité.



Sainte-Magdeleine, La Mole



Leurs pierres séculaires et leurs magnifiques mobiliers, sculptés et dorés parfois, sont d'une qualité à la fois liturgique, patrimoniale, culturelle et artistique. Toutes et tous méritent une attention particulière pour ces bâtisseurs et créateurs restés, pour la plupart, anonymes.

Saint-Tropez a compté plus d'une quinzaine de chapelles. Il faut d'abord mentionner les édifices qui ont servi d'églises mais qui, trop exigus, ont été remplacés par un lieu de culte plus grand et sont devenus des chapelles. C'est le cas de **Notre-Dame de la Consolation à Gassin**, de **Miremer à La Garde-Freinet**, de **Sainte-Magdeleine à La Mole**, tous lieux de culte médiévaux transformés en chapelles.



Notre Dame de Miremer, La Garde-Freinet

VERTU PROPITIA TOIRE

Il faut les chercher. À Saint-Tropez, sur la route de la chapelle Sainte-Anne ; à Grimaud, au quartier Saint-Joseph ; sur l'ancienne route de La Garde-Freinet, au hameau de la Mourre... Il vous faudra lever les yeux pour trouver ces oratoires urbains, ces petites niches placées au-dessus de la porte d'entrée ou sur le mur d'une maison. Leur vertu est propitiatoire, c'est-à-dire qu'elle permet de « rendre propice, favorable, d'attirer les faveurs ou la clémence de la divinité », bref de protéger les habitants de la maisonnée de tous les dangers. Plus d'une quarantaine sont recensés à Saint-Tropez mais encore à Cavaïaire, Cogolin, Grimaud, La Garde-Freinet, Le-Plan-de-la-Tour, Sainte-Maxime, Gassin, La Mole...



Chapelle Saint-Jean, La Garde-Freinet



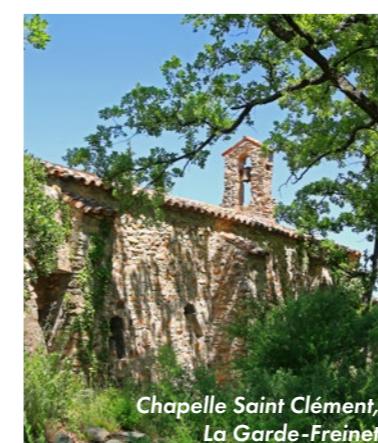
Chapelle Sainte-Anne, Ramatuelle



Chapelle de Saint-Donat, Sainte-Maxime



Chapelle Notre Dame de la Queste, Grimaud



Chapelle Saint Clément, La Garde-Freinet



Chapelle de Pardigon, Cavaïaire



La Chapelle, Cogolin, lieu artistique



Chapelle de la Miséricorde, Saint-Tropez

CONFRÉRIES

Ces communautés de laïcs pieux, dont le but était l'entraide fraternelle, ont joué un rôle essentiel. Les confréries de pénitents ont ainsi permis la fondation de nombreuses chapelles dans presque tous les villages du Golfe.

À Saint-Tropez, **la chapelle de la Miséricorde**, siège des pénitents noirs, est restée un lieu de culte tandis que **la chapelle de l'Annonciade**, de la confrérie des pénitents blancs, est devenue le grand musée des peintres du début du XX^e siècle que l'on connaît.

À La Garde-Freinet, **la chapelle Saint-Jean** abrite aujourd'hui le siège de l'office de tourisme, de l'espace culturel Les Amis de la Chapelle Saint-Jean et du Conservatoire du Patrimoine.

À Grimaud, **la chapelle des pénitents blancs** renferme un mobilier liturgique de grande qualité.

À Cogolin se trouvent deux **chapelles Saint-Roch** contiguës. La plus ancienne (XVII^e) est devenue un lieu d'expositions d'œuvres contemporaines.



Chapelle des Pénitents Blancs, Grimaud

MÉCÈNES

Parfois, le seigneur du lieu a été à l'initiative de la fondation d'une d'entre elles. À Saint-Tropez, **la chapelle Sainte-Anne** a probablement été construite par la volonté des familles de Laurens et de Grasse, seigneurs du lieu. À Cavaïaire, les Castellane, seigneurs de Gassin depuis le XV^e siècle, sont à l'origine de **la chapelle l'Annonciade** (milieu XVII^e), détruite au cours de la Seconde Guerre mondiale. À Grimaud, au XVII^e siècle, un prêtre de La Garde-Freinet apporta un capital important à l'origine de la reconstruction de **la chapelle médiévale de La Queste**.

MÉTIERS

Des confréries corporatistes, liées à des métiers, ont également fait bâtir des chapelles. Chaque corporation avait son protecteur : saint Elme, patron des marins ; saint Joseph, patron des charpentiers ; saint Pierre, patron des pêcheurs... À Saint-Tropez, **la chapelle Saint-Eloi** (XVII^e), dévolue à la confrérie des maréchaux-ferrants, charrons, orfèvres et autres artisans travaillant les métaux, est aujourd'hui un temple protestant. **La chapelle Saint-Joseph**, siège de la confrérie des métiers du bâtiment au XVII^e siècle, ouvre ses portes à l'occasion des Bravades en mai et des fêtes religieuses qui rythment la vie de la cité.

Châteaux et tours de guet

Du haut de mon fort...

Les hommes, les femmes, devenus sédentaires, ont toujours cherché à protéger leurs communautés. Dans le Golfe, le danger pouvait venir de la terre comme de la mer. Ainsi, dès l'âge du fer, soit quelques siècles avant notre ère, des populations appelées Celto-ligures ont édifié de larges remparts faits de pierres sèches, de terre et de bois pour se mettre à l'abri.

Ces oppida (du latin : oppidum, au singulier) sont encore nombreux sur nos collines mais difficilement accessibles car généralement situés sur des propriétés privées. Au Moyen Âge, les villages se développeront naturellement sur des hauteurs d'où l'on pouvait apercevoir venir de loin quelque étranger et étudier son comportement, amical ou malveillant.



Grimaud

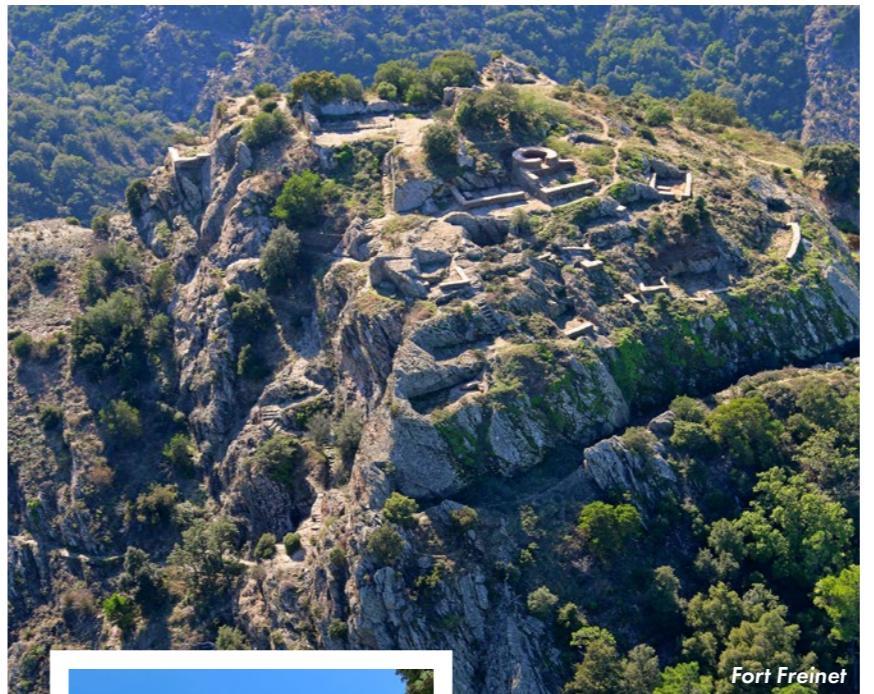


On l'aperçoit sur sa gauche lorsqu'on a passé l'aéroport de La Mole pour se rendre à Cogolin, tant sa haute façade sobre et ses deux tours circulaires dominent la colline et ses champs dont les herbes ondulent lorsqu'elles ne sont pas fauchées. **Le château de La Mole** (priué) appartient d'une certaine manière à la littérature française puisque, propriété de sa grand-mère maternelle, il accueillit dès 1904 Antoine de Saint Exupéry qui s'en inspira plus tard et lui dédia quelques pages de son célèbre « *Petit Prince* ».

Les châteaux comme celui de **Grimaud** avaient pour fonction de défendre le village mais aussi d'impressionner (un peu) d'éventuels attaquants et (beaucoup) la population locale. Il était en effet le symbole de la puissance du seigneur. Ce dernier y signait les contrats de fermages et y recevait les consuls de la communauté. Généralement, il n'y résidait pas et préférait le confort d'une maison du village.



La Tour Carrée, Sainte-Maxime



Fort Freinet



La Tour de l'horloge, Cogolin

La Tour du Plan
Le Plan de la Tour

La Citadelle, Saint-Tropez



Tour du Portalet, Saint-Tropez



Batterie napoléonienne, Ramatuelle

À Sainte-Maxime, une large tour, bâtie au XVI^e siècle par les moines de l'abbaye du Thoronet, seigneurs des lieux, surveillait la côte et le port, aujourd'hui musée de la **Tour Carrée** consacré au folklore et aux traditions locales. À Saint-Tropez, la **tour Suffren**, édifiée au XV^e siècle, faisait partie du château seigneurial. On peut aussi apercevoir dans le tissu urbain les **tours Saint-Elme, du Portalet, tour Vieille et tour Jarlier**, éléments défensifs bâti aux XVI^e et XVII^e siècles. Dominant la ville, la **citadelle** (XVII^e siècle) duquel donjon, la vue est imprenable sur la mer Méditerranée et le golfe.

Les Grimaldines à Grimaud,
festival de musiques du monde et
des arts de la rue

Ma petite est comme l'eau

Elle est comme l'eau vive.....

Dira-t-on assez l'importance de l'eau en Provence. Cette source de vie le fut de tout temps et il n'y a pas longtemps encore, on allait la chercher à la fontaine du village car l'eau courante n'arrivait pas dans tous les foyers. Aujourd'hui, le réchauffement climatique rend encore plus urgente la modération de son usage. Déjà, dès cette année, il y aura moins ou plus de douches sur les plages publiques.

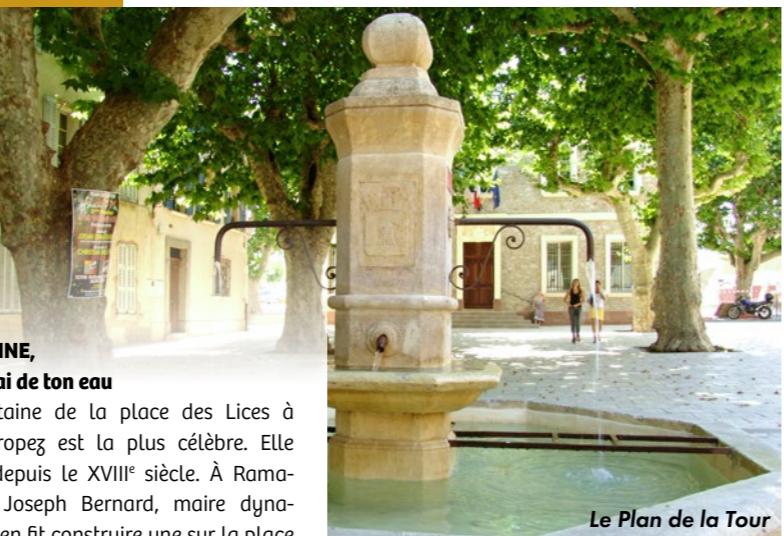
Si l'eau était déjà une denrée rare, pratiquement tous les villages ont disposé de fontaines à partir du XIX^e siècle. C'était un nouveau monument urbain, un lieu de sociabilité, les femmes venaient s'approvisionner munies de leur cruche ou de leur seau et on discutait, on parlait. Le bétail venait s'y désalérer. L'eau canalisée y était généralement fraîche et de bonne qualité.



Place de l'Abbé Totti, Cogolin



Place des Lices, Saint-Tropez



FONTAINE, Je boirai de ton eau

La fontaine de la place des Lices à Saint-Tropez est la plus célèbre. Elle coule depuis le XVIII^e siècle. À Ramatuelle, Joseph Bernard, maire dynamique, en fit construire une sur la place principale en 1905. À La Garde-Freinet, on trouve la fontaine vieille et une grande fontaine circulaire place Neuve.

À Gassin, un puits fournissait l'eau du village. À Grimaud, la fontaine monumentale de la place Neuve est symbole de progrès et de prospérité. Au détour d'une ruelle, on peut encore apercevoir de vieilles fontaines à bras (à Cogolin et à Grimaud) ou de modestes bornes à eau du XIX^e siècle, signes à l'époque de modernité et d'hygiène. Sans oublier, quelques fontaines anonymes que l'on rencontre en plein maquis à l'occasion d'une randonnée au détour d'un chemin. Elles sont parfois munies d'un verre ou d'un petit récipient en liège, laissé là pour le prochain promeneur afin qu'il étanche sa soif dans les chaleurs de l'été.

Lavoir de Ramatuelle
Rue Victor LéonLavoir de Sainte-Maxime
Rue Léon Gaumont

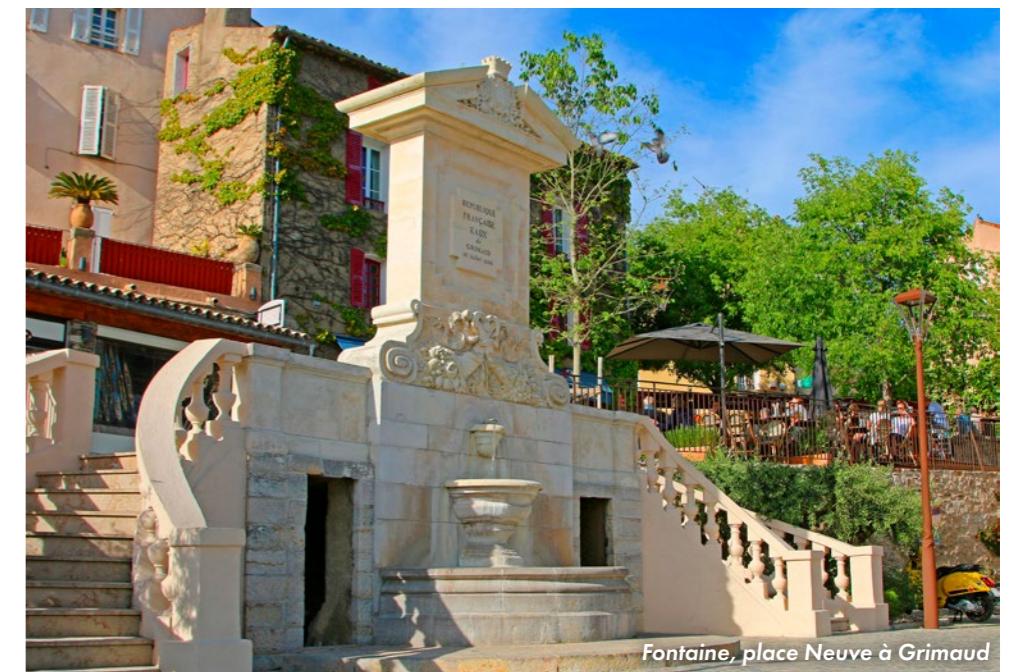
La Garde-Freinet



Grimaud

Fontaine de Ramatuelle
Rue du Centre

La Garde-Freinet



Fontaine, place Neuve à Grimaud

TRADITIONS

La bugade

Au XVII^e siècle, avant l'invention du savon domestique, on faisait, deux fois l'an, la bugade (bugado en provençal, la grande lessive). La technique consistait à blanchir le linge à l'aide de la cendre soigneusement collectée dans la cheminée. C'était un événement de la vie communautaire qui rassemblait au printemps et à l'automne les femmes du village et donnait lieu à une grande fête avec repas, chants et danses.

Architecture

Des tendances et des références

Avant de s'appeler « Côte d'Azur » (1887), la côte provençale (Nice, Saint-Raphaël, Hyères...) a attiré, dès la fin du XVIII^e siècle, la noblesse et la riche bourgeoisie venues profiter de la clémence de son climat et de son soleil généreux. Mais, curieusement, davantage en hiver qu'en été. C'est en hiver en effet que se prenaient les vacances au bord de la Méditerranée.



Port Grimaud

Après la Grande Guerre s'est développé un tourisme d'été avec la découverte des bains de mer, des sports nautiques, des corps musclés et des bienfaits du soleil.

Entre 1920 et 1940, la Côte d'Azur devient ainsi un laboratoire de réalisations architecturales prestigieuses et novatrices grâce à des commanditaires fortunés, industriels, artistes, célébrités, désireux de jouir de la mer et du soleil.



La Croix Valmer

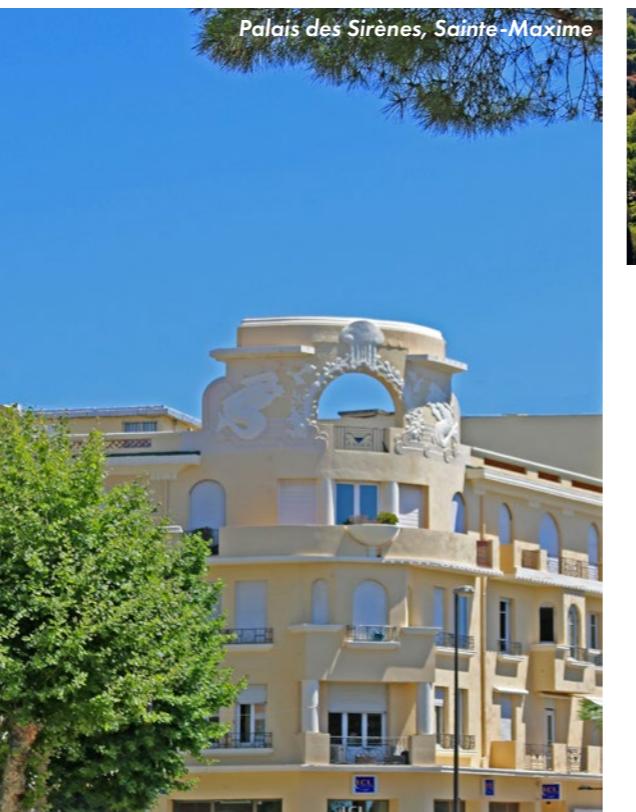
Tel un gigantesque vaisseau blanc posé dans la pinède qu'on aperçoit de loin, le Latitude 43 de Georges-Henri Pingusson, à l'entrée de Saint-Tropez, est de celles-là. Construit en 1932, ce bâtiment d'avant-garde fut salué dans le monde entier comme une œuvre géniale de beauté pure et de fonctionnalité. Conçu au départ pour être un hôtel de grand luxe, il comprenait 110 chambres marquées par l'esthétique du yachting avec coursières, fenêtres en forme de hublot, piscine olympique d'eau de mer, casino et courts de tennis. Converti en appartements après 1945, il est aujourd'hui protégé au titre des Monuments historiques.



La Croix Valmer



Sainte-Maxime



Palais des Sirènes, Sainte-Maxime



Le Latitude 43, Saint-Tropez

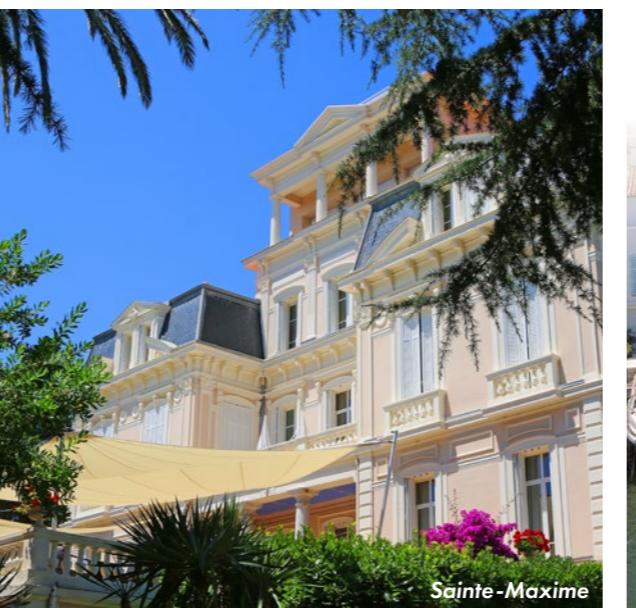


Le Latitude 43, Saint-Tropez

label « Architecture contemporaine remarquable ». L'Office de tourisme propose un itinéraire pédestre de découverte de cette architecture de villégiature « Art Déco ».

On trouve également de nombreuses et très belles habitations de cette période à La Croix Valmer (boulevard des Villas) et à Grimaud (quartier de Beauvallon).

Dernières en date, Port-Grimaud et sa marina (lire page 82) reste la plus récente réalisation architecturale d'importance, reconnue dans le monde entier pour son architecture douce et raffinée. Labellisée également en 2002 « Architecture contemporaine remarquable », elle reste un exemple d'intégration réussie avec ses centaines de maisons construites sur l'eau.



Sainte-Maxime



Port-Grimaud



La Croix Valmer

Les Jardins des Méditerranées
Le Rayol-Canadel

Bravades et groupes folkloriques

Des traditions séculaires

La bravade n'est ni une fête populaire ou folklorique ni un événement médiatique. C'est la démonstration d'un attachement viscéral des villageois aux traditions et à l'histoire particulière de leur village. Hautes en couleur et en émotions, en musique et en coups de tromblons, elles se déroulent au mois de mai à Cogolin, La Garde-Freinet, Sainte-Maxime et Saint-Tropez. Les groupes folkloriques, eux, fêtent autre chose. Suivez-moi...

La bravade est pour tout Tropézien une fête mi-militaire, mi-religieuse, civile et familiale qui se déroule chaque année les 16, 17 et 18 mai, quoi qu'il advienne et quelles que soient les conditions météorologiques. « L'orgueil des Tropéziens » (Fernand Jean Ben). Feux de salve, remise de la pique et du drapeau, bénédiction des armes, grandes processions avec en tête le buste du saint...

Depuis 1558, les hommes de Saint-Tropez, jeunes et anciens, revêtent habits de mousquetaires ou de marins et forment

à nouveau en mai, selon un protocole immuable, ce qu'on appelle le Corps de la Bravade en souvenir de leurs ancêtres militaires qui protégèrent la cité fortifiée contre les attaques barbaresques venues de la mer. Illustrée en couleurs par Orson Welles (c'est peu connu), la bravade de Saint-Tropez, inscrite dans l'histoire des rois de France, a relancé la célébration de celles des autres communes, depuis les années 60 la fête votive à Sainte-Maxime, depuis une quarantaine d'années à La Garde-Freinet et avant 2000 à Cogolin.

Saint-Tropez



Dessins de la bravade tropézienne 1956 tirés du livre d'Orson Welles, *Les Bravades*, First édition, 1996

Fête votive, Sainte-Maxime



AUBADES

ET CHANTS PROVENÇAUX

C'est une tout autre histoire que celle des groupes folkloriques. Par leurs costumes, leurs danses, leurs chants, leurs musiques aux sons des galoubets et des tambourins en Provence, ils participent à la renommée de chaque village, presque à leur identité. Hommes, femmes, adolescents et enfants en habits brodés, jupons piqués et robes d'indiennes pour elles, culottes retenues à la taille et uestes taillées court pour eux, se retrouvent afin de maintenir le folklore local et les traditions provençales et il n'est pas une fête locale où ils ne dansent pas ensemble, en costume de paysan/ paysanne, artisan/artisanne, bastidan/ bastidane, sur la place principale ou dans un champ dédié.



La farandole est la plus caractéristique en Provence. Ces représentations en plein air étaient souvent liées aux saisons (solstices), aux saints patrons (Tropez, Clément, Laurent, Maur...) et saints protecteurs des corporations (lire page 105). Ces danses d'une précision et d'une élégance extrêmes rappellent souvent la gestuelle des travaux des champs (fête du moulin, danse de la souche...).



Fêtes patrimoniales et culturelles

MAI

Braude de la Saint-Maur (Cogolin)
Fête votive (Sainte-Maxime)
Foire de la Laine (Grimaud)
Braude de Saint-Clément (La Garde-Freinet)
Fête de la Saint-Pons et fête de l'âne (Le Plan de la Tour)
Braude, fête traditionnelle (Saint-Tropez)
Journées des moulins et du patrimoine meulier (Ramatuelle)

JUIN

Braude des espagnols (Saint-Tropez)
Feux de la Saint-Jean (Grimaud)
Fête de la Saint-Jean (Rayol-Canadel-sur-Mer)
Fête de la Saint-Jean et la Saint-Pierre (Cavalaire, Sainte-Maxime)
Fête de la Saint-Pierre (Saint-Tropez)
Fête du moulin Saint-Roch (Grimaud)
Journées du patrimoine de pays et des moulins (Ramatuelle)
Fête Locale (La Croix Valmer)

JUILLET

Fête de la Sainte-Madeleine (La Mole)
Fête de la Sainte-Pierre (Le Plan de la Tour)
Fête de l'été (Ramatuelle)
Foire de la Sainte-Anne (Saint-Tropez)
Soirées Estivales au Moulin (Ramatuelle)
L'Art et la Matière (La Garde-Freinet)

AOÛT

Fête du village, Fête de la Saint-Laurent (Gassin)
Fête de la Saint-André (Ramatuelle)
Fête du village (La Garde-Freinet, Grimaud)
Fête du hameau de la Moure (La Garde-Freinet)
Festivités commémoratives du 15 Août (Sainte-Maxime, Saint-Tropez, Cavalaire, Cogolin)

SEPTEMBRE

Foire Provençale (Cogolin)
Pèlerinage à Notre Dame de Miremer (La Garde-Freinet)
Journées Européennes du Patrimoine

DÉCEMBRE

Festivités de Noël dans toutes les communes
Crèche provençale M. Codou (La Garde-Freinet)
Fête de la Lumière (Grimaud)
Foire aux santons (La Garde-Freinet)
Fête du village (Cavalaire)



Artisanat d'art

Made in Provence !

Pipes, anches, ferronneries, poteries, verreries, sandales en cuir, tapis, céramiques... Les métiers d'art ne manquent pas en Provence et sont largement représentés dans tout le Golfe de Saint-Tropez. De véritables artisans perpétuent un savoir-faire hors du commun et leurs productions partent pour la plupart aux quatre coins du monde.



Fabrique de anches, Cogolin



Marché au Plan de la Tour



Poterie à Grimaud



Brocante à Sainte-Maxime

Commençons par les anches, si vous le voulez bien, vous savez, ces petites languettes en roseau que les musiciens humidifient avec leurs lèvres avant le concert afin que leurs vibrations produisent la meilleure note à leur instrument, hautbois, basson ou autre saxophone. Venez, je vous emmène dans la vallée de la Mole. C'est là, le long de la rivière entre Cogolin et La Mole que les roseaux poussent et se renouvellent chaque année. De ces roseaux naturels, on tire, après des mois de travail et de séchage, ces fameuses anches, finement taillées et biseautées, que les artistes les plus réputés (vous seriez surpris) du monde entier se procurent (Ets Rigotti et Alain Ruiz à Cogolin).

CLOCHERS EN DENTELLE

Les campaniles sont l'œuvre des ferronniers. D'une simple barre de fer, chauffée au rouge dans une fournaise et frappée au marteau sur une enclume, ils créent ces clochers si caractéristiques en Provence. Transparents ? Presque. Ainsi conçus pour laisser passer les vents souvent forts (mistral) et ne pas leur offrir résistance. Mais ces artisans du fer (Ets Calvani à Saint-Tropez, Crédit Béatrice H à Ramatuelle) conçoivent aussi des garde-corps, des escaliers, des portails, grilles ou pergolas sur-mesure. Métier d'art, oui.



Manufacture de tapis, Cogolin (privé)

CRÉATIONS

D'autres artisans justifient ce petit tour chez les créateurs. À Ramatuelle, l'Atelier de Janny s'est spécialisé dans le décor sur porcelaine et l'art de la table. Découvrez à Cogolin « Entre lin et coton », créations sur porcelaines peintes à la main, la miroiterie d'art Atmos'Vere, les idées lumineuses d'ACF ou tant d'autres...



AUTRE SPÉCIALITÉ LOCALE LA MANUFACTURE

DES TAPIS DE COGOLIN
Créée en 1924, les métiers de cette manufacture datent de 1880. Ils sont dits « basse lisse à bras » avec un mécanisme Jacquard, du nom de l'inventeur qui, en 1801, créa ce métier révolutionnaire. Les créations en laine sorties de cette fabrique occupent une place de marque dans l'histoire du patrimoine français.

Elles sont présentes sur les cinq continents. (Espace très fragile, ne se visite malheureusement pas).



TERRE ET TOURS

Que serait la Provence sans ses poteries ? Elles sont nombreuses sur la presqu'île et toutes originales : à Ramatuelle ou à Gassin (Poterie Provençale Augier), à Grimaud (Poterie des 3 Terres et Poterie du Porche), à

Cogolin (La Poterie de Cogolin). Que ce soit une poterie de jardin en terre cuite, émaillée ou décorée, faite à la main ou pas, ou en faïence personnalisée, laissez-vous tenter.

LIÈGE ET BOUCHONS

Plus discrète est la fabrication des bouchons. L'activité bouchonnier était jadis importante dans les Maures, jouant un rôle certain dans l'économie locale. Le liège était déjà utilisé dans l'Antiquité pour fermer les amphores de vin. C'est à La Garde-Freinet que vous pourrez rencontrer un des derniers leueurs de liège et assister à une démonstration d'écorçage de liège.



Les pipes Cogolin

PIPES ET SANDALES

Issus aussi de la nature, les racines de bruyère des Maures sont la matière première des pipes fabriquées à Cogolin (fabrique Charles Courrieu). Enfin, le cuir (peau tannée), utilisé en maroquinerie, a fait la renommée internationale de fabricants de sandales (K. Jacques et Rondini à Saint-Tropez, Atelier cuir à Grimaud).



évoquer ces lieux éphémères qui rassemblent amateurs et collectionneurs, en général chaque week-end. Brocantes, vide-greniers, salons du Vintage se succèdent dans le Golfe. De quoi chiner et trouver de vraies pépites. Chez les nombreux antiquaires de nos villages aussi qui offrent un choix éclectique d'objets insolites et divers, des accessoires de décoration ou, à Sainte-Maxime, les objets transformés de l'Atelier du Coyote.

OBJETS INSOLITES

Comment ne pas boucler ce petit tour des merveilles du Golfe sans



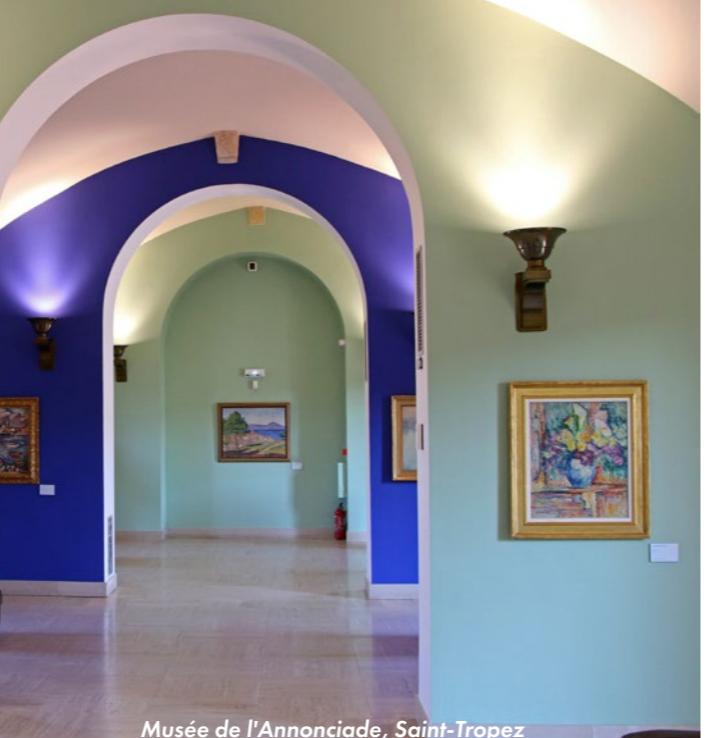
Les santons à la Garde-Freinet



Musées et sites particuliers

Pour remonter les aiguilles du temps

Comment ne pas être sensible aux témoignages du passé, à ces années que nous n'avons pas vécues et pourtant desquelles nous sommes un peu issus. Grand ou petit musée, presque chaque commune consacre une ou deux salles d'exposition à la vie des temps jadis que, sinon nos parents, au moins nos grands-parents ont connue. Cartes postales en noir et blanc.



Musée de l'Annonciade, Saint-Tropez

Certaines de ces communes présentent leurs origines rurales, d'autres leur patrimoine religieux, d'autres encore s'appuient sur des faits d'histoire ou de culture, ou des personnages emblématiques, autant de traces, de vestiges ou d'événements mis en scène dans des espaces reconstitués avec des objets, des ustensiles, des outils dont on a même oublié l'usage et des situations d'époque.

C'est ainsi que Cavalaire (*Heraclea Caccabaria*) a conçu un espace archéologique dans lequel des objets de son passé souvent méconnu de l'antique cité sont exposés à la Médiathèque. À Cavalaire, d'ailleurs, nous remontons encore plus loin avec les sites du Montjean (âge du fer) et de Pardigon (période romaine)



Atelier du Conservatoire du Freinet



Visites guidées

LE MUSÉE DE L'ANNONCIADE

À Saint-Tropez, le musée de l'Annonciade, ancienne chapelle, rappelle que la presqu'île a été l'un des foyers les plus actifs de l'avant-garde picturale du début du XX^e siècle. Paul Signac qui découvrit ce charmant petit port en 1892 (« Je ne fais pas escale, je me fixe ») en est le chef de file. En complément de ses collections résidentes, le musée organise de magnifiques expositions



Musée des ATP, Grimaud

thématisques ponctuelles qui attirent chaque année des milliers de visiteurs passionnés.

LA MAISON DES PAPILLONS

À proximité, la *Maison des Papillons*, dans une petite ruelle du village, rue Etienne Berny, présente une extraordinaire sélection (plus de 35 000 spécimens) d'espèces diurnes de France, réunie et mise en scène par l'artiste peintre Dany Laristique. « Ils sont l'image du bonheur, disait-il. Ils fécondent les fleurs en butinant et ne vivent que de gourmandises et d'amour. Ils ne pensent qu'à ça. »

LE MUSÉE DU PHONOGRAPH

ET DE LA MUSIQUE MÉCANIQUE

À mi-chemin entre Sainte-Maxime et Le Muy, au milieu des bois (parc

Donat), le musée du Phonographe et de la Musique Mécanique (et des Inventions) présente une collection unique de 350 instruments qui retracent l'histoire du phonographe et des inventions européennes entre 1830 et 1930 (se visite sur rendez-vous).

LE MUSÉE DE LA GENDARMERIE ET DU CINÉMA

Enfin, comment ne pas évoquer le musée de la Gendarmerie et du Cinéma tropézien qui rend hommage à Louis de Funès et Michel Galabru (la série des *Gendarmes*), Brigitte Bardot (Et Dieu créa la femme), Romy Schneider (La Piscine) et à tous les passionnés de films, acteurs et réalisateurs qui ont pris pour cadre Saint-Tropez et la presqu'île (un des premiers films tournés ici date de 1931 : *Pour un soir*, réalisateur : Jean Godard avec Jean Gabin au générique). Son succès populaire est tel qu'il est devenu le musée le plus visité du Var.

Retrouvez notre route du cinéma sur www.visitgolfe.com

LE MUSÉE D'HISTOIRE MARITIME DE LA CITADELLE

Une scénographie saisissante, véritable parcours initiatique proposé dans 18 espaces très instructifs, mêlé avec bonheur les ambiances sonores, les vidéos rares, les découvertes interactives, les pièces de collection pour évoquer la pêche,



Musée du phonographe, Sainte-Maxime



Musée de la Gendarmerie et du Cinéma Saint-Tropez



Musée d'histoire maritime



Maison des Papillons



Musée de la Gendarmerie et du Cinéma

le cabotage, les chantiers navaux, les capitaines au long cours, la marine de guerre, les paquebots... On découvre, comme en immersion, l'histoire vécue des personnages, célèbres ou anonymes, qui ont façonné l'histoire maritime de Saint-Tropez qui fut au XVIII^e siècle le troisième port français. Ce musée d'histoire maritime retrace les activités maritimes de Saint-Tropez depuis près de 500 ans. Cinq siècles d'aventures humaines et, au présent, de retour à l'air libre, une vue sur le Golfe... Pfff !

LA MAISON FONCIN

À signaler à Cavalaire, l'ouverture progressive de la *Maison Foncin* (visite guidée le mercredi) construite par Pierre Foncin, géographe et fondateur de l'Alliance Française. L'histoire de la « *maison blanche* », devenue un amer pour les marins et les aviateurs et ainsi portée sur les cartes de navigation, est édifiante. Vous serez surpris.



Château de la Moutte, Saint-Tropez

Minuit, 14 août 1944

Le débarquement de Provence

C'est une autre page d'Histoire qui honore cette belle presqu'île, celle du Débarquement de Provence qui eut lieu entre le 14 et le 15 août 1944. La veille, Radio Londres avait diffusé 12 messages pour la Résistance locale. Les plus connus, « Le chasseur est affamé » et « Nancy a le torticolis », annonçaient l'opération militaire.



Débarquement dans la baie de Cavalaire, août 1944

L'assaut naval eut lieu sur les côtes varoises entre Toulon et Saint-Raphaël avec, comme épicentres les plages entre Le Rayol et Sainte-Maxime. Plus de 2000 navires avaient été mobilisés, anglo-américains, français et autres. 350 000 hommes et 1 900 avions furent engagés dans cette opération d'en-

vergure qui permettra la libération de la Provence puis de tout le Sud-Est de la France dans une avancée fulgurante qui dura moins de 15 jours.

De cet événement historique, digne de celui de Normandie, qui a mobilisé tout le littoral, on retrouvera



des stèles (Le Rayol, Cavalaire), des monuments (La Croix Valmer, Cogolin, Ramatuelle, Saint-Tropez) qui commémorent cette page glorieuse de la presqu'île. Chaque 15 août est l'occasion de poses de gerbes et de minutes de silence.

À proximité de nos rivages, subsistent des épaves impressionnantes de navires de guerre coulés, d'avions descendus pendant ces opérations militaires qui sont devenus aujourd'hui, ironie du sort, autant de sites de plongée incontournables. Ressurgissent parfois sur nos plages, au gré des coups de mer hivernaux, des tourelles de chars, témoins de ce débarquement allié.

« LA RECONNAISSANCE DE LA PATRIE »

« Depuis la matinée du 15 août, l'activité maritime se manifeste à grand renfort de grues, de treuils, de tapis



Défilé du 15 août à Sainte-Maxime



Saint-Tropez après le bombardement, août 1944



Défilé du 15 août à Sainte-Maxime



roulants sur les rives du golfe et sur les quais tropéziens. Saint-Tropez est le port principal de ravitaillement non seulement de l'armée, mais aussi de la Provence : cargos et landing-ships ne cessent de débarquer une riche cargaison de produits de toutes sortes, farine, sucre, lait, conserves, vêtements, etc. que des camions enlèvent aussitôt pour les besoins d'une population littéralement affamée. »



Défilé du 15 août à Cogolin



Cavalaire

« Le 15 août 1945 (...), c'est assurément la ville de Saint-Tropez qui revêcut le moment le plus pathétique lorsque, sur les Lices, en présence de M. Dietheilm, représentant le général de Gaulle, on découvrit la plaque qui rappellera à la postérité que « Le 15 août 1944, sur cette place, se rassemblèrent sous le commandement du général Patch et du général de Lattre de Tassigny des éléments de la 7^e Armée des États-Unis, de l'Armée B, de la R.A.F., débarqués sur notre sol sous la protection des navires alliés et français et avec les patriotes de la brigade des Maures. »

« Le 15 août 1948, la cité mauresque reçut la Croix de Guerre avec palme, accompagnée de la citation suivante : Saint-Tropez, Vieille et glorieuse cité, centre de Résistance sous l'occupation a, dès

le 15 août 1944, et malgré les graves dégâts subis par ses installations portuaires, contribué pour une large part au succès des troupes de débarquement dont elle a su s'attirer l'estime et la reconnaissance. Grâce à l'héroïsme et à l'esprit de sacrifice de ses enfants a droit à la reconnaissance de la Patrie. »

(Extraits de *Le Pays de Saint-Tropez* de Fernand Jean Ben, avec l'aimable autorisation de reproduction de l'association *Les Amis de la Bravade et des Traditions Tropéziennes*)



Culture & émotions

Une partition haut de gamme

À quoi associez-vous dans votre esprit le Golfe de Saint-Tropez lorsqu'on évoque devant vous la mythique destination ? Aux plages de rêve, aux fêtes tardives, à son immense nature préversée, à son littoral, à sa lumière et à ses peintres, à ses activités nautiques... ? Réfléchissez !

Il existe plusieurs lectures en effet du Golfe de Saint-Tropez selon qu'on préférera l'histoire, la géologie, le folklore, la pêche, la voile ou les sorties nocturnes. On l'associe peut-être moins à la culture alors qu'elle est ici partout présente. Salles obscures et bibliothèques municipales, centres culturels et médiathèques, théâtres, cafés-théâtres et salles de spectacle mailent ce territoire des 12 communes.

PÔLE CULTUREL DU GOLFE

Le Carré Léon-Gaumont (Sainte-Maxime) est sans conteste le pôle culturel le plus polyvalent. Ce complexe de plus de 5 200 m² réunit en un même lieu deux salles de spectacle, de 485 et 80 places (programmation pluridisciplinaire de grande



Médiathèques
du Golfe

qualité : théâtre, danse, musique, cirque et arts numériques, rencontres avec des artistes, stages...), une médiathèque de 1 000 m² (prêt de livres, bd, revues, CD, expositions, animations, ateliers, lectures de livres, rencontres d'auteurs...) et un cinéma, **Le Pagnol Carré Léon-Gaumont** avec trois salles au son numérique et fauteuils club.

CAVALAIRE RENCONTRES RÉGULIÈRES

À Cavaïaire, la médiathèque offre à l'année une programmation d'expositions très originales. Fort d'un fonds de 40 000 documents disponibles, dont la moitié de nou-

veautés, cet espace municipal présente des catalogues très fournis de vidéos, CD-Rom, livres, romans récemment parus, périodiques (journaux, revues, magazines) et une toute nouvelle salle de conférence aux rencontres régulières.

COGOLIN LE CONSERVATOIRE INTERCOMMUNAL

Dans les mêmes locaux que la médiathèque (prêt de livres, CD et DVD, ateliers en présence de conteurs, rencontres avec des auteurs, expositions, activités pour petits et grands), le conservatoire intercommunal Rostropovitch-Landowski propose deux spécialités : musique

et danse avec différents parcours adaptés aux enfants ou aux adultes, amateurs ou confirmés. Cet établissement public d'enseignement artistique classé par l'État, et ses 29 professeurs diplômés, propose un dispositif adapté aux jeunes scolaires pour leurs études musicales. Concerts réguliers gratuits.

LECTURE ATELIERS D'ÉCRITURE

La Croix Valmer (maison des arts et de la culture et bibliothèque municipale), La Garde-Freinet (bibliothèque Anne-Marie Sauvile, bibliothèque des Jeunes et bibliothèque municipale



Festival Les Tragos, Cavalaire



Atelier couleurs, La Garde-Freinet



Conservatoire intercommunal Rostropovitch-Landowski

THÉÂTRES ET COMPAGNIES ACTEURS ET PASSEURS

Enfin, n'oublions pas le vivier de talents que réserve le Golfe avec ses troupes permanentes de théâtre et ateliers de formation au jeu théâtral : **Les Tréteaux de Saint-Tropez, Carpe Diem, le Proscenium, le Lézard, le Cret et les Tragos** qui tournent presque toute l'année sur les scènes communales.



Sainte-Maxime

Destination prestige

Séjours de rêve

Quelle destination offre sur un territoire aussi varié et concentré que le Golfe de Saint-Tropez une palette de loisirs et d'activités aussi exceptionnelles que particulières dans un environnement et un contexte de luxe, de décontraction et d'élégance ?



Shopping, golfs, spa, polo, grande plaisance, événements prestigieux ou « fashion » élèvent le Golfe de Saint-Tropez au rang de capitale internationale du luxe.

Des 31 palaces recensés en France métropolitaine, quatre sont situés dans le Golfe de Saint-Tropez. Et sur ce territoire presque insulaire, pas moins

de 21 établissements hôteliers sont classés 5* et 27 en 4*. Indéniablement, le Golfe de Saint-Tropez offre des prestations d'hébergement et de séjour haut de gamme pour une clientèle internationale, raffinée et exigeante. Et qui choisit souvent cette destination pour la qualité des prestations proposées et pour ne pas être reconnue, mais si.

www.visitgolfe.com



Hotels de prestige





La mer en toile de fond

LE CIEL EN BALDAQUIN

Dans le Golfe de Saint-Tropez, le plaisir des sens se conjugue à chaque instant. Chambres romantiques, suites juniors, appartements se prolongent par un balcon en fer forgé, une terrasse, un jardin privatif, un patio. Quelques bougainvilliers, des cyprès florentins, des rangs de vignes, deux ou trois oliviers apposent leur touche colorée au tableau. Tout est parfait, tout est luxe, calme et volupté. La mer est en toile de fond, le ciel est en baldaquin. Le bleu azur se reflète dans les jeux d'eau de la piscine. Une fontaine d'eau colorie l'espace sonore de ses clapotis. Le bonheur ressemble aussi à ça.



Spa du Golfe



Atmosphère particulière

& PRESTATIONS SUR-MESURE

C'est d'abord une qualité de services qui caractérise depuis des années l'offre hôtelière de la presqu'île à laquelle la clientèle est attentive et fidèle. Ici, peu ou pas d'hôtels de chaîne, chaque « *maison* » signe une atmosphère particulière avec des prestations sur-mesure. Tous ces établissements de luxe jouissent d'une situation en principe exceptionnelle, souvent dans un parc arboré ou sur les collines, offrant une perspective inoubliable sur la baie de Saint-Tropez, une plage ou sur le littoral boisé, quand ce n'est pas au cœur des villages renommés.

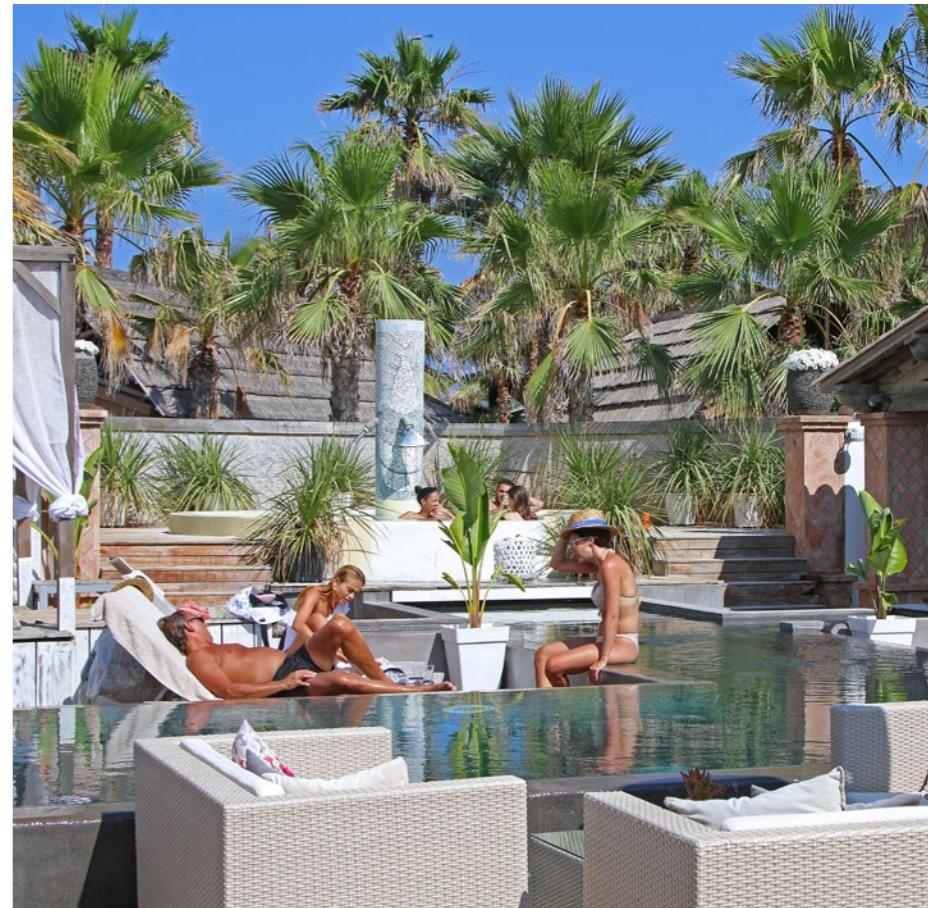


Menus exceptionnels

RECETTES AUX SAVEURS INDICIBLES

Plaisirs du corps et de l'esprit. Plaisirs des sens et des papilles. La plupart de ces établissements s'attachent les services de chefs expérimentés, au palmarès parfois étoilé, qui redoublent d'imagination pour exalter les produits du terroir méditerranéen. Chacun rivalise d'originalité pour élaborer des menus exceptionnels, des cartes en concordance avec les saisons, des plats qui s'amusent des épices et des herbes, des recettes aux saveurs multiples et indicibles qui titillent le palais.





Mens sana in corpore sano

UN ESPRIT SAIN DANS UN CORPS SAIN

Détente, bien-être, beauté. Accéder au raffinement et tenir sa personne est un effort de tous les jours. La plupart des hôtels de luxe de la presqu'île offrent des espaces détente et beauté, une salle de sport, de fitness, jacuzzi, hammam et sauna, un accès à un solarium et une gamme de soins personnalisés avec ou sans coach individuel : massage, soins de peau, salon de coiffure, aquagym, aquabike, body sculpt, cabine de soins, piscine ou douche hydromassante avec jets reinvigorants ou lits de bulles, yoga, pilates, spa et salle de fitness. Se laisser faire et lâcher prise, relaxation extrême. Et couper (enfin) son téléphone.



Souvenirs intemporels

INSTANTS SUSPENDUS

Trié sur le volet, le personnel est formé pour répondre au mieux aux besoins de leurs hôtes, anticiper leurs envies, leur fournir les meilleures prestations afin de transformer leur séjour, forcément momentané, en souvenir intemporel, en instants suspendus. Les chambres, les suites, présidentielles parfois, disposent des derniers équipements en matière de connexions numériques ou de mobiliers audiovisuels. Telle maison proposera une décoration aux couleurs de la Provence, telle autre préférera des meubles de style, souvent signés de designers connus, agrémentés de tissus nobles et d'objets d'art, de salles de bain spacieuses. Le luxe a une adresse : le Golfe de Saint-Tropez.



Plages privées

ET HÔTELLERIE DE PLEIN-AIR

Ce confort et ce bien-être ne seraient pas entiers s'ils n'étaient complétés par une carte exceptionnelle de plages privées et toute une gamme de complexes d'hôtellerie de plein-air 4* et 5*. Ces établissements proposent également des soins esthétiques et relaxants (du visage, des mains, des pieds), remise en forme et manucure, balnéo, massages et modelages pour retrouver, s'il était perdu ou oublié, le chemin de l'harmonie. Alors : massage californien ? Oriental ? Balinais ? Ayuruéduque ? Cure énergisante ? À vous de choisir. Fermez les yeux, oubliez tout et laissez-vous... hâler.

www.visitgolfe.com



L'hôtellerie de
plein air dans le Golfe

Golfs dans le Golfe

Slice, hook & swing

Le Golfe de Saint-Tropez propose trois parcours de golf « 18 trous ». À Sainte-Maxime, Gassin et Grimaud. Trois « greens » vraiment originaux, différents et complémentaires. Leur qualité : sportivité et technicité. Leur point commun : la proximité. Deux dominent le Golfe et offrent une vue mer incroyable. L'autre tourne le dos à la baie et propose l'environnement collinaire et boisé du pays des Maures.



L'Académie Golf Country Club

Principalement réservée aux membres résidents et aux habitants de Gassin, ce golf s'ouvre néanmoins aux clients de certains hôtels de luxe de la presqu'île. Son tracé a réuni les compétences respectives de Gary Player, Gery Watine et Thierry Sprecher pour son élaboration. 6 045 m de parcours, aussi variés que techniques, dans un espace remarquable. Sur place : proshop, club-house et salle de restaurant sous une impressionnante et magnifique ferme en bois. Lieu de réception et d'événements de prestige.

Le Golf Blue Green

Sur les hauteurs de Sainte-Maxime, ce parcours (par 72), vallonné et assez technique, s'étend sur un domaine de 65 ha entre garrigue et chênes-lièges avec une vue exceptionnelle sur la Méditerranée et un panorama des massifs des Maures et de l'Estérel. Départs aériens, dévers et plans d'eau se succèdent pendant les 9 premiers trous qui descendent vers Sainte-Maxime et remontent sur le club house. Practice, proshop, putting green, stages et leçons particulières.



Les golfs



CLIN D'ŒIL

Les mini-golfs

Ce sont aussi des 18 trous mais sur moquette synthétique et petits clubs. Trois parcours, deux à la Foux et un à Sainte-Maxime, dans un cadre tropical agrémenté de palmiers et de cascades d'eau. Site équipé parfois de brumisateurs ou de snack.



Le Golf Up

Golf Up est le lieu idéal pour apprendre le golf en pleine nature et se perfectionner. Pas besoin de carte-membre. Ce practice de 7 ha, premier golf d'Europe à être entièrement conçu en gazon synthétique, propose, route des Blaquieres à Grimaud, 45 postes dont certains équipés des dernières technologies d'apprentissage (écrans tactiles TopTracer, robots ramasseurs de balles, machines à balles connectée, radar Trackman...). Entrainement sur zone d'approche, deux putting greens, un parcours 9 trous compact. Une expérience client ultra-connectée. Sur place : proshop et restaurant.



Le Golf Club de Beauvallon

Ce parcours situé à Grimaud, à la lisière de Sainte-Maxime, est réparti sur 40 ha exposés plein sud, face à la mer. Pas très long et assez technique, il propose une alternance de fairways d'un premier tracé (85 ans d'âge, c'est l'un des pionniers dans le Var) et de ceux du nouveau secteur très bien pensé. Le parcours peut se jouer facilement à pied, ce qui ravira ceux qui reprochent à trop de tracés d'utiliser des voitures. Sur place : pro-shop, club-house, clientèle internationale, compétitions et professeurs émérites.



Cheval passion

Sauts d'obstacles et concours complets

Mythique est le magazine. Mythique est la destination « Golfe de Saint-Tropez », territoire de tous les loisirs, sur terre comme sur mer. Sports et activités en tenue décontractée dans les collines et sur les plages, en élégance et en maintien de son corps dans d'autres disciplines. Le cheval en fait partie. Il a, sur la presqu'île, belle allure.



Gassin, capitale du polo

Créé en 1998, le haras de Gassin, Polo-Club de Saint-Tropez, est implanté au cœur d'un écrin de verdure de 30 ha. Considéré comme l'un des clubs les plus prestigieux et le plus apprécié en... Europe, il fait de Gassin, la capitale du polo. Sport des rois et roi des sports, le polo demande à son cavalier : équilibre, adresse, esprit d'équipe et sang-froid. D'août à septembre, des tournois internationaux rassemblent à Gassin les meilleurs compétiteurs de la planète accompagnés de leurs chevaux extraordinaires. Les meilleurs sont des chevaux argentins, dont les ancêtres sont un croisement de « criollos » et de pur-sang anglais. Route du Bourrian à Gassin.

Deux événements de niveau international sont venus compléter la palette de ces rencontres de polo, Hubside Jumping à Grimaud et Longines Athina Onassis Horse Show à Ramatuelle. Ces deux rendez-vous proposent des concours de saut d'obstacles, discipline équestre olympique.

Grimaud, Hubside Jumping

Hubside Jumping de Grimaud est en passe de devenir l'un des plus importants sites de saut d'obstacles d'Europe avec une piste spectaculaire de 120 sur 70 mètres. Les compétitions se déroulent toute l'année dans ce haras luxueux qui met l'accent sur le bien-être des chevaux et des cavaliers. Les champions olympiques du monde, d'Europe et de France, ont fait de ce rendez-vous un incontournable de leur calendrier sportif.



Ramatuelle, Longines Athina Onassis Horse Show

Mélant glamour et sport de haut niveau, l'événement se déroule à deux pas de la mer, sur une plage ombragée par les pins. Chaque année en été, le Longines Athina Onassis Horse Show réunit, lui aussi, les meilleurs cavaliers de saut d'obstacles du monde sur l'arrière-plage de Pampelonne. Orchestré par la cavalière Athina Onassis, cet événement exceptionnel est une date privilégiée dans l'agenda de l'élite du sport équestre.

Décor de cinéma

Golfe de Saint-Tropez

L'extraordinaire richesse des paysages du Golfe pour y marcher, courir, faire de la randonnée à vélo, à cheval, en deux roues ont inspiré les peintres et les photographes. Ils ont aussi été repérés par le cinéma, très tôt. La presqu'île a non seulement impressionné les producteurs de longs métrages, elle a aussi séduit le monde de la publicité et de la mode. Lumière, clap et moteur : ça tourne.



Bleu, vert et or. La Méditerranée, le massif des Maures et cette intense lumière présente du matin au soir. Ajoutez à cela des villas avec piscines à débordement et des propriétés luxueuses aux intérieurs les mieux décorés, il n'en fallait pas moins pour faire du Golfe de Saint-Tropez, un immense plateau de tournage et de shooting, en décors naturels ou intérieurs. Tel village perché, tel quai, telle ruelle sont régulièrement choisis et appréciés par les réalisateurs, photographes et agences de publicité pour la qualité et la régularité de sa luminosité.



Pour sa 76^e édition, le Festival de Cannes a choisi de rendre hommage à un monument du cinéma français : Catherine Deneuve. En noir et blanc, l'affiche a été réalisée par Hartland Villa (Lionel Avignon, Stefan de Viuves) à partir d'une photo de Jack Garofalo sur le tournage de *La Chambre*, un film réalisé par Alain Cavalier. Sur un ponton de la plage de Pampelonne



Romy Schneider et Alain Delon, *La Piscine* 1969

Une terre d'accueil pour les tournages

Lister le nombre des réalisations qui ont eu pour décor la presqu'île ne tiendrait pas sur cette page. Laissons-nous quand même le temps de feuilleter le grand livre. Entracte.

PALMARÈS. Personne ne s'en souvient mais l'un des premiers films tournés à Saint-Tropez fut *Firmin*, le muet de Saint-Pataclat en 1938 (réalisateur : Jacques Séverac). En 1956, *Et Dieu... créa la femme*, tourné à Ramatuelle, Gassin et Saint-Tropez par Roger Vadim créa aussi l'événement. Suivinrent *La Collectionneuse* d'Éric Rohmer (1967), *Le Viager* de Pierre Tchernia, tourné en 1972 à La Garde-Freinet, toute la série des *Gendarmes (de Saint-Tropez, en balade, et les Extra-terrestres, et les Gendarmettes, se marie)*.

GÉNÉRIQUE. Le générique des réalisateurs à avoir posé leur caméra dans ces studios de la Côte d'Azur varoise est éloquent : Jean Girault, Claude Berri, Gérard Pirès, François

Truffaut (*Jules et Jim*, 1962, à La Garde-Freinet), Jean Rouch et Edgar Morin, Stanley Donen, Jacques Derray (*La Piscine* en 1969), Christopher Frank (*L'Année des méduses*), Otto Preminger (*Bonjour tristesse* en 1958), Édouard Molinaro, Claude Chabrol, Alain Cavalier, Jean Poirot, Gérard Oury, Danièle Thompson pour n'en citer que quelques-uns. Autant d'ambassadeurs qui ont, d'une façon ou d'une autre, participé à la promotion des panoramas de la presqu'île.

APARTÉ. Crée en 1991, et première du genre en France, la « Commission du Film du Var » a pour but de faire connaître les sites varois aux producteurs pour leurs futurs tournages. Depuis plus de trente ans, elle agit notamment comme liaison entre l'industrie cinématographique et toutes les personnes concernées par ces activités pour faciliter le travail des équipes de préparation et de tournage. Les retombées financières se comptent en millions d'euros. Contact : www.filvar.com

Fashion, glamour et shopping

Dès les années 50, on venait à Saint-Tropez pour s'habiller. Les tendances s'initiaient chez Choses et Vachon sur le port. En mai, on venait découvrir leurs nouvelles collections. Saint-Tropez, terre de Fashion ? La ville-phare du Golfe a toujours été perçue comme une destination d'élégance à l'origine de créations dans l'univers de la mode et celui de la beauté.



Mais les tendances étaient alors plus décontractées, on ne voyait pas de talons aiguilles sur la place des Lices. Oubliée l'icône robe vichy, cette toile de coton à carreaux rouge et blanc, portée par Brigitte Bardot. Progressivement, ces dernières décennies ont vu venir les grandes marques internationales, les grands groupes. Les vitrines et les boutiques ont suivi et se sont transformées peu à peu, poussées en un mouvement qui ne ralentit pas.

À l'instar des créateurs mythiques qui fréquentent régulièrement notre territoire d'exception, Saint-Tropez clignote aujourd'hui, comme Sainte-Maxime, Grimaud ou Cavalaire, des plus grandes enseignes internationales. La présence de mannequins, d'une clientèle fortunée et des plus belles femmes du monde qui portent le soir parures, tenues de rêve et accessoires extraordinaires ne fait que renforcer cette impression.

ENSEIGNES DE PRESTIGE

Vuitton, Dior, Hermès, Rolex, Cartier, Dolce & Gabbana, Chopard, Breitling, Gucci, Longchamp, Lancel...



La liste est loin d'être exhaustive. Les enseignes les plus prestigieuses présentes dans la plupart des capitales du monde font désormais partie du décor tropézien. Pour ces marques, d'ailleurs, associer leur nom à la destination glamour leur assure une visibilité médiatique estivale incomparable quand on connaît les personnalités et les célébrités qui fréquentent et résident chaque été dans le Golfe. Le succès du défilé *Chanel* sur le port il y a quelques années, le tournage de la publicité mondiale *Longchamp* à

Saint-Tropez, les shootings réguliers dans le Golfe, tels *Victoria's Secret* à Ramatuelle, en sont une parfaite illustration.

BOUTIQUES TENDANCES

La notoriété de la presqu'île, ses établissements de luxe offrant un environnement particulièrement préservé, des plages de rêve et des villas de milliardaires ont incité les plus grandes signatures de la mode à venir s'installer dans le Golfe. Syonyme de fête et d'insouciance, la presqu'île est désormais un symbole



de luxe et d'éclat. Place de la Garonne, rue Gambetta, les quais du port, rue Allard, la Ponche affichent autant de boutiques de marques que les pages glamour des plus prestigieux magazines. Dans ce glorieux box-office, il ne faudrait pas oublier des créateurs locaux tels les sandales tropéziennes des maisons *Rondini* ou *K.Jacques*, les robes de *Julie Vallotti*, les bijoux de *Gas* ou de *Titamala*... La mode se dessine

aussi au jour le jour à Sainte-Maxime, Cogolin et Cavalaire.

GOLFE DE SAINT-TROPEZ FOR EVER !

Et pas seulement dans la mode vestimentaire. Joaillerie, bijouterie, maroquinerie, chaussure (soulier), accessoires (montres, ceintures, chapeaux, écharpes...), stylos, cigares, produits de beauté... Le shopping attire femmes, hommes, enfants, de style sportif ou branché, streetwear

ou plage, glamour ou collector, vintage ou business... Des lignes, des produits, une allure élégante et sensuelle. Le mythe de la beauté est éternel. Eternel Saint-Tropez, Saint-Tropez *for ever* ! On continue à venir dans le Golfe de Saint-Tropez pour vivre la mode et se parer.

Shopping
Saint-Tropez



Grande plaisance

Du rêve, une industrie et des emplois

Le spectacle est partout. Pays bleu, pays vert et or, je te chéris. En mer, sur terre et sur l'eau. Les plus belles voitures paradent sur le port. Les plus beaux bateaux font escale à Saint-Tropez, Port-Grimaud, aux Marines de Cogolin et à Sainte-Maxime. Un spectacle à vous donner le tournis.



Eux aussi participent au show. Yachts en carbone ou en alliages parés de chromes scintillants, aux baies vitrées et aux hublots étincelants, aux bouquets de fleurs hauts sur tiges, aux stewards et hôtesses en tenue sur le pont... Tels des acteurs sur l'eau qu'on attend chaque année, ils participent au décor, à la fête, au mythe. Sans eux, les ports du Golfe de Saint-Tropez ne seraient pas tout à fait les mêmes.

Un yacht amarré ou ancré dans la baie, c'est le symbole du luxe dans toute sa splendeur. Si l'on est sensible, bien sûr, à ce genre ostentatoire. Pour les heureux propriétaires, il est impératif que leurs forteresses flottantes soient dotées des dernières technologies, marqueurs de leur puissance et de leur richesse. Au niveau des « gadgets », certains sont parfois surmontés d'une piste d'hélicoptère sur le toit, D'autres sont équipés de spas, d'une salle de sport,

de conférence, de cinéma, de discothèque. D'autres encore qui n'apprécient pas le goût salé disposent de piscines... Leurs seules annexes feront le bonheur de tout un chacun.

Pour tous, le cérémonial quotidien est quasi identique : départ vers les plages de Pampelonne (Ramatuelle) vers 11 h. Mouillage dans la baie et déjeuner dans l'un des restaurants. Retour au port en fin d'après-midi, amarrage au quai en marche

arrière, presque coque contre coque, avec l'exactitude d'un créneau parfait. Dextérité, spectacle encore. Le soir venu, les capitaines laissent la place aux orchestres et paillettes pour quelques soirées priées sur les ponts et sous le regard biegnant de la statue du Bailli de Suffren. Spectacle toujours. Chacun se regarde comme dans un miroir déformé. Le show s'arrêtera bientôt, dès que la cigale aura fini de chanter.

Mais ce luxe bien présent met en avant des métiers essentiels que la grande plaisance génère : chantiers de construction ou d'entretien (Saint-Tropez, Marines de Cogolin, Port-Grimaud, Sainte-Maxime, Caudaire) mais aussi (dans le désordre) cabinets d'architecture, ingénieurs, shipchandlers, assureurs, stratifiés, agents de maitrise, charpentiers, peintres, staffeurs, techniciens, capitaines, skippers,

personnels de bord, marins, stewards, cuisiniers, vaiteurs, personnels de ports, sécurité, artisans décorateurs, ateliers de mécanique générale et spécialisée, selliers, maroquiers... La grande plaisance produit des centaines d'emplois spécialisés et hautement qualifiés. Les retombées financières sont nombreuses. Le rêve aussi à son économie.

Passion moteurs

Défilés en tout genre



Le port de Saint-Tropez est un immense podium-miroir. Il n'y a pas que les terrasses des brasseries où se montrer. Et les ponts-arrière des yachts où flambent bouquets de fleurs généreux ne sont pas les seuls lieux ostentatoires de richesse. À part peut-être Monaco ou Cannes, qui peut citer une seule station balnéaire en Europe où figure une telle concentration de voitures d'exception dans un espace aussi restreint ?



Et si le gendarme devant Sénéquier veille toujours à ce qu'elles ne dépassent pas les limites de vitesse en vigueur sur la presqu'île, il est un



Auto Rétro, Le Plan de la Tour



autre défilé dont ne se lasse pas le touriste de passage, c'est celui des urombissantes Harley-Davidson qui continuent de fréquenter avec gourmandise les routes de la presqu'île. Mais encore celui des Ferrari, Porsche, Bentley, Rolls-Royce, Mac Laren, Aston Martin, Lamborghini et autres modèles uniques, qui tournent lentement sur le port,



d'autant plus au ralenti qu'il n'est pas long. Entendre le feulement de leurs échappements rutilants reste un spectacle en soi duquel on gardera quelques photos-souvenirs, de même que les rassemblements d'autos « vintage » dans plusieurs villages du Golfe où le spectacle offre par les pilotes du Rallye du Var.



Événements phare du Golfe de Saint-Tropez

Février

Saint Valentin

Roller Folie's (Sainte-Maxime)

Corso du Mimosa (Sainte-Maxime)

Corso des Lumières (Cavalaire)

Rallye National des Roches Brunes (Le Plan de la Tour)

Avril

Bike Festival (Sainte-Maxime)

Exposition des voitures d'antan (La Mole)

Mai

Auto Retro (Le Plan de la Tour)

Printemps des antiquaires (Saint-Tropez)

Cavalaire Motors Festival (Cavalaire)

Journées créatives (Sainte-Maxime)

Swimrun Valmer (La Croix Valmer)

Juin

Longines Athina Onassis Horse Show (Ramatuelle)

Cogolin et les belles mécaniques (Cogolin)

Course de côte - Montée historique (Gassin)

Polo Rider Cup (Gassin)

Nuit Romantique des Plus Beaux Villages

de France (Gassin)

Juillet

Compétitions de Polo (Gassin)

Août

Côte d'Azur Polo Cup (Gassin)

Braderie des commerçants (Sainte-Maxime et Cavalaire)

Les Médievales de Grimaud (Grimaud)

Septembre

Polo Open de Gassin (Gassin)

Saint-Tropez Open (Saint-Tropez)

Octobre

Paradis Porsche (Saint-Tropez)

Braderie des commerçants (Saint-Tropez)

Saint-Tropez Classic : course pédestre

Cinéma des Antipodes (Saint-Tropez)

Halloween (dans tous les villages)

Salon Univers Vintage (Sainte-Maxime)

Maxime Geek Univers (Sainte-Maxime)

Novembre

Rallye du Var (Sainte-Maxime)

Magic Show (Sainte-Maxime)

National de pétanque (Saint-Tropez)

Décembre

Festivités de Noël (dans tous les villages)



Une terre d'éveil et d'inspiration

Des artistes et des galeries de renom

Tout a commencé comme ça.
Le petit port de pêche et de commerce, jusque-là réputé pour ses chantiers navals, avait une grande activité maritime et commerciale. Sous le ciel paisible de Provence, les quais en terre battue étaient en permanence encombrés de bois pour les charpentiers, de tas de sable, de barriques de vin, de futailles et de caisses bâchées prêtes à être chargées.



Paul Signac : Saint-Tropez, le quai. Huile sur toile, 1899

Certains armateurs venaient de très loin pour faire construire leur navire, non seulement des pointus mais aussi des bricks ou des goélettes. En 1860, *La Reine des Anges*, un fameux trois-mâts de 740 tonneaux, fleuron de la marine marchande, sortit des ateliers de Saint-Tropez.

En 1892, Paul Signac découvre la presqu'île de Saint-Tropez. C'est le coup de foudre. Un choc émotionnel. Président de la Société des artistes indépendants, Signac entraîne dans son sillage depuis Paris la plupart des peintres importants du moment. Tous feront le voyage de Saint-Tropez, accueillis dans sa villa *La Hune*. Il y a un avant et un après Paul Signac.

Éclaboussés tous les jours de cette lumière exceptionnelle, Saint-Tropez et sa presqu'île deviendront bientôt une « succursale » de Montparnasse. Manguin, Camoin, Puy, Marquet, Matisse, Kisling, Person suivent. Tout comme s'affirme à Saint-Tropez

En 1892, Paul Signac découvre la presqu'île de Saint-Tropez. C'est le coup de foudre. Un choc émotionnel.



le « pointillisme », ce mouvement, cette technique picturale qui utilise des petites gouttes de couleur juxtaposées, des petits points, plutôt que des mélanges de pâtes colorées. Tout

a commencé comme ça. Bien avant les années 50 du siècle dernier.

Ni la lumière ni cet attrait ne se sont estompés. Saint-Tropez demeure une terre d'artistes. Cette terre inspire, cette terre éveille. Cette terre

de légende a ensuite invité de nombreuses vedettes, écrivains, musiciens, acteurs et actrices. De Signac à Colette, de Matisse à Dunoyer de Segonzac, Boris Vian, Juliette Gréco, Françoise Sagan, Romy Schneider, Michel Piccoli, Daniel Gélin, Jack Nicholson, Errol Flynn, Catherine Deneuve, Gunther Sachs, Sartre, Beauvoir... Tout le gratin d'après-guerre venait sur la presqu'île, non pas pour se faire voir, mais pour s'amuser alors dans le plus grand incognito.



De ces années 50/60 qui ont fait de Saint-Tropez une destination mythique, reste une icône, Brigitte Bardot, star internationale de ces années-là, qui mit un terme à sa carrière d'actrice en 1973 pour se consacrer à la défense des droits des animaux, avec la création de la Fondation Brigitte-Bardot. Son nom est éternellement associé au village de la presqu'île et, pour lui rendre hommage, une statue à son effigie, tout en or, a été édifiée en 2017, face au musée de la gendarmerie et du cinéma. La statue s'inspire d'une aquarelle du maître italien de la bande-dessinée érotique Milo Manara. Elle pèse 700 kg et mesure 2,5 m de haut.



Les galeries d'art du Golfe



De Signac à Colette, de Matisse à Dunoyer de Segonzac, Boris Vian, Juliette Gréco, Françoise Sagan, Romy Schneider, Michel Piccoli, Daniel Gélin, Jack Nicholson, Errol Flynn, Catherine Deneuve, Gunther Sachs, Sartre, Beauvoir... Tout le gratin d'après-guerre venait sur la presqu'île...

Vous trouverez, bien entendu, quelques peintres talentueux sur le port. Mais, comme les tartanes ont été remplacées par les yachts, les galeries d'art contemporain ont supplanté les chevalets. Art moderne, art pictural, objets customisés, photos Pop-art, tableaux Street-art et sculptures kitsch néo-pop sont présentés dans de grands espaces dédiés. De très belles galeries pour amateurs éclairés et collectionneurs assidus ont dorénavant pignon sur rue et en étages.



« Je suis la nouvelle Vénus de Milo ! » (Brigitte Bardot). Allusion au prénom de Milo Manara, inspirateur de l'œuvre

Quand le soir descend, « Retiens la nuit ! »

Mondialement reconnue pour sa qualité de vie, la presqu'île de Saint-Tropez l'est aussi pour son art de vivre, son aptitude à la fête et son offre culinaire. Cartes et menus mettent en valeur cuisines françaises et cuisines du monde : française classique, provençale et de Méditerranée, cuisine orientale et extrême-orientale, spécialités étrangères. Petit tour gustatif et grands plats.

Au cœur de ce territoire au vignoble renommé, les restaurants et les enseignes de qualité sont légions. Les 12 villages et stations balnéaires présentent plus de 500 enseignes ouvertes sur les quais, dans les terres, dans les vignes, sur le sable, dans des ruelles, dans la « vieille ville », sur une place, les remparts, sur la baie, les terrasses aux lampions, discrets, intimes, raffinés, entre amis, branchés, éclectiques, élégants. Tous tenus par des chefs attentionnés et parfois étoilés. Ajustez vos serviettes. La soirée commence. Laissez saliver vos papilles. À votre santé. Je vous souhaite tout le bonheur du monde.



Les restaurants
du Golfe



Au bout de la nuit jusqu'à l'aube naissante

Certains profiteront de la fin de soirée pour aller flâner et apprécier le temps de l'after. J'aime cette heure. On peut goûter au crépuscule sans attendre l'aube et l'aurore.

Bars musicaux, terrasses avec orchestres jazzy participent aux plaisirs du soir. Et l'obscuré clarté qui tombe des étoiles peut se mêler à la conversation. À cette heure, tout est permis. L'infini du ciel rejoint le temps des paroles.



Emportés par la musique ou les rythmes endiablés, d'autres iront danser et exposer leurs corps jusqu'à point d'heure avant (ou afin) de tout oublier dans la chaleur de la nuit estivale. Les nuits sont parfois plus longues que le jour le plus long. Sur la presqu'île, deux sortes d'estivants se croisent. À la boulangerie, le matin, lève-tôt et couche-tard partagent les mêmes viennoiseries. Il est cinq heures, le Golfe de Saint-Tropez s'éveille.





Night fever

Si on allait danser

Automne, hiver, printemps, aux trois saisons, le Golfe de Saint-Tropez retrouve son tempo naturel. C'est l'été que les vibrations se remettent en marche.

Night-clubs, bars, casinos, bowling, concerts, festivals... Les lampions se rallument et ça vous a un air de fête, un nouveau rendez-vous attendu. Tous les plaisirs nocturnes sont dans la nature du Golfe de Saint-Tropez. Boîtes (de nuit), cabarets, nightclubs ou clubs, discothèques, sont associés à l'image de la destination. Certains restaurants ou plages font de même. On danse sur les tables ! J'avais jamais vu ça.



PIANO BAR

Bar cocktails, lounge bar... Ils sont divers ces lieux de retrouvailles où l'on vient pour partager l'apéritif (*Before*) avant d'aller dîner ou grignoter des tapas, écouter de la musique *live* ou déguster sur place les mets d'une carte attractive. Ambiance décontractée (parfois extravagante), atmosphère enjouée, soirées imprévues, cabarets spectacles, faune bigarrée... L'éventail des sorties est coloré, multiple, insolite. Je m'y perds parfois. Bienvenue dans le monde des strass et des paillettes. Sous les sunlights de la presqu'île, tout est mirage et confettis. Songes d'une nuit d'été. La nuit, tous les chats sont grisés d'illusions.



NIGHT-CLUBS

CAVALAIRE

LE KVA-CLUB et MAMBO CLUB

Soirées à thèmes pour le premier, techno pour le second. Sur le port, ouvert en saison.

GRIMAUD

ENTOURAGE CLUB

Discothèque intégrée au complexe des Prairies de la Mer. Ambiance cosy et atmosphère raffinée sur un son Chill & Sunn. Ouvert en saison.

SAINT-TROPEZ

LES CAVES DU ROY

C'est le club le plus réputé de Saint-Tropez. Très select. Ouvert d'avril à octobre.

LES AMBASSADEURS

Petit club branché et tendance

Ouvert toute l'année du jeudi au samedi.

LE VIP ROOM

La discothèque de Jean Roch, rendez-vous des people. Ouvert tout l'été et une grande partie de l'année le week-end.

LE GAÏO

Le mythique Papagayo, devenu le Gaïo, propose sa cuisine fusion péruvienne japonaise, avant le night-club...

ON DANSE AUSSI

Des nouveaux concepts de restauration qui se transforment de 23 h à 3 h en Bar-Cocktail-Dance :

LA RHUMERIE, LOU PUB, LA SUITE (Cavalaire)

LE LONG BAR (Port Grimaud),

NIKKI BEACH, STEFANO FOREVER (Ramatuelle),

LOPÉRA, LE QUAI, TSAR FOLIE'S, GIOIA, PABLO,

LE CAFÉ (Saint-Tropez)...

et bien d'autres à découvrir sur www.visitgolfe.com, rubrique sortir.



Nightclubs



Jackpot ?

Ouverts toute l'année, les deux casinos du Golfe de Saint-Tropez proposent de nombreuses formules de jeux. Pas obligés de jouer d'ailleurs, j'y vais parfois juste pour y prendre un plat ou assister aux spectacles. Pour voir.

À Cavalaire, le Casino du Golfe vient de faire peau neuve. Il propose plus d'une centaine de machines à sous, un salon de jeux dédié à la roulette anglaise, au Blackjack, au Studpoker, au Texas hold'em poker et au poker Omaha. Le cabaret-restaurant présente des spectacles inédits. Idéalement placé sur le port, l'établissement réserve plein de surprises et de belles émotions quand retentit le bruit métallique des jetons sonnants et trébuchants... Bling.

Le Casino de Sainte-Maxime, situé sur la plage, présente plus de 125 machines à sous (rouleaux, vidéos poker, roulettes anglaises électroniques), deux tables de roulette anglaise, deux de Blackjack et boule. Le bar et le restaurant « Côté Plage » sont un cadre plein de lumières pour passer une soirée inoubliable au cœur de la station balnéaire.



TRAIN FANTÔME ET GRANDE ROUE

Azur Park est le parc d'attractions nocturnes du Golfe de Saint-Tropez. Incontournable, au rond-point de La Fouix à Gassin. De la grande roue aux autos tamponneuses, du train fantôme au mini-karting, de la glace deux-boules aux pommes d'amour, ici tout est fait pour régaler petits et grands : 25 grosses attractions, 15 manèges enfants, 25 stands de tir et de jeu, siège éjectable, triple saut dans le vide, grand huit (le plus grand huit itinérant d'Europe). Sensations vertigineuses garanties et émotion assurée. Grand huit ou train fantôme ? Allez, rien que pour la barbe-à-papa. À tout à l'heure.



BOWLING

Passionné de *strike* ? Champion de *spare* ? Si vous êtes adepte du jeu de quilles automatique, à Grimaud, près de la cité lacustre, le Bowling du Golfe de Saint-Tropez vous permettra, après avoir pris votre élan, de réaliser les meilleurs scores en lançant votre boule (de 2,72 à plus de 7,26 kg) et en visant juste, latte centrale (numéro 20) de préférence. Ouvert 7 j/ 7, cet espace ludique offre huit pistes de compétition informatisées (et son bar, son billard américain, sa salle de jeux).



Concerts & festivals

les événements phares

L'été, les cigales ne chantent pas seulement dans les pinèdes. Les scènes de la presqu'île (théâtres, théâtres en plein-air, citadelle, douves de châteaux, chapelles...) accueillent des spectacles de grande qualité, concerts classique et jazz, soirées musicales, musiques du monde, festival de théâtre avec des artistes et des vedettes internationales... Chaque année, le public nombreux est au rendez-vous.



À lire et relire ces pages, visiteurs de passage ou fidèles de la presqu'île que nous avons tâché d'accompagner et de guider dans ces reportages, nous espérons que vous garderez en mémoire la palette touristique aussi spacieuse qu'éclectique qu'offrent ces 12 communes du Golfe de Saint-Tropez. Puissent-elles vous donner l'envie de revenir pour mieux découvrir encore et apprécier notre destination rêvée. Ce magazine *Mythique* est pour vous. Nous vous l'offrons en souvenir de cette destination bleu, vert et or en formulant le vœu de vous y accueillir de nouveau bientôt. Vous demeurez les bienvenus dans ce territoire d'exception.

Toute l'année

Les Arts du Rire, spectacles d'humour dans le Golfe
Soirées musicales à Grimaud
Les dimanches de la scène à Grimaud d'octobre à avril
Les escapades littéraires à Grimaud
Concerts d'orgues à Saint-Tropez
Le Légard, Café-théâtre à Cogolin
Les concerts à la salle Maurin des Maures à Cogolin
Le Carré Sainte-Maxime spectacles culturels à Sainte-Maxime

Mai et juin

Les Inattendues des Grimaldines à Grimaud
Printemps musical à Saint-Tropez (d'avril à juin)

Mai

Rockavalaire & Tremplin de Jazz à Cavaïraire
Festival de folklore Portugais (La Croix Valmer)

Juin

Concerts au village à Ramatuelle
Rendez-vous Bodega à Cavaïraire
En attendant les Grimaldines à Grimaud
Festival Jazz à Ramatuelle

Juillet

Nuits Classiques à Ramatuelle
Les Nuits de la Nartelle à Sainte-Maxime
Escapade nocturne et littéraire à La Garde-Freinet
Reconnexion Ramatuelle
Les Anches d'Agur, festival de musique à La Croix Valmer
Guinguette de Grimaud
Concerts au village à Ramatuelle

Août

Festival de Ramatuelle
Les Nuits du Château de la Moutte à Saint-Tropez
Bonportea Festival à Cavaïraire

Juillet et Août

Festival de Théâtre de Pardigon à Cavaïraire
Festival Terre Mer à Cogolin
Les Grimaldines, spectacles de rue et concerts à Grimaud
Les Soirées Gala à Sainte-Maxime
Les Soirées d'été à La Croix Valmer
Soirées Romantiques Rayol-Canadel-sur-Mer
Festival dans les Vignes Le Plan de la Tour
Les Rendez-vous de l'été à Cavaïraire
Concerts Plage de l'Escalet à Ramatuelle
Musiques Live en ville à Sainte-Maxime
Les Rendez-vous de l'été à Cavaïraire
Concerts à la Citadelle à Saint-Tropez
Festival d'été : les Veillées gassinoises

Septembre

Concerts au village à Ramatuelle

Septembre et octobre

Les Inattendues des Grimaldines à Grimaud

Novembre

Festival de théâtre (Gassin)

Toutes les animations sur www.visitgolfe.com rubrique Animations



Suivez votre destination préférée

[f](#) [Golfe de Saint-Tropez Tourisme](#)

[mygolfedesttropez](#)

[in](#) [golfedesttropezdeveloppement](#)

[golfesttropez](#)

[Golfe de Saint-Tropez](#)

[golfesttropez](#)

[golfesttropez](#)

[golfe saint tropez](#)

www.visitgolfe.com

